



وزارة التربية

# الرياضيات

## Mathematics

الصف الأول - الجزء الأول



كتاب التلميذ

المرحلة الابتدائية



الطبعة الثالثة

# تم تحميل الملف من

مدرستي

الكويتية

school-kw.com



للوصول الأسرع لحلول الكتب  
همل التطبيق **اضغط هنا**

تجدنا في هوجل اكتب «مدرستي» 



وزارة التربية

# الرياضيات

## Mathematics

الصفّ الأوّل - الجزء الأوّل

لجنة تعديل منهج الرياضيات للصفّ الأوّل ابتدائي

أ. ايمان يوسف محمد المنصور (رئيسًا)

أ. يسرى شملان أحمد البحر

أ. سوسن علي يوسف بوشهري

أ. غزيل سعيد دلموك الدوسري

أ. خديجة حسين عبد الرضا دشتي

أ. زهرة جاسم محمد الصفار

أ. إيمان إبراهيم يوسف بوحمرة

الطبعة الثالثة

١٤٣٩-١٤٤٠ هـ

٢٠١٨-٢٠١٩ م

كتاب التلميذ



المرحلة الابتدائية

الطبعة الثالثة

الطبعة الأولى ٢٠١٥-٢٠١٦ م

الطبعة الثانية ٢٠١٦-٢٠١٧ م

الطبعة الثالثة ٢٠١٨-٢٠١٩ م

## إعداد

أ. منيرة عبد الرحمن البكر (رئيسًا)

أ. إيمان محمد الشطي

أ. يسرى شمالان البحر

أ. غزيل سعيد الدوسري

أ. سوسن علي بو شهري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لم يعد خافيًا على كل مهتم بالشأن التربوي الأهمية القصوى للمناهج الدراسية، وذلك لأنها تركز بطبيعتها إلى فلسفة المجتمع وتطلعاته بالإضافة إلى أهداف النظام التعليمي والمنظومة التعليمية، لذلك نجد أن صناعة المنهج أصبحت من التحديات التي تواجه التربويين لارتباط ذلك بأسس فنية ذات علاقة وثيقة في البنية التعليمية مثل الأسس الفلسفية والتربوية والاجتماعية والثقافية. ومن هنا اكتسبت المناهج الدراسية أهميتها ومكانتها الكبرى.

ونظرًا لهذه المكانة التي احتلتها المناهج الدراسية، قامت وزارة التربية بعملية تطوير واسعة استكمالاً لكل الجهود السابقة، حيث قامت بإعداد الكتب والمناهج الدراسية وفقاً للمعايير والكفايات سواء العامة أو الخاصة وذلك لتحقيق نقلة نوعية في الشكل والمضمون، ولتكون المناهج برؤيتها الجديدة ذات بعد علمي تطبيقي وظيفي يرتبط بقدرات المتعلمين وسوق العمل ومتطلبات المجتمع وغيرها من أبعاد المناهج التربوية، مع تأكيدنا بأن ذلك يأتي أيضاً اتساقاً مع التطورات الحديثة إن كانت في مجال الفكر التربوي والسلوك الإنساني أو القفزات المتسارعة في مجال التكنولوجيا، والتي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من حياة الإنسان وأيضاً ما أملتته التطورات الثقافية والحضارية المعاصرة وانعكاساتها على الفكر ونمط العلاقات الإنسانية.

ونحن من خلال هذا الأسلوب نتطلع إلى أن تساهم المناهج الدراسية في تحقيق أهداف دولة الكويت بشكل عام وأهداف النظام التعليمي بشكل خاص والتي تأتي في طليعتها تنشئة أجيال مؤمنة بربها مخلصه لوطنها تتمتع بقدرات ومهارات عقلية ومهارية واجتماعية تجعل منهم مواطنين فاعلين ومتفاعلين محافظين على هويتهم الوطنية ومنفتحين على الآخر ومتقبلينه مع احترام حقوق الإنسان وحرياته الأساسية والتمسك بمبادئ السلام والتسامح والتي صارت من أهم متطلبات الحياة المستقرة الكريمة.

## والله ولي التوفيق،

الوكيل المساعد لقطاع البحوث التربوية

والمناهج

## الجزء الأول:

الوحدة الأولى: مدخل إلى المفاهيم الرياضية

الوحدة الثانية: الأعداد الكليّة من ١ إلى ٥

الوحدة الثالثة: الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصفر (٠)

الوحدة الرابعة: الجمع والطرح بالأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة الخامسة: الجمع والطرح بالعددين ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

الوحدة السادسة: الجمع والطرح بالأعداد ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢ لا يزيد عن العدد ١٢

## الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكليّة إلى العدد ٢٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد من ٠ ← ٢٠

الوحدة التاسعة: الوقت

الوحدة العاشرة: الأعداد الكليّة إلى العدد ١٠٠

الوحدة الحادية عشرة: جمع / طرح الأعداد من ٠ ← ١٠٠

الوحدة الثانية عشرة: الهندسة

الوحدة الثالثة عشرة: القياس والتقود



## مَدْخَلٌ إِلَى الْمَفَاهِيمِ الرَّيَاضِيَّةِ

الْوَحْدَةُ  
الأولى

«في المَنْزِلِ»

١٥

الدَّرْسُ ١-١: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (فَوْقَ - تَحْتَ)، (أَعْلَى - أَسْفَلَ)

١٧

الدَّرْسُ ١-٢: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (أَمَامَ - خَلْفَ)

٢٠

الدَّرْسُ ١-٣: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (يَمِينِ - يَسَارِ)

٢٢

الدَّرْسُ ١-٤: العَلاَقَاتُ المَكَائِيَّةُ (دَاخِلَ - خَارِجَ - بَيْنَ)

٢٤

الدَّرْسُ ١-٥: صَغِيرٌ - كَبِيرٌ

٢٦

الدَّرْسُ ١-٦: التَّطَابُقُ

٢٨

الدَّرْسُ ١-٧: التَّصْنِيفُ وَفَقَ خَاصِّيَّةٍ وَاحِدَةٍ

٣٠

الدَّرْسُ ١-٨: التَّصْنِيفُ وَفَقَ خَاصِّيَّتَيْنِ

٣٢

الدَّرْسُ ١-٩: الأَنمَاطُ

٣٤

الدَّرْسُ ١-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الأُولَى

٣٦



## الأَعْدَادُ الكُلِّيَّةُ مِنْ ١ إِلَى ٥

الْوَحْدَةُ  
الثَّانِيَّةُ

«عَائِلَتِي»

٣٩

الدَّرْسُ ٢-١: أَكْثَرُ أَوْ أَقَلُّ

٤١

الدَّرْسُ ٢-٢: العَدَدُ ١

٤٤

الدَّرْسُ ٢-٣: العَدَدُ ٢

٤٦

الدَّرْسُ ٢-٤: العَدَدُ ٣

٤٨

الدَّرْسُ ٢-٥: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣

٥٠

الدَّرْسُ ٢-٦: العَدَدُ ٤

٥٢

الدَّرْسُ ٢-٧: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣، ٤

٥٤

الدَّرْسُ ٢-٨: العَدَدُ ٥

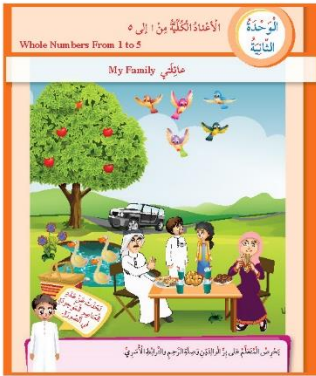
٥٦

الدَّرْسُ ٢-٩: الأَعْدَادُ ١، ٢، ٣، ٤، ٥

٥٨

الدَّرْسُ ٢-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثَّانِيَّةِ

٦٠



## الأعداد الكليّة من ٦ ← ١٢ بما في ذلك الصّفر (٠)

الوحدّة  
الثالثة

«أصدقائي»

٦٣

الدّرس ٣-١: مُقارَنَةُ الأعدادِ

٦٥

الدّرس ٣-٢: العَدَدُ ٦

٦٨

الدّرس ٣-٣: العَدَدُ ٧

٧٠

الدّرس ٣-٤: العَدَدُ ٨

٧٢

الدّرس ٣-٥: العَدَدُ ٩

٧٤

الدّرس ٣-٦: العَدَدُ صِفْرُ (٠)

٧٦

الدّرس ٣-٧: العَدَدُ ١٠

٧٨

الدّرس ٣-٨: العَدَدُ ١١

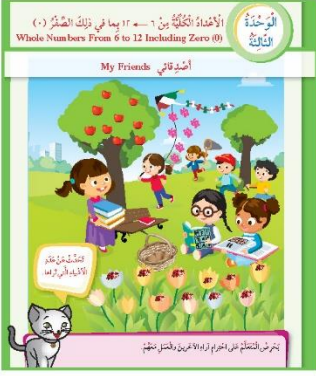
٨٠

الدّرس ٣-٩: العَدَدُ ١٢

٨٢

الدّرس ٣-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

٨٤



## الجمّع والطّرح بالأعداد ١، ٢، ٣، بنتائج لا يزيد عن العَدَدِ ١٢

الوحدّة  
الرابعة

«ممارسة الرياضيّة»

٨٧

الدّرس ٤-١: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ١

٨٩

الدّرس ٤-٢: طَرْحُ العَدَدِ ١

٩٢

الدّرس ٤-٣: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٢

٩٤

الدّرس ٤-٤: طَرْحُ العَدَدِ ٢

٩٦

الدّرس ٤-٥: الجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٣

٩٨

الدّرس ٤-٦: طَرْحُ العَدَدِ ٣

١٠٠

الدّرس ٤-٧: جَمْعٌ / طَرْحٌ بالأعدادِ ١، ٢، ٣

١٠٢

الدّرس ٤-٨: حَلُّ المَسَائِلِ: رَسْمٌ صَوْرَةٍ

١٠٤

الدّرس ٤-٩: القَاعِدَةُ

١٠٦

الدّرس ٤-١٠: مُرَاجَعَةُ الوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ

١٠٨



الْوَحْدَةُ  
الخَامِسَةُ

الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

«الْعَبُّ وَامْرَحٌ»

١١١

الدَّرْسُ ٥-١: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٤

١١٣

الدَّرْسُ ٥-٢: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٤

١١٦

الدَّرْسُ ٥-٣: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٥

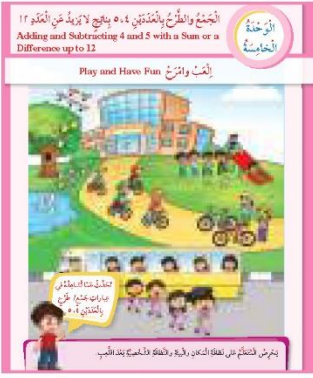
١١٨

الدَّرْسُ ٥-٤: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٥

١٢٠

الدَّرْسُ ٥-٥: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

١٢٢



الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

«فِي الْمَدْرَسَةِ»

١٢٥

الدَّرْسُ ٦-١: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٦

١٢٧

الدَّرْسُ ٦-٢: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٦

١٣٠

الدَّرْسُ ٦-٣: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٧

١٣٢

الدَّرْسُ ٦-٤: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٧

١٣٤

الدَّرْسُ ٦-٥: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٨

١٣٦

الدَّرْسُ ٦-٦: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٨

١٣٨

الدَّرْسُ ٦-٧: الْجَمْعُ بِالْعَدَدِ ٩

١٤٠

الدَّرْسُ ٦-٨: طَّرْحُ الْعَدَدِ ٩

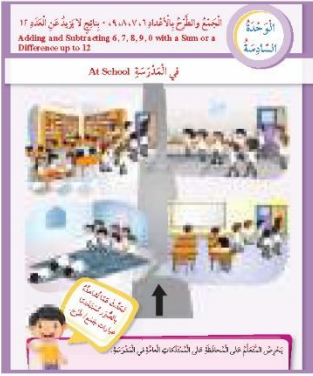
١٤٢

الدَّرْسُ ٦-٩: الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدِ صِفْرٍ

١٤٤

الدَّرْسُ ٦-١٠: مُرَاجَعَةُ الْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ

١٤٦



الْوَحْدَةُ  
السَّادِسَةُ

# مَدْخَلٌ إِلَى الْمَفَاهِيمِ الرَّيَاضِيَّةِ

## Introduction to Maths Concepts

الْوَحْدَةُ  
الأولى

At Home في المَنْزِلِ



يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى تَرْتِيبِ عُرْفَتِهِ، وَيَتَعَاوَنُ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي تَنْظِيفِ مَرَافِقِ الْمَنْزِلِ.

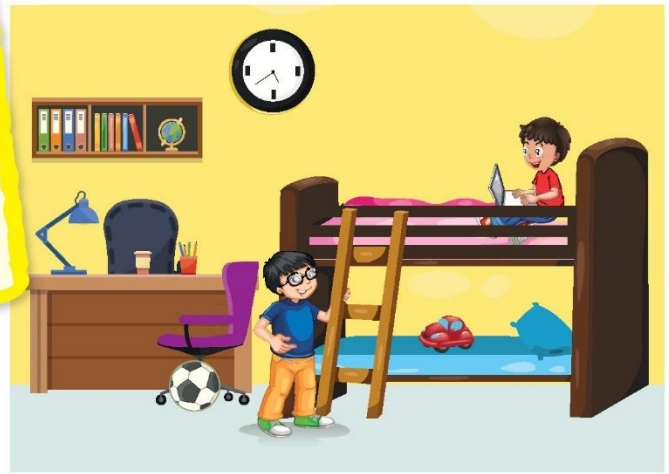


أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

لَقَدْ بَدَأْنَا بِدِرَاسَةِ الْوَحْدَةِ الْأُولَى مِنَ الْكِتَابِ.

سَتَتَعَلَّمُ مَفَاهِيمَ رِيَاضِيَّةٍ مِثْلَ الْعَلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةِ (فَوْقَ - تَحْتَ - أَسْفَلَ - أَعْلَى -  
أَمَامَ - خَلْفَ - يَمِينٍ - يَسَارَ - دَاخِلَ - خَارِجَ - بَيْنَ)، وَكَذَلِكَ التَّصْنِيفَ وَفَقَّ خَاصِيَّةٍ  
وَخَاصِيَّتَيْنِ، وَالْمُقَارَنَةَ وَالتَّطَابُقَ بَيْنَ الْأَشْكَالِ، هَيَّا نَتَحَدَّثُ مَعًا عَنْ كُلِّ هَذِهِ الْأَنْشِطَةِ.

سَاعِدِ الْمُتَعَلِّمَ فِي التَّحَدُّثِ عَنْ أَشْيَاءٍ مِنْ  
عُرْفَتِهِ يَحَدِّدُ فِيهَا الْمَوْقِعَ (فَوْقَ - تَحْتَ -  
دَاخِلَ - خَارِجَ - أَمَامَ - خَلْفَ - يَسَارَ -  
يَمِينٍ - بَيْنَ).



### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ الْبَدْءَ بِعَمَلٍ (مُجَسِّمٍ / صَوْرَةٍ / رَسْمٍ) يُوَضِّحُ فِيهَا الْعَلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةِ  
وَتُسَلِّمُ فِي نِهَايَةِ الْوَحْدَةِ.

### العلاقة مع المجتمع

عِنْدَمَا تَقُومُ بِنِزْهَةٍ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، الْفِتْ نَظَرَهُ إِلَى بَعْضِ مِنَ الْعَلَاقَاتِ الْمَكَانِيَّةِ فِي الشَّارِعِ وَالْمَبَانِي  
وَالْبِيئَةِ الْمُحِيطَةِ.





# العلاقات المكانية (فوق - تحت)، (أعلى - أسفل)

## Spatial Relationships (Over - Under), (Above - Below)

تَعَلَّمْ

تَحَدَّثْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ مُسْتَعِدِّمًا (فَوْقَ - تَحْتَ)، (أَعْلَى - أَسْفَلَ).



تَمَرْنُ



فوق



١ لَوْنُ الْتِي تَقَعُ فَوْقَ .



لَوْنُ

١

الَّتِي تَقَعُ فَوْقَ



تحت

٢ لَوْنُ الْتِي تَقَعُ تَحْتَ .



لَوْنُ

٢

الَّتِي تَقَعُ تَحْتَ

٣ ضَعْ عِلَامَةَ ✓ عَلَى الْتِي يَقَعُ تَحْتَ .



الَّتِي يَقَعُ تَحْتَ



عَلَى



ضَعْ عِلَامَةَ

٣



صح



١٨

٤ لَوْنِ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْأَعْلَى ، وَالْأَشْيَاءِ الَّتِي تَقَعُ فِي الْأَسْفَلِ .



إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العلاقات المكانية (فوق - تحت)،  
(أعلى - أسفل) وحدد موقع الأشياء.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تحديد موقع الأشياء في المنزل. (فوق - تحت)،  
(أعلى - أسفل)





# العلاقات المكانية (أمام - خلف)

الدرس  
٢-١



## Spatial Relationships (in Front of - Behind)

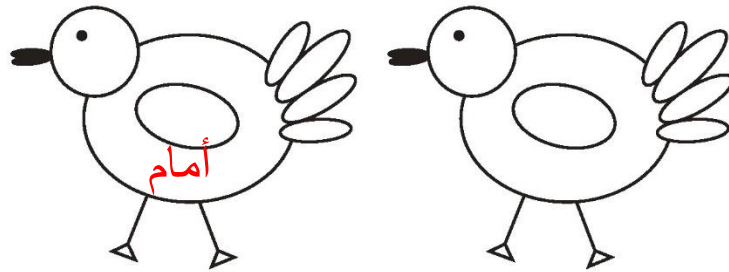
تَعَلَّمْ



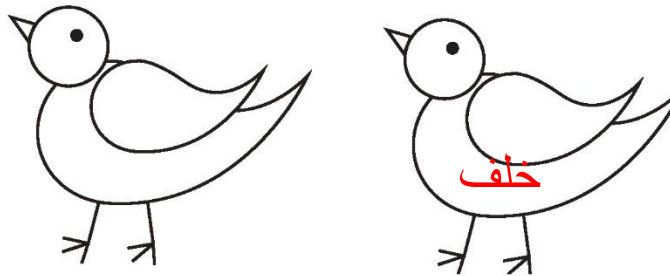
تَمَرَّنْ



١ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْأَمَامِ.

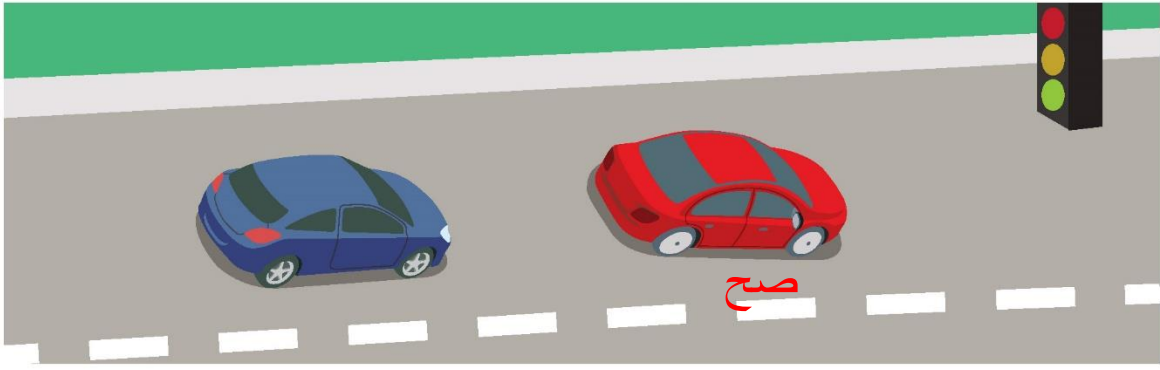


٢ لَوْنُ الَّذِي يَقَعُ فِي الْخَلْفِ.

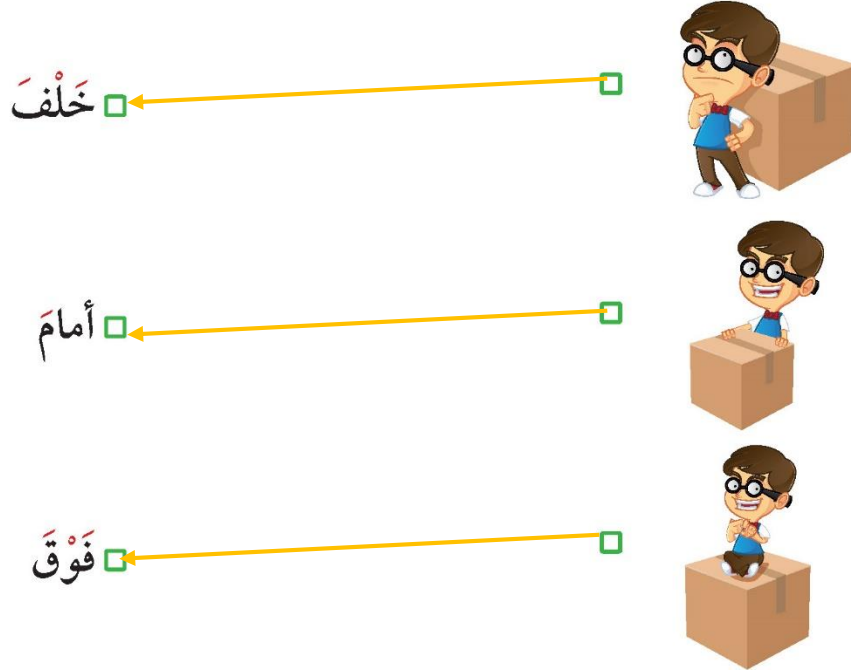


٢٠

### ٣ حَوِّطِ السَّيَّارَةَ الَّتِي تَقَعُ فِي الأَمَامِ.



### ٤ صِلِ مَوْقِعَ بِالنِّسْبَةِ .



إِلَى الأَهْلِ: تَعَرَّفَ المُتَعَلِّمُ عَلَى مَفْهُومِ العَلَاقَاتِ المَكَانِيَّةِ (أَمَامَ - خَلْفَ)، وَحَدَّدَ مَوْقِعَ الأَشْيَاءِ.

نَشَاطٌ فِي المَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ تَحْدِيدُ مَوْقِعِ الأَشْيَاءِ فِي المَنْزِلِ (أَمَامَ - خَلْفَ).



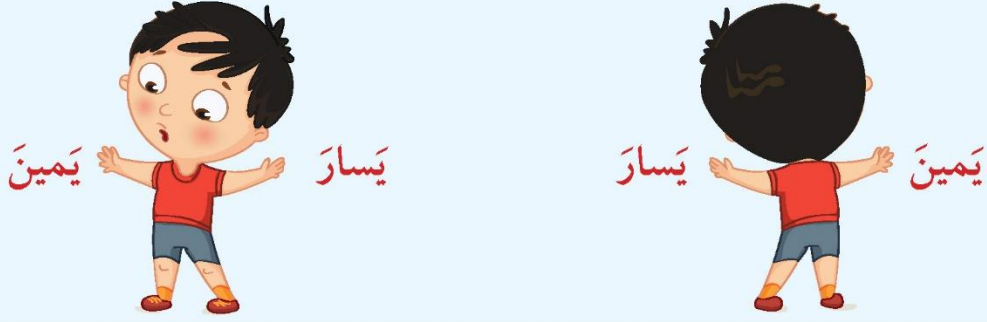
# العلاقات المكانية (يمين - يسار)

الدرس  
٣-١



## Spatial Relationships (Right - Left)

تَعَلَّمْ



تَمَرَّنْ

١ حَوِّطِ الْحَيَّوَانَ الَّذِي يَقَعُ عَلَى الْيَمِينِ.



٢٢

٣

أ حَوِّطِ الشَّيْءَ الَّذِي يَقَعُ عَلَى يَسَارِ الْوَلَدِ. ب لَوِّنِ ٱلَّذِي تَقَعُ عَلَى الْيَمِينِ.

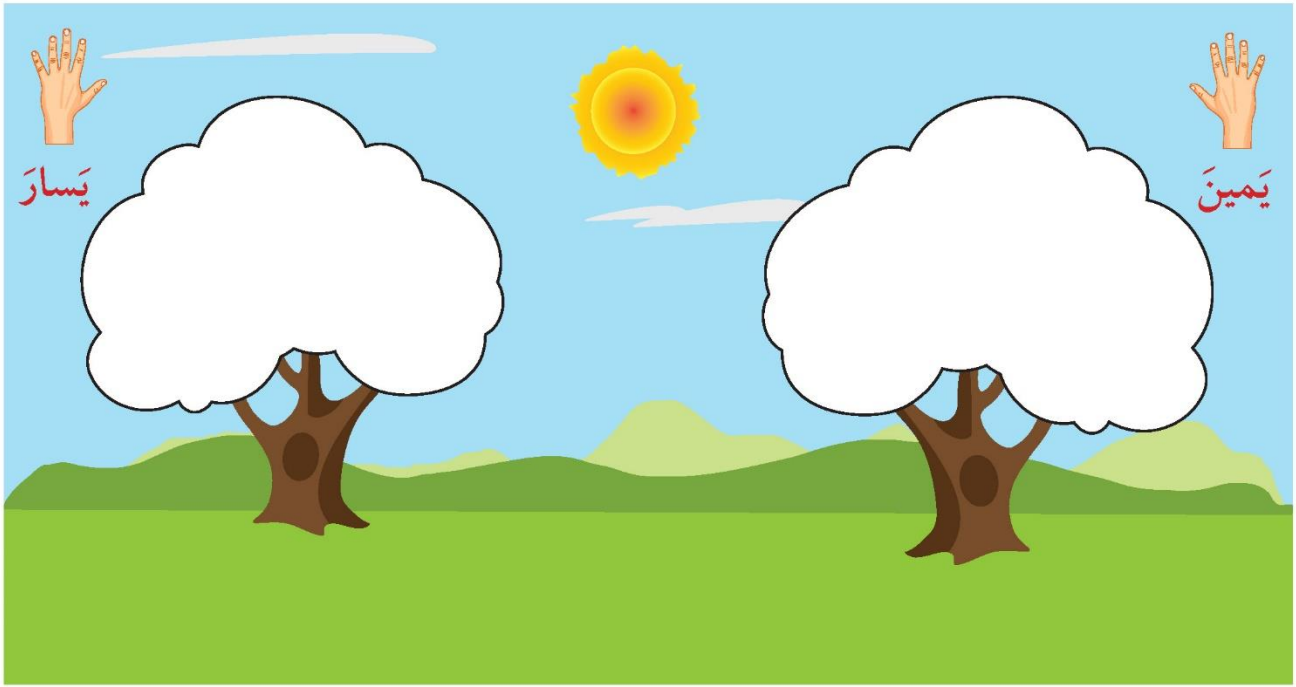


صح



صح

٣ أُرْسِمِ ٱلَّذِي تَقَعُ عَلَى يَمِينِكَ، ثُمَّ أُرْسِمِ ٱلَّذِي تَقَعُ عَلَى الشَّجَرَةِ الَّتِي تَقَعُ إِلَى يَسَارِكَ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهومي العلاقات المكانية (يمين - يسار)، وحدّد موقع الأشياء.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم تحديد موقع الأشياء في المنزل (يمين - يسار).



# العلاقات المكانية (داخل - خارج - بين)

الدرس  
٤-١



## Spatial Relationships (Inside - Outside - Between)

تَعَلَّمْ

خارج



بين (الوسط)



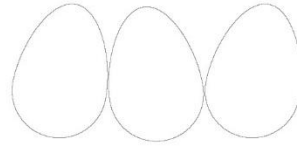
داخل



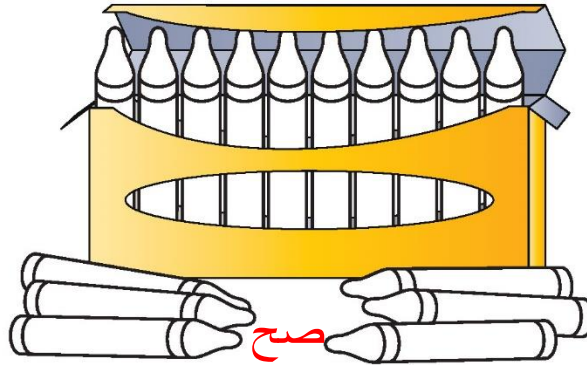
تَمَرَّنْ



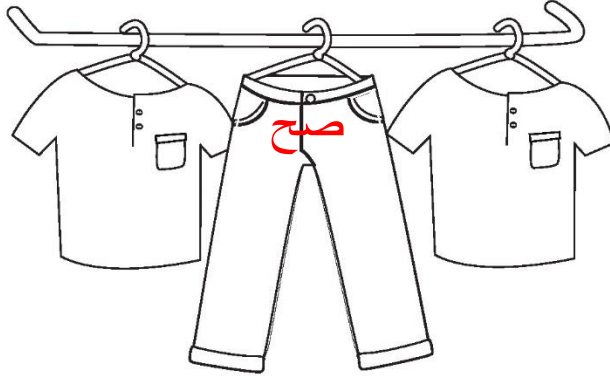
١ لون الذي يقع داخل



٢ لون الذي يقع خارج



٣ لَوْنُ الشَّيْءِ الَّذِي يَقَعُ بَيْنَ .



٤ ضَعُ عَلامَةَ (✓) لِلأشياءِ الَّتِي تَقَعُ دَاخِلَ .



صح



○



صح

٥ ضَعُ عَلامَةَ (✓) لِلأشياءِ الَّتِي تَقَعُ خَارِجَ الكَاسِ .



صح



○



صح

إلى الأهل: تَعَرَّفَ المُتَعَلِّمُ عَلَى مَفْهُومِ العَلاقاتِ المَكانِيَّةِ (دَاخِلَ - خَارِجَ)، وَحَدَّدَ مَوْقِعَ الأشياءِ.

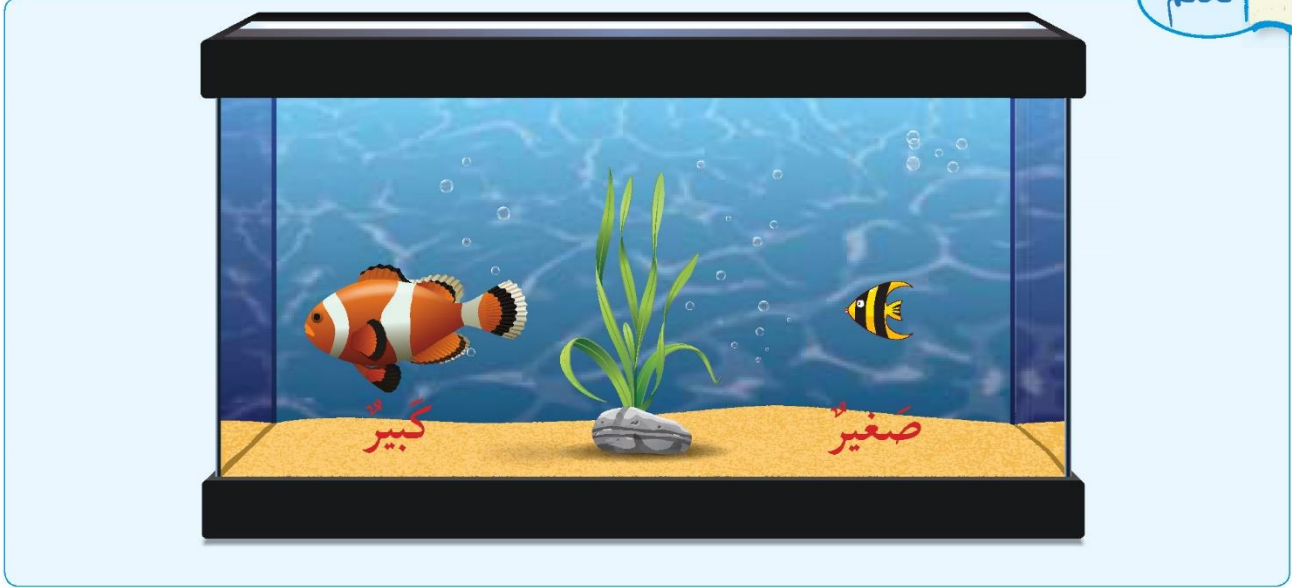
نشاطٌ في المَنزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ تَحْدِيدَ مَوْقِعِ الأشياءِ في المَنزِلِ.





Big - Small

تَعَلَّمْ

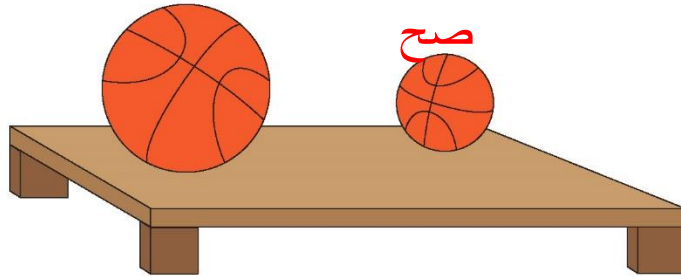


تَمَرَّنْ



١ حَوِّطِ الشَّيْءَ الْكَبِيرَ.

٢ حَوِّطِ الشَّيْءَ الصَّغِيرَ.

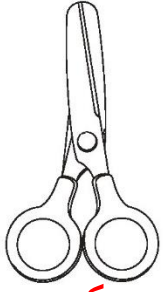


٣ لَوِّنِ الْأَشْيَاءَ الصَّغِيرَةَ بِاللَّوْنِ  وَالْأَشْيَاءَ الْكَبِيرَةَ بِاللَّوْنِ .

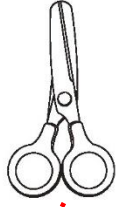
أ

ب

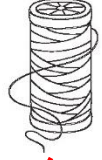
ج



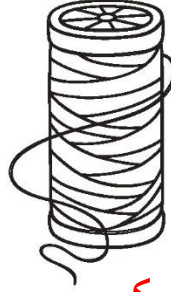
كبير



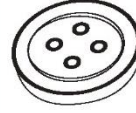
صغير



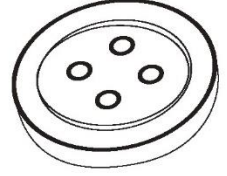
صغير



كبير



صغير

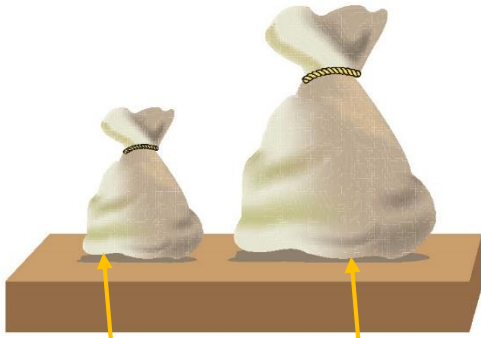


كبير

٤ صِلِ الشَّيْءَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

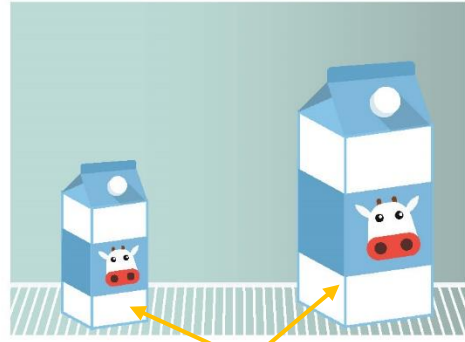
أ

ب



صغير

كبير



كبير

صغير

إلى الأهل: تَعَلَّمِ الْمُتَعَلِّمُ مَفْهُومَ "كَبِيرٍ - صَغِيرٍ".

نشاطٌ في المَنزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ إِحْضَارُ شَيْءٍ كَبِيرٍ وَشَيْءٍ صَغِيرٍ مِنَ الْمَنْزِلِ.







## Congruence

تَعَلَّمْ

الشَّكْلَانِ الْمُتطَابِقَانِ هُمَا: الشَّكْلَانِ اللَّذَانِ لهُمَا الْمَقَاسُ نَفْسُهُ وَالشَّكْلُ نَفْسُهُ.

إِبْحَثْ عَنْ شَكْلَيْنِ مُتطَابِقَيْنِ فِي الصُّورَةِ.

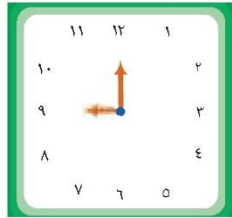


تَمَرَّنْ

١ ضَعْ عِلَامَةَ ✓ لِلشَّكْلَيْنِ الْمُتطَابِقَيْنِ.



صح



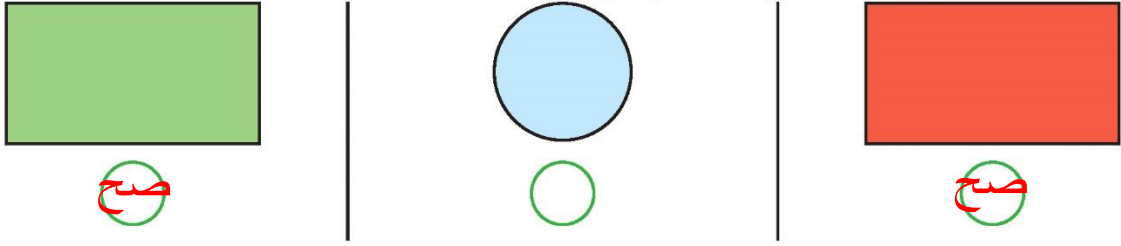
○



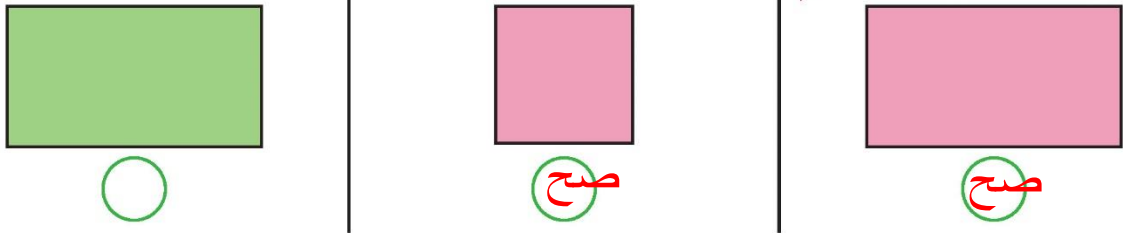
صح



٢ ضَعْ عَلامَةَ ✓ لِلشَّكْلَيْنِ المُتطابِقَيْنِ.



٣ ضَعْ عَلامَةَ ✓ لِلشَّكْلِ الَّذِي لا يُطابِقُ.



٤ حَوِّطِ الشَّكْلَ المُطابِقَ لِلنَّموذجِ المَعْرُوضِ.

الأشكال			النَّموذجُ

إلى الأهل: حدّد المتعلّم الأشكال ذات المقاس نفسه والشكل نفسه (التطابق).  
نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يرسم أو يوجد أشكالاً ذات المقاس نفسه  
والشكل نفسه في المنزل.

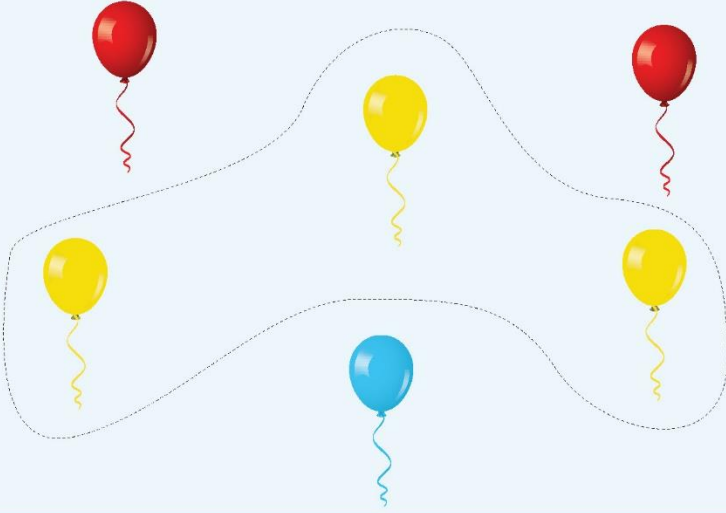




Classification Using One Property

اتعلّم

حَوِّطِ الْبَالوناتِ الصَّفراءِ.

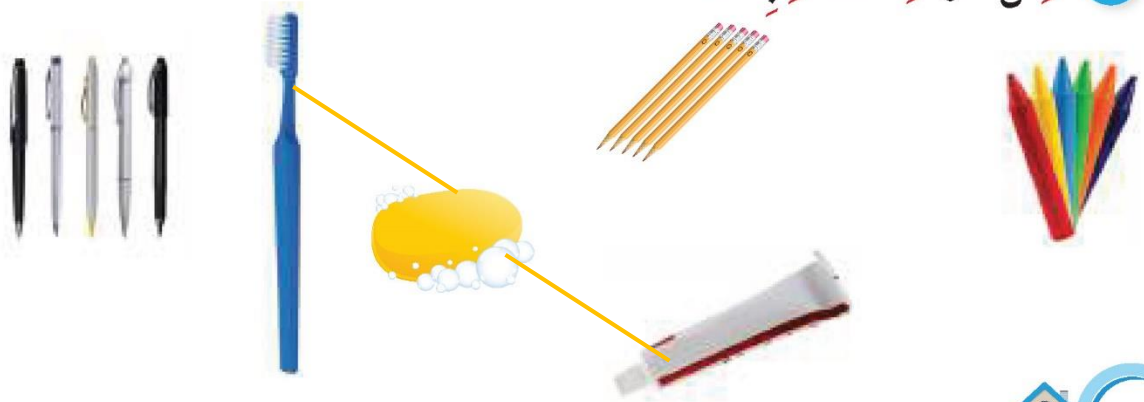


تَمَرِّنْ

١ حَوِّطِ الْحَقَائِبَ الْخَضراءِ.



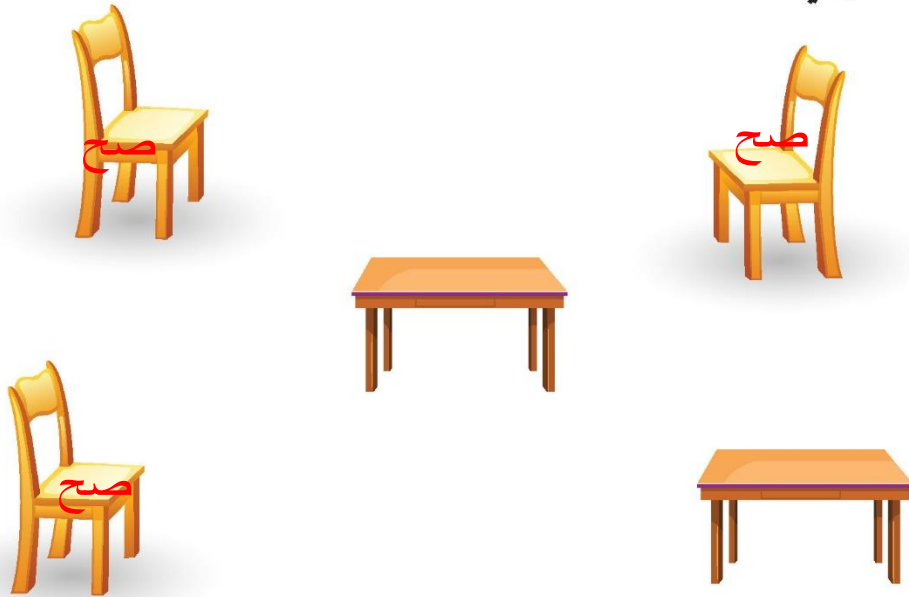
٢ صِلِ أدواتِ النِّظافةِ بِحَطِّ.



٣ حَوِّطِ الْأَشْيَاءَ الزَّرْقَاءَ.



٤ حَوِّطِ الْكُرَاسِيَّ.



إلى الأهل: صَنَّفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءَ وَفَقَّ خَاصِيَّةً وَاحِدَةً (النَّوْعُ أَوْ الشَّكْلُ أَوْ اللَّوْنُ).  
نَشَاطُ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَصْنِيفُ أَشْيَاءَ وَفَقَّ خَاصِيَّةً مُعَيَّنَةً فِي الْمَنْزِلِ.

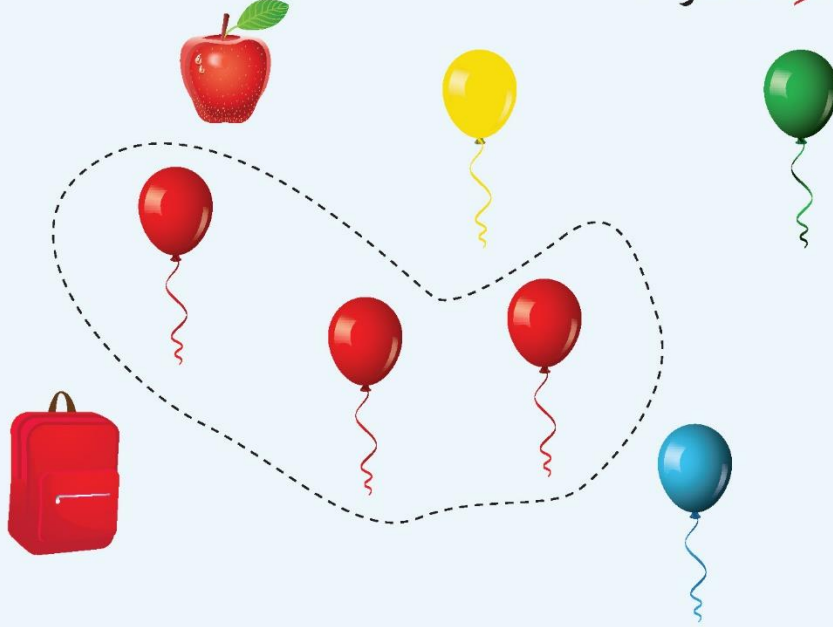




Classification Using Two Properties

اتعلم

حَوِّطِ البالوناتِ الحَمراءِ.

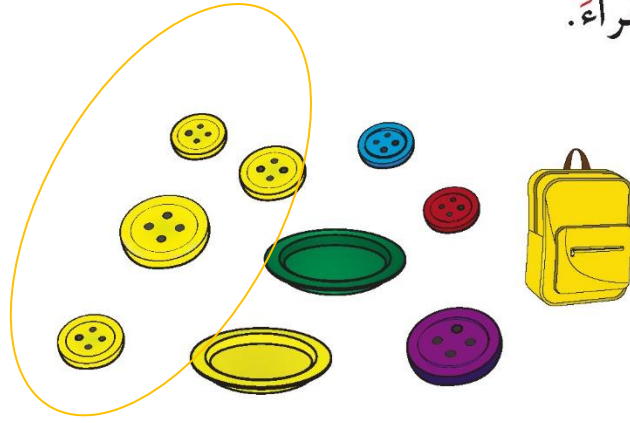


تمرّن

١ حَوِّطِ السَّيَّاراتِ الخَضراءِ.



٢ حَوِّطِ الْأَزْرَارَ الصَّفْرَاءَ.



٣ ضَعْ عِلَامَةً (✓) لِلشَّيْءِ الَّذِي لَا يَنْتَمِي إِلَى الْمَجْمُوعَةِ.

أ



صح



ب



صح



إلى الأهل: صَنَّفَ الْمُتَعَلِّمُ أَشْيَاءً وَفَقَّ خَاصِّيَّتَيْنِ (النَّوعُ أَوْ اللَّوْنُ).  
نشاطٌ في المَنزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ تَصْنِيفُ أَشْيَاءٍ وَفَقَّ خَاصِّيَّتَيْنِ فِي المَنزِلِ.



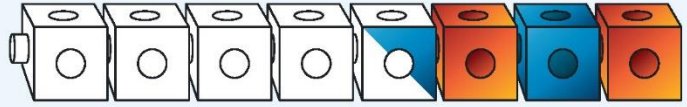
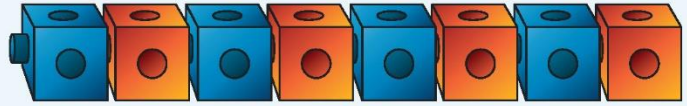


تَعَلَّمْ



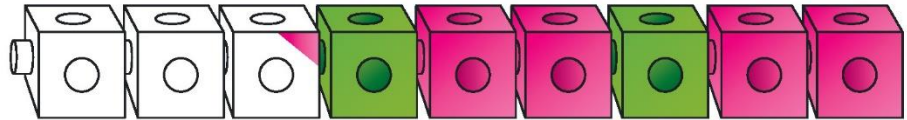
أرى نمطاً في ترتيب  
المكعبات. هل ترى  
نمطاً؟

ماذا تلاحظ في ترتيب المكعبات؟



تَمَرِّنْ

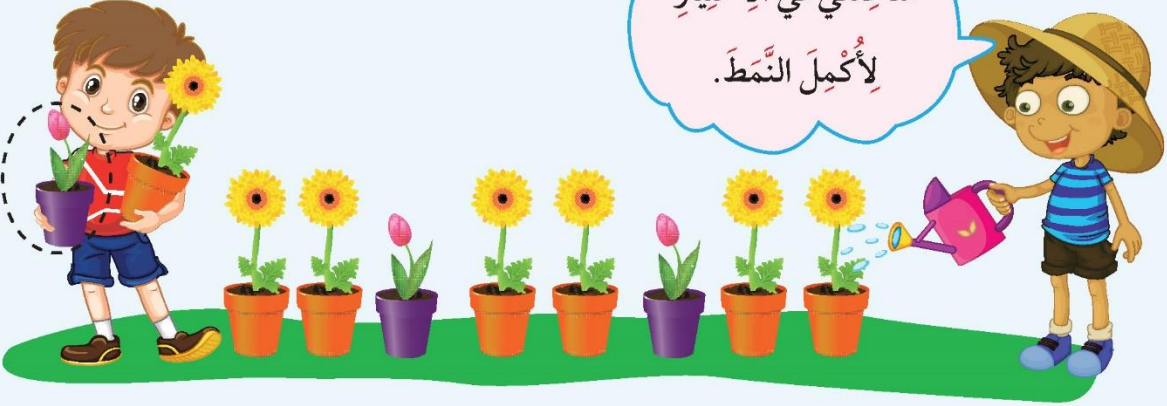
١ لون النمط.



٢ أكمل النمط.



ساعدني في الاختيار  
لأكمل النمط.



تَمَرَّنْ

٣ حوِّط ما يأتي تاليًا لإكمال النمط.



أ

صح



ب



ج

إلى الأهل: رَسَمِ الْمُتَعَلِّمُ نَمَطًا مِنْ لَوْنَيْنِ، وَلَوْنٍ وَأَكْمَلِ لِيَتَابِعَ هَذَا النَّمَطَ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَرْتَّبَ عَدَدًا مِنَ الْمَلَاعِقِ وَالشُّوكِ فِي نَمَطٍ، وَيُلَاحِظُ الْأَنْمَاطَ عَلَى الْجُدْرَانِ وَالْأَقْمِشَةِ.





# مراجعة الوحدة الأولى

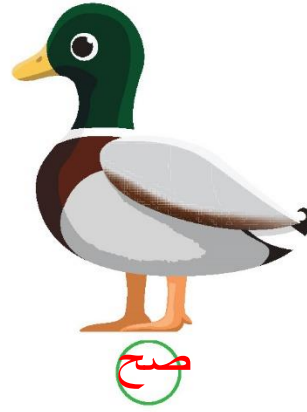
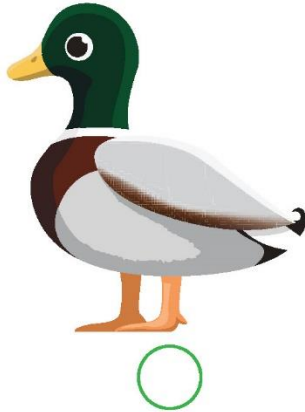
٢ حوِّطِ الأشياءَ التي تقع تحت .



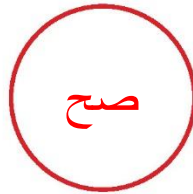
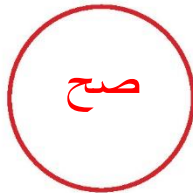
١ حوِّطِ الشيءَ الذي يقع فوق .



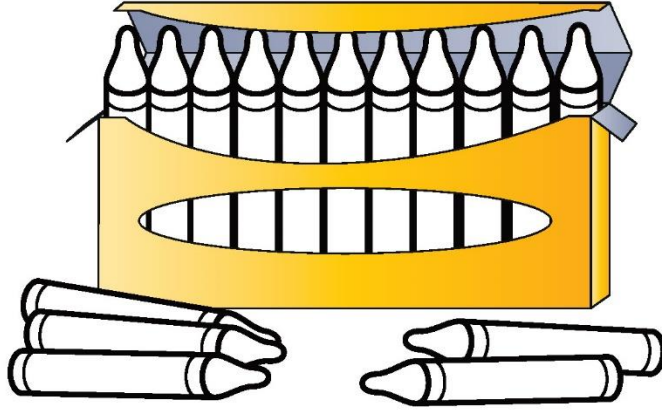
٣ ضَعْ عَلامَةَ ✓ لِلبَطَّةِ الَّتِي تَقِفُ فِي الخَلْفِ.



٤ ضَعْ عَلامَةَ ✓ لِلأشكالِ المُتطابِقةِ.



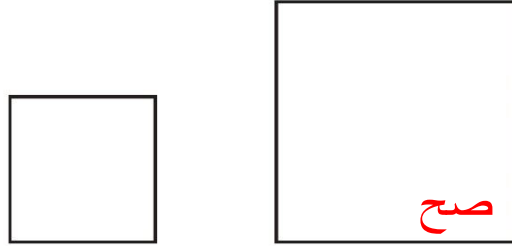
٥ لَوْنٌ «الَّذِي يَقَعُ دَاخِلَ» بِاللَّوْنِ «وَلَوْنٌ» الَّذِي يَقَعُ خَارِجَهَا بِاللَّوْنِ .



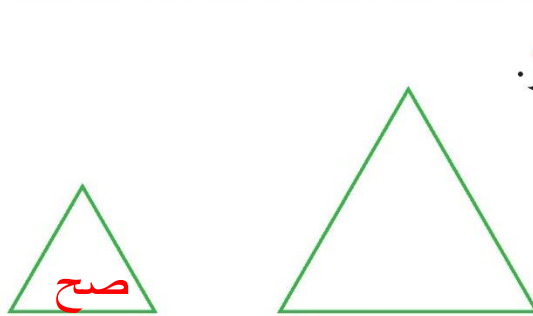
٦ لَوْنٌ «الَّتِي تَقَعُ بَيْنَ (الْوَسْطِ) بِاللَّوْنِ» .



٧ لَوْنٌ «الْكَبِيرِ بِاللَّوْنِ» .



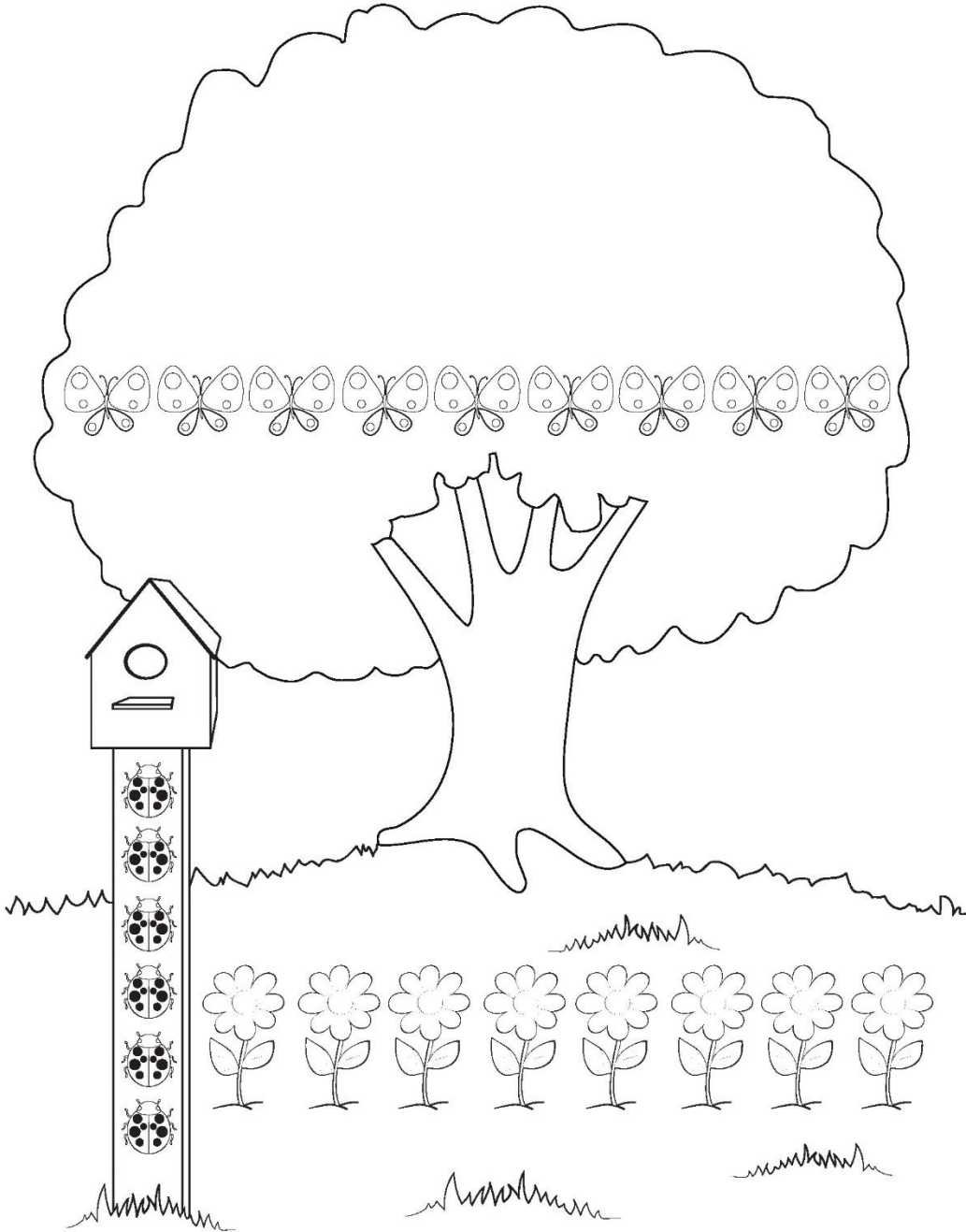
٨ حَوِّطِ «الصَّغِيرِ» .



لَوْنٌ وَتَعَلَّمَ



لَوْنٌ لَتَكُونُ نَمَطًا.



الأعداد الكليّة من ١ إلى ٥

Whole Numbers From 1 to 5

الوَحدة  
و  
الثانية

My Family عائلتي



تَحَدَّثُ عَنْ عَدَدِ  
العناصر الموجودة  
في الصورة.

يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى بَرِّ الْوَالِدَيْنِ وَصِلَةِ الرَّحِمِ وَالتَّرَابُطِ الْأُسْرِيِّ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

فِي الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ، سَوْفَ نَتَعَلَّمُ كَيْفَ نَعُدُّ وَنَكْتُبُ الْأَعْدَادَ إِلَى الْعَدَدِ ٥.

سَتَتَعَلَّمُ أَيْضًا عَنِ (التَّجْزِيءِ وَالتَّكْوِينِ).

سَوْفَ أَتَمَرَّنُ عَلَى الْعَدِّ إِذْ أَسَاعِدُكُمْ عَلَى تَرْتِيبِ مَائِدَةِ

الطَّعَامِ. إِلَيْكُمْ مَا يُمَكِّنُنَا أَنْ نَعْمَلَهُ مَعًا.



### سَاعِدْ وَالدَّتْكَ عَلَى تَرْتِيبِ مَائِدَةِ الطَّعَامِ.

حَدِّدْ عَدَدَ الْأَشْخَاصِ فِي الْعَائِلَةِ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ شُوكٍ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ مَلَاعِقَ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ فُوطٍ.

عَدِّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَطْبَاقٍ.

رَتِّبِ الْمَائِدَةَ وَاضِعًا عَلَيْهَا الْأَشْيَاءَ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ مَشْرُوعٍ عَنِ عَائِلَتِهِ (مُجَسِّمٌ / صُورَةٌ / رَسْمٌ) حَيْثُ يَبْدَأُ بِالْعَدَدِ ١ وَيَتَابَعُ الْعَمَلَ يَوْمِيًّا حَتَّى يَصِلَ إِلَى الْعَدَدِ ٥.

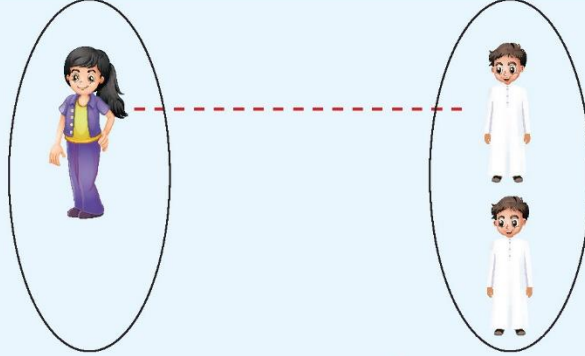
### العَلَاقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

عِنْدَمَا تَتَمَشَّوْنَ أَوْ تَقُودُونَ السَّيَّارَةَ فِي الشَّارِعِ، أَشِيرُوا إِلَى مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ شَيْءٍ وَاحِدٍ إِلَى خَمْسَةِ أَشْيَاءٍ. مَثَلًا: أَرَى خَمْسَ أَشْجَارٍ. أَرَى قِطْعَتَيْنِ تَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ. أَرَى إِشَارَةَ مُرُورٍ وَاحِدَةً قُرْبَ الْمَسْجِدِ. أَرَى ثَلَاثَةَ رِجَالٍ يَجْلِسُونَ إِلَى الْمَائِدَةِ فِي الْمَطْعَمِ.

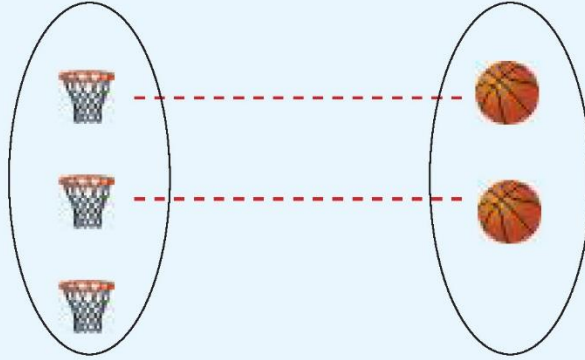




تَعَلَّمْ



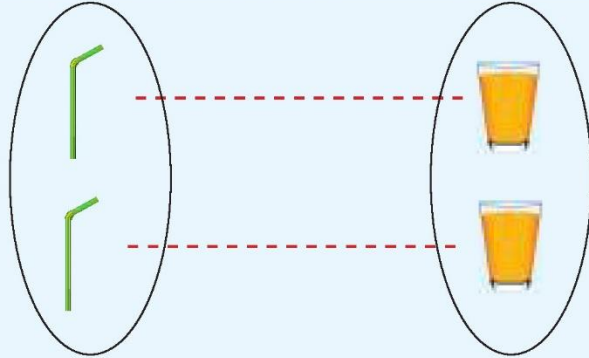
مَجْمُوعَةٌ أَكْثَرُ مِنْ مَجْمُوعَةٍ .



مَجْمُوعَةٌ أَقَلُّ مِنْ مَجْمُوعَةٍ .



المَجْمُوعَتَانِ لِهَما  
عَدَدُ العِناصِرِ نَفْسُهُ .

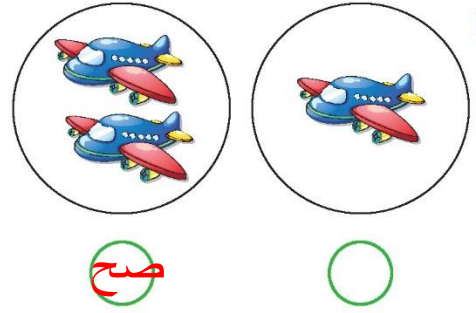
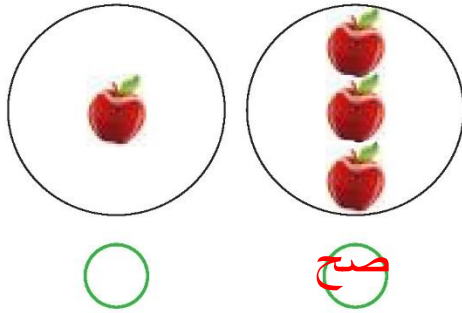


مَجْمُوعَةٌ تُكافِئُ مَجْمُوعَةً .

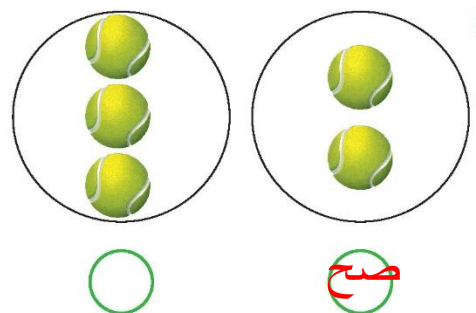
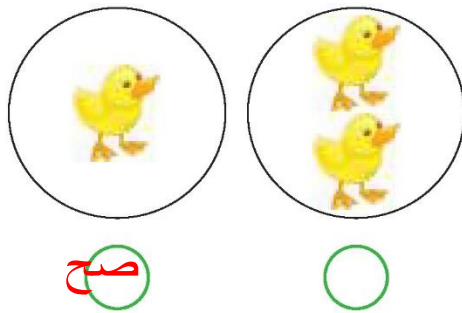




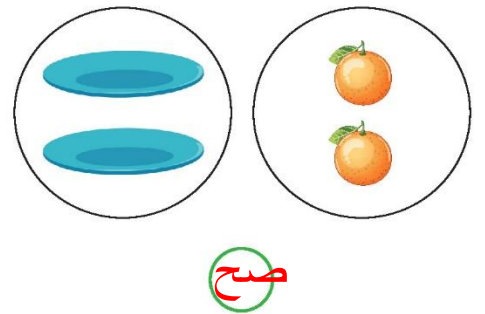
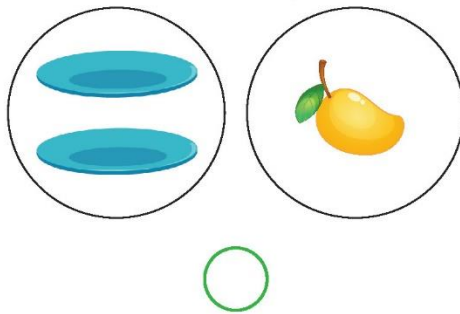
١ ضَعْ عَلامَةَ ✓ أسفلَ المَجموعَةِ الأَكثَرِ.



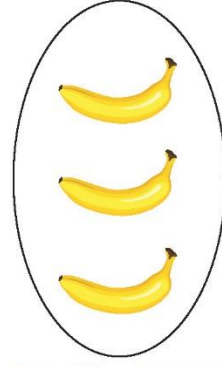
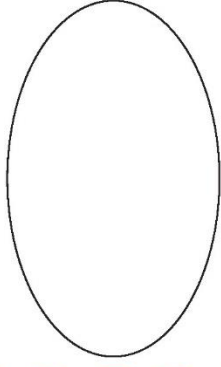
٢ ضَعْ عَلامَةَ ✓ أسفلَ المَجموعَةِ الأَقَلِّ.



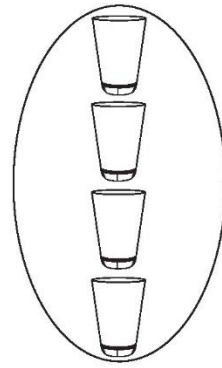
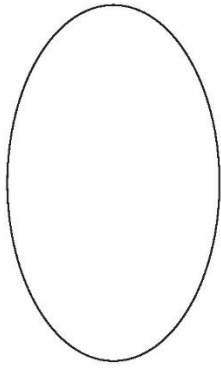
٣ ضَعْ عَلامَةَ ✓ أسفلَ المَجموعَتَيْنِ المُتَكاوِفتَيْنِ.



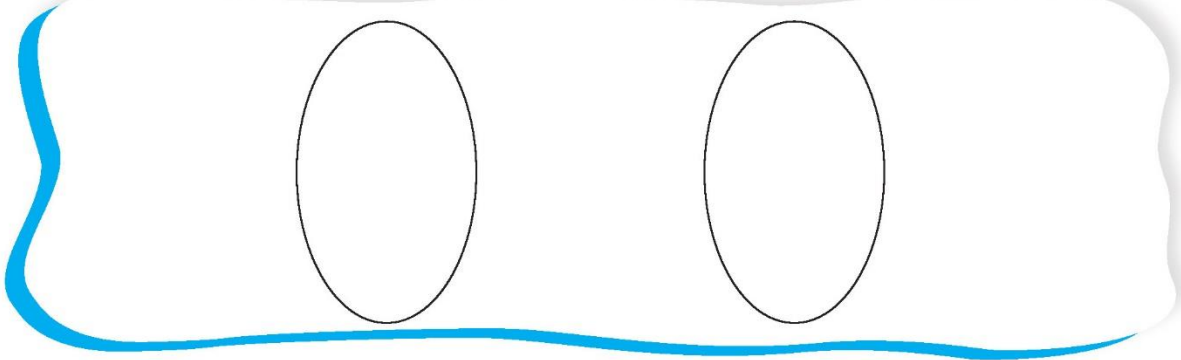
٤ ارسم مجموعة أقل من مجموعة.



٥ ارسم مجموعة تكافئ مجموعة.



٦ ارسم مجموعة أكثر من مجموعة أخرى.



إلى الأهل: تمرّن المتعلّم على تمييز المجموعة الأكثر والمجموعة الأقل والمجموعتين المتكافئتين.

نشاط في المنزل: خذوا مجموعتين من الأشياء غير متساويتين في عدد العناصر لا يزيد أيّ منهما على ٣ أشياء، يطلب من المتعلّم أن يحدّد أيّ المجموعتين أكثر.







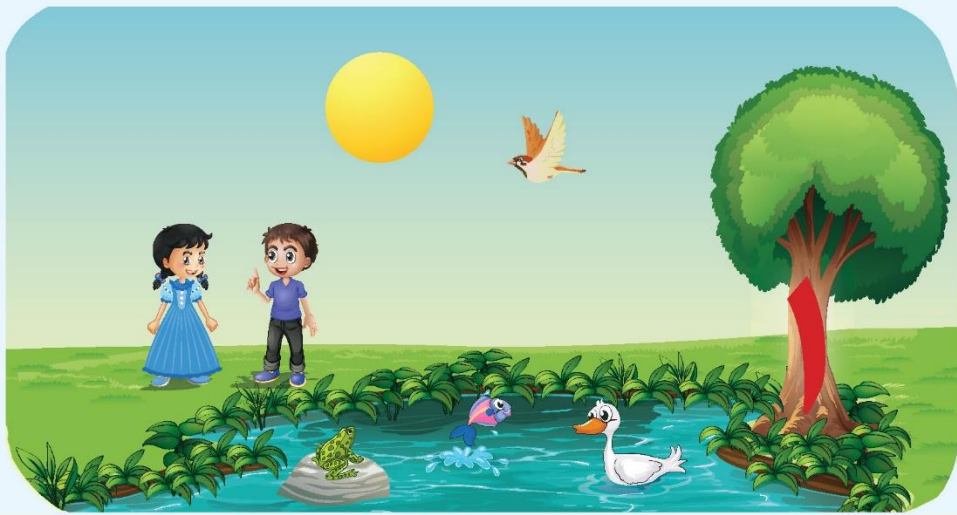
Number 1

واحد



اتعلم

عبر عما تشاهده في الصورة.



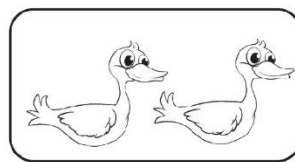
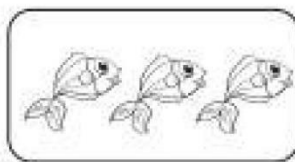
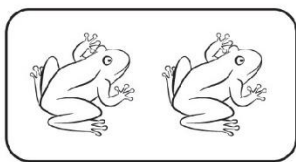
تمرّن



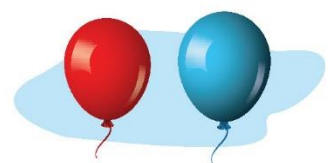
١ أكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

					⋮	⋮	⋮

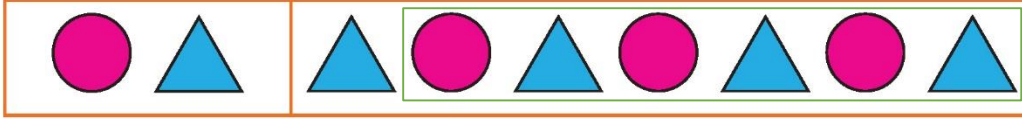
٢ لَوِّنْ عُنْصُرًا وَاحِدًا فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.



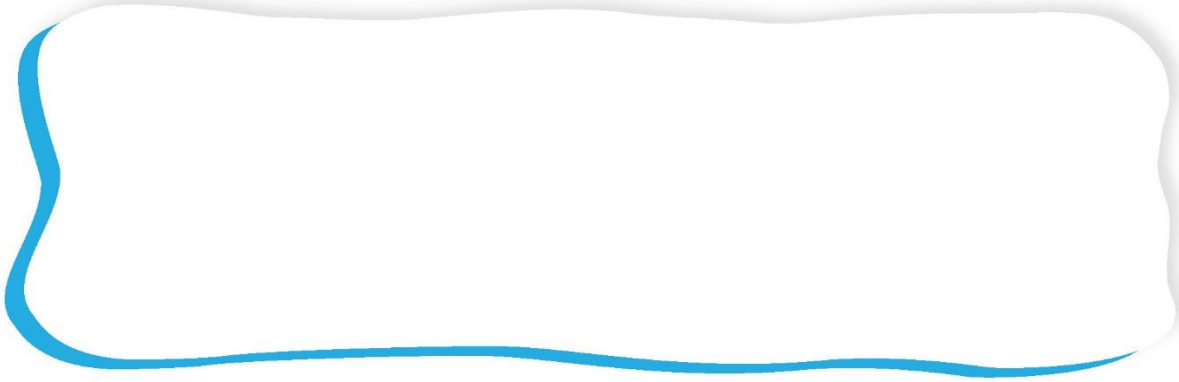
٣ حوِّطِ المَجْموعَةَ الَّتِي تُحْوِي عُنْصُرًا وَاحِدًا.



٤ اتَّبِعِ النَّمْطَ. حَوِّطِ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٥ ارْسُمِ عُنْصُرًا وَاحِدًا. اُكْتُبِ رَمْزَ العَدَدِ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على رمز ومدلول العدد ١، وكون مجموعة ذات عنصر واحد.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلّم أن يجد مجموعة من عنصر واحد في المنزل، ويكتب رمز العدد ١ في كل مرة.





Number 2

اِثْنَانِ



تَعَلَّمْ

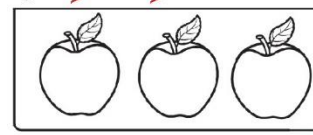
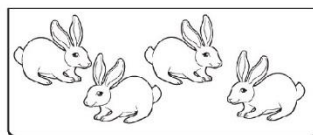
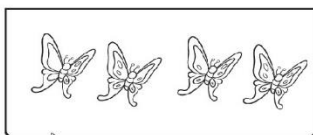
عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



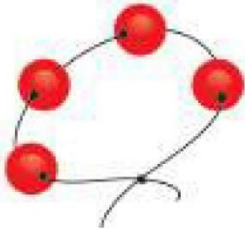
تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

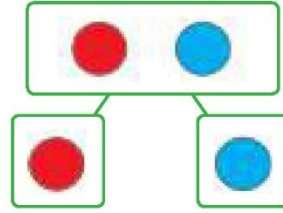
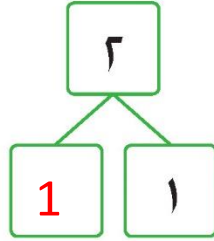

٢ لَوْنْ عُنْصُرَيْنِ اِثْنَيْنِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.



٣ حَوِّطِ السَّوَارَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى خَرَزَتَيْنِ (٢ خَرَزٍ).



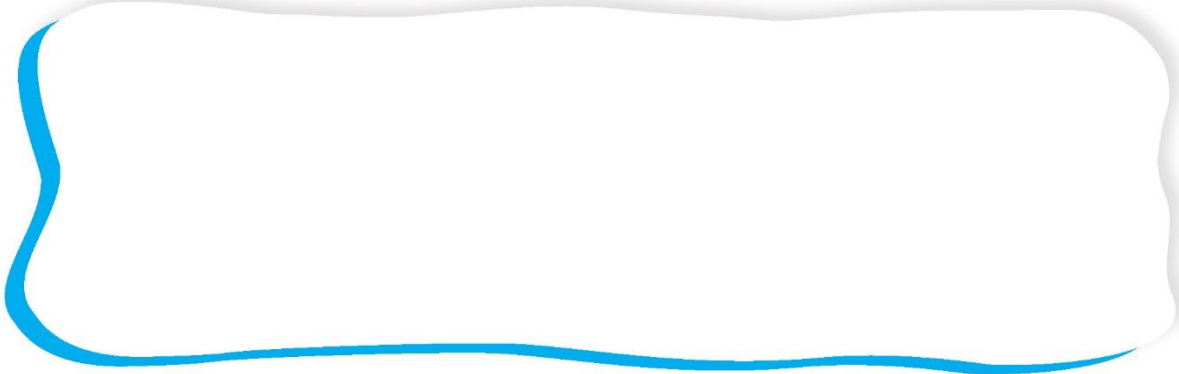
٤ اكْمِلْ.



٥ اتَّبِعِ النَّمْطَ. حَوِّطْ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٦ ارْسُمْ عُنْصُرَيْنِ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ مَفْهُومَ الْعَدَدِ ٢ (رَمَزًا وَمَذْلُولًا).

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَجِدَ مَجْمُوعَةً مِنْ عُنْصُرَيْنِ فِي الْمَنْزِلِ، وَيَكْتُبَ رَمَزَ الْعَدَدِ فِي كُلِّ مَرَّةٍ.





Number 3

ثَلَاثَةٌ



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

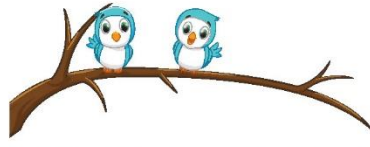
١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

					٣	٣	٣

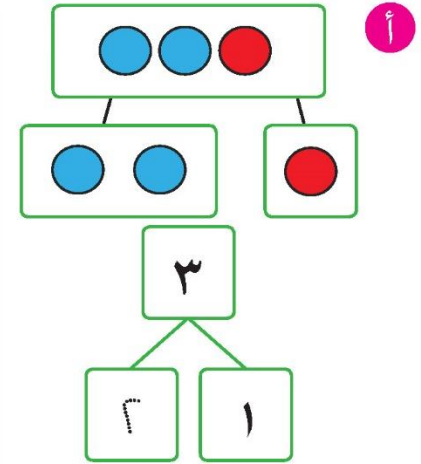
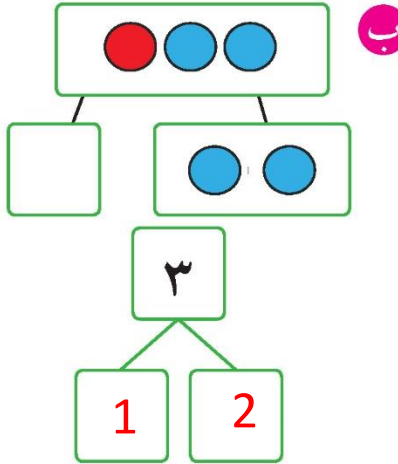
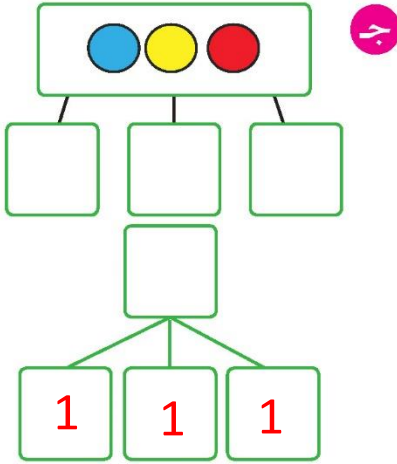
٢ لَوِّنْ ٣



٣ حَوْطِ الْغُصْنِ الَّذِي يَقِفُ عَلَيْهِ ٣ طُيُورٍ.



٤ اكْمِلْ.



٥ اتَّبِعِ النَّمَطَ. حَوْطُ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمَطِ.



٦ ارْسُمْ ثَلَاثَةَ عَنَاصِرٍ. اكَتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.

إلى الأهل: كَوْنِ الْمُتَعَلِّمِ الْعَدَدِ ٣ وَتَعَرَّفَ عَلَى مَفْهُومِ الْعَدَدِ ٣ وَرَمَزِهِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُشَكِّلَ وَيُرْسِمَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٣ أَشْيَاءٍ مَأْلُوفَةٍ مِنْ حَوْلِهِ، وَأَنْ يَذْكُرَ طَرِيقَةً مِنْ طُرُقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٣.





Numbers 1, 2, 3

تَعَلَّمْ



سارةٌ تُحاولُ الوُصولَ  
إلى دُميَّتِها.  
دَعونا نرى ماذا فَعَلَتْ.

٣ ٢ ١

تَمَرِّنْ

١ أكْمِلْ.

					١
					٢
					٣

٢ اُكْتُبْ عَدَدَ عَنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ حَوِّطِ الْمَجْمُوعَةَ الْأَكْثَرَ.



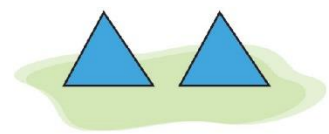
ج

3



ب

1



أ

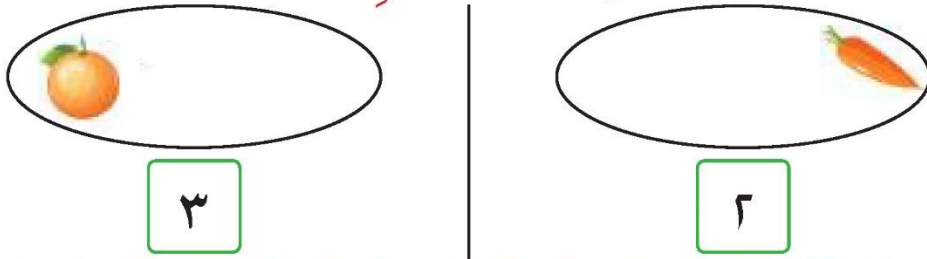
2

٣ صل كل عدد بمكانه المناسب.

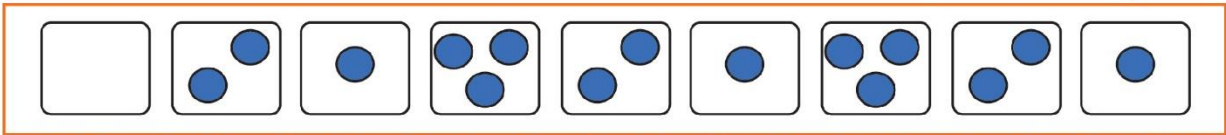


٤ حدّد موقع العدد ٣ على خط الأعداد.

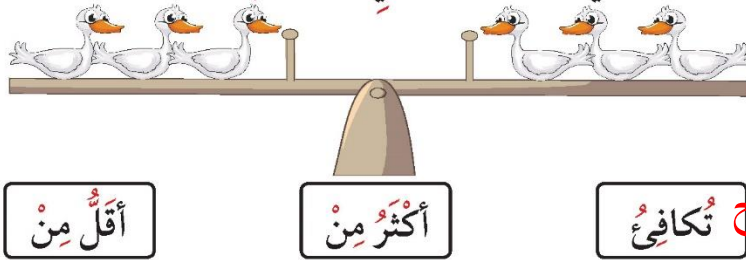
٥ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



٦ اتبع النمط. أكمل النمط.



٧ حوِّط الكلمة المناسبة التي تعبر عن كفتي الميزان.



إلى الأهل: يتدرّب المتعلّم على كتابة رموز الأعداد ١، ٢، ٣.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم تكوين مجموعات من عنصر أو عنصرين أو ثلاثة عناصر.







Number 4

أَرْبَعَةٌ



اتَّعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

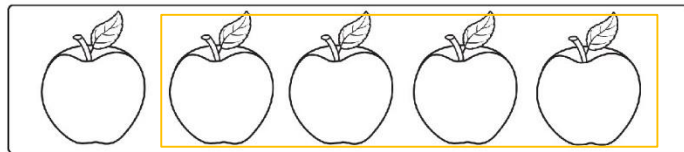


تَمَرَّنْ



١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.


٢ لَوِّنْ ٤ تَفَاحَاتٍ.



٣ حوِّطِ الطَّبَقَ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٤ مَوَازِتٍ.



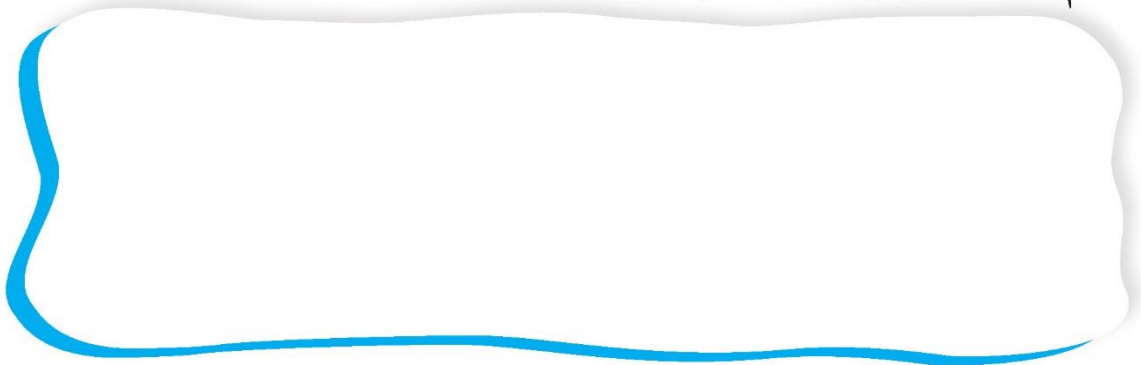
٤ اكْمِلِ.

د ج ب أ


٥ اتَّبِعِ النَّمْطَ. حَوِّطِ مَا يَأْتِي تَالِيًا لِإِكْمَالِ النَّمْطِ.



٦ ارْسُمْ أَرْبَعَةَ عُنَاصِرٍ. اكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ مَفْهُومَ الْعَدَدِ ٤.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَعِدَّ مَجْمُوعَةً مِنْ أَشْيَاءٍ مِنْ ٤ عُنَاصِرٍ، وَيَذْكُرَ طَرِيقَةً مِنْ طَرِيقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٤.





Numbers 1, 2, 3, 4

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.






تَمَرَّنْ

١ اُكْتُبِ الْعَدَدَ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

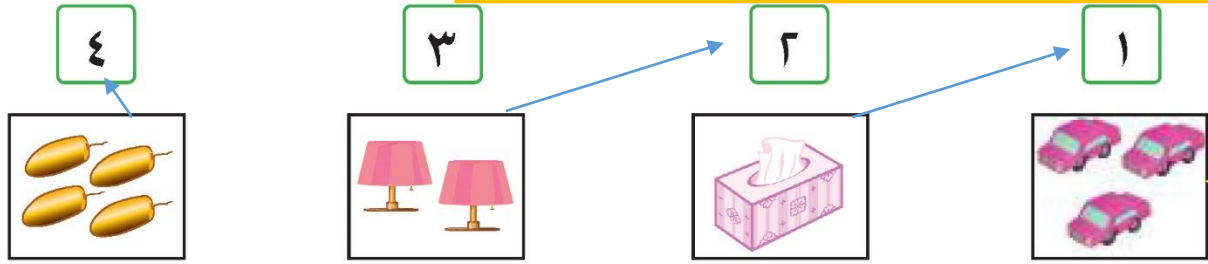
							
1	2	3	4	2	3	1	4

٢ اسْتَعِينْ بِتَمَرِّينِ رَقْمِ ١. لَوْنِ الْمُرَبَّعَاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.

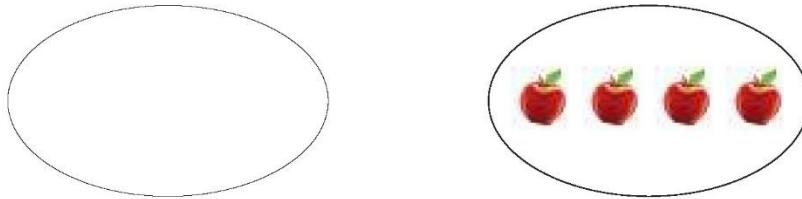
				
				
				



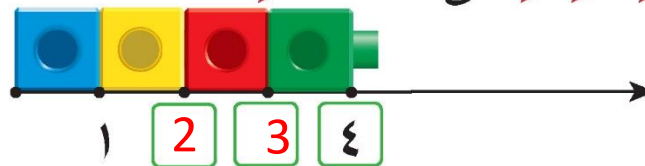
٣ صل.



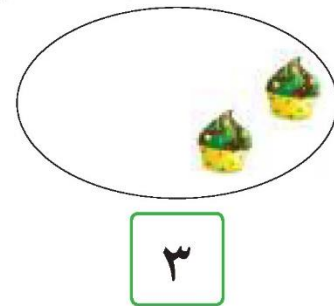
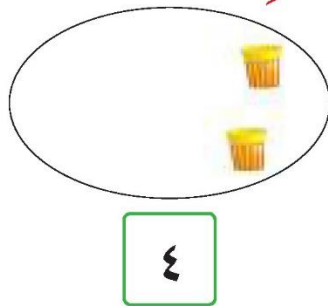
٤ ارسم مجموعة أقل من مجموعة.



٥ حدّد موقع الأعداد الناقصة على خط الأعداد.



٦ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



إلى الأهل: يتدرّب المتعلّم على كتابة رموز الأعداد (١، ٢، ٣، ٤).  
نشاط في المنزل: يُطلّب من المتعلّم تكوين مجموعات من عنصر إلى ٤ عناصر.





Number 5

خَمْسَةٌ



اتعلم

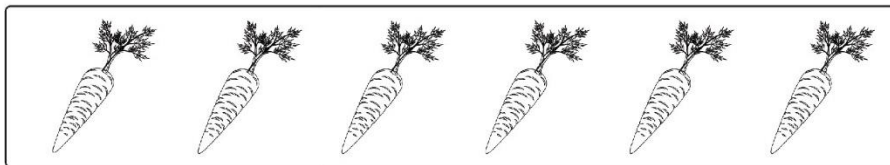
عبّر عما تشاهده في الصورة.



تمرّن

١ أكمل مستعيناً بالصورة أعلاه.

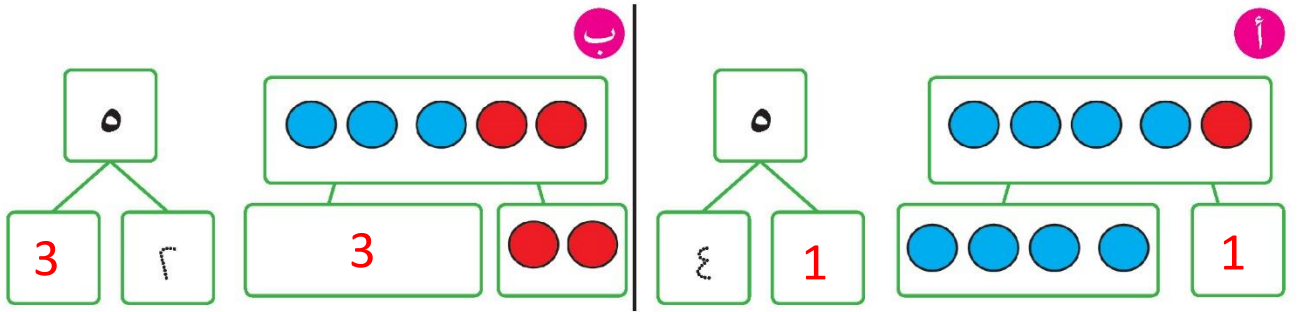

٢ لون ٥ جزرات.



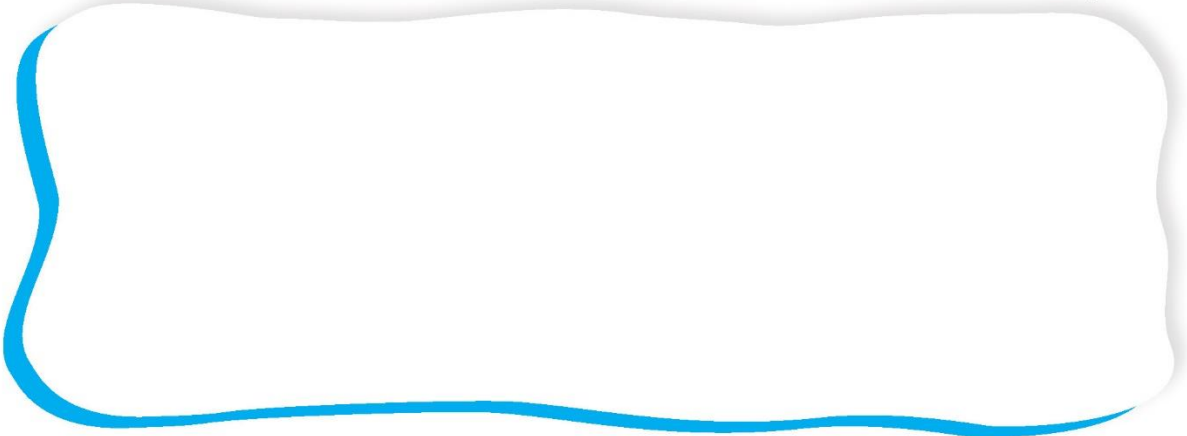
٣ حَوْطِ الْحَبْلِ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى ٥ عَصَافِيرَ.



٤ أَكْمِلْ.



٥ ارْسُمْ خَمْسَةَ عَنَاصِرَ. اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم مفهوم العدد ٥.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يعدّ مجموعة من الأشياء عددها ٥، ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٥.





Numbers 1, 2, 3, 4, 5

تَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

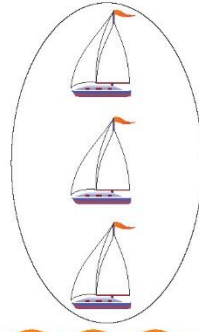
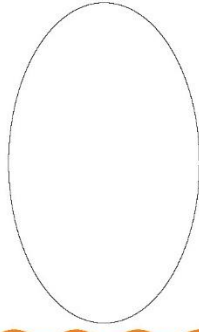
١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

					أفرادُ العائِلةِ
					عَدَدُ العنَاصِرِ الَّتِي فِي اليَدِ

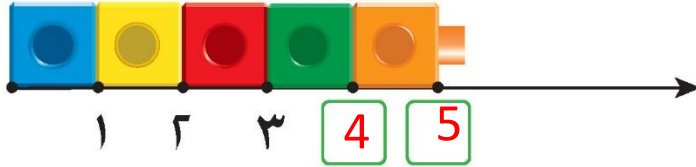
٢ اسْتَعِينْ بِبِنْدِ تَعَلَّمْ. لَوْنِ المُرَبَّعاتِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى عَنَاصِرِ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ.



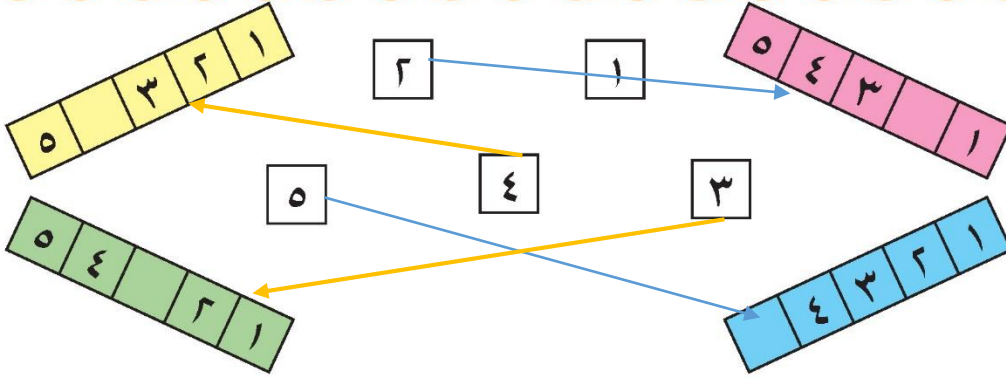

٣ ارسم مجموعة تكافئ مجموعة .



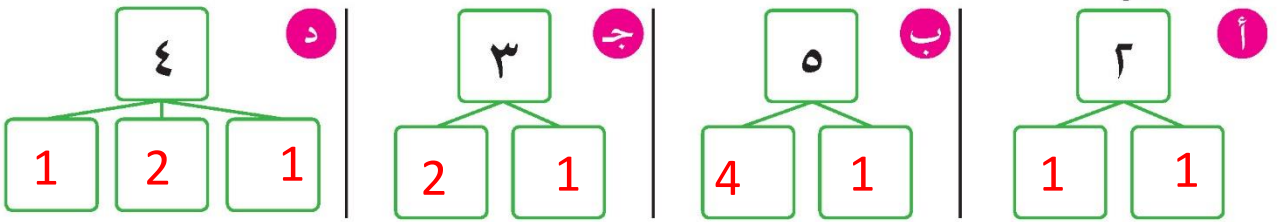
٤ اكمل .



٥ صل .



٦ اكمل .



إلى الأهل: يتدرب المتعلم على كتابة رموز الأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥).  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم تكوين مجموعات من عناصر إلى ٥ عناصر.





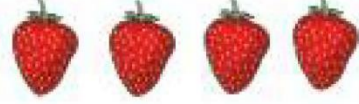
# مراجعة الوحدة الثانية

الدرس

١٠-٢



١ اكتب رمز العدد.



أ

4



ب

5



ج

3



د

2

٢ حوِّط رمز العدد المناسب لكل مجموعة.



ج

٥

٤

٣



ب

٥

٤

٣



أ

٥

٤

٣

٣ صل كل مجموعة برمز العدد المناسب.

١



٢



٣

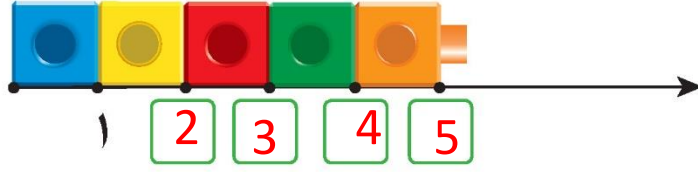


٤

٦٠



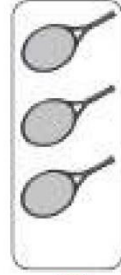
٤ أكْمِلْ.



٥ ضَعْ عَلامَةَ ✓ أسفلَ المَجموعَةِ الأقلِّ. ٦ ضَعْ عَلامَةَ ✓ أسفلَ المَجموعَةِ الأكثرِ.

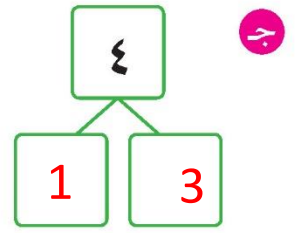
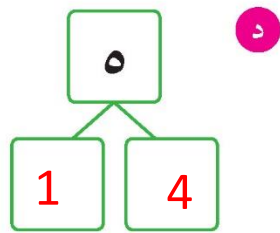
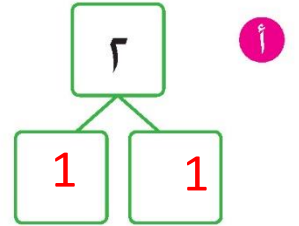
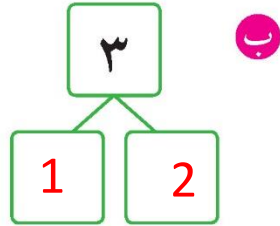


صح



صح

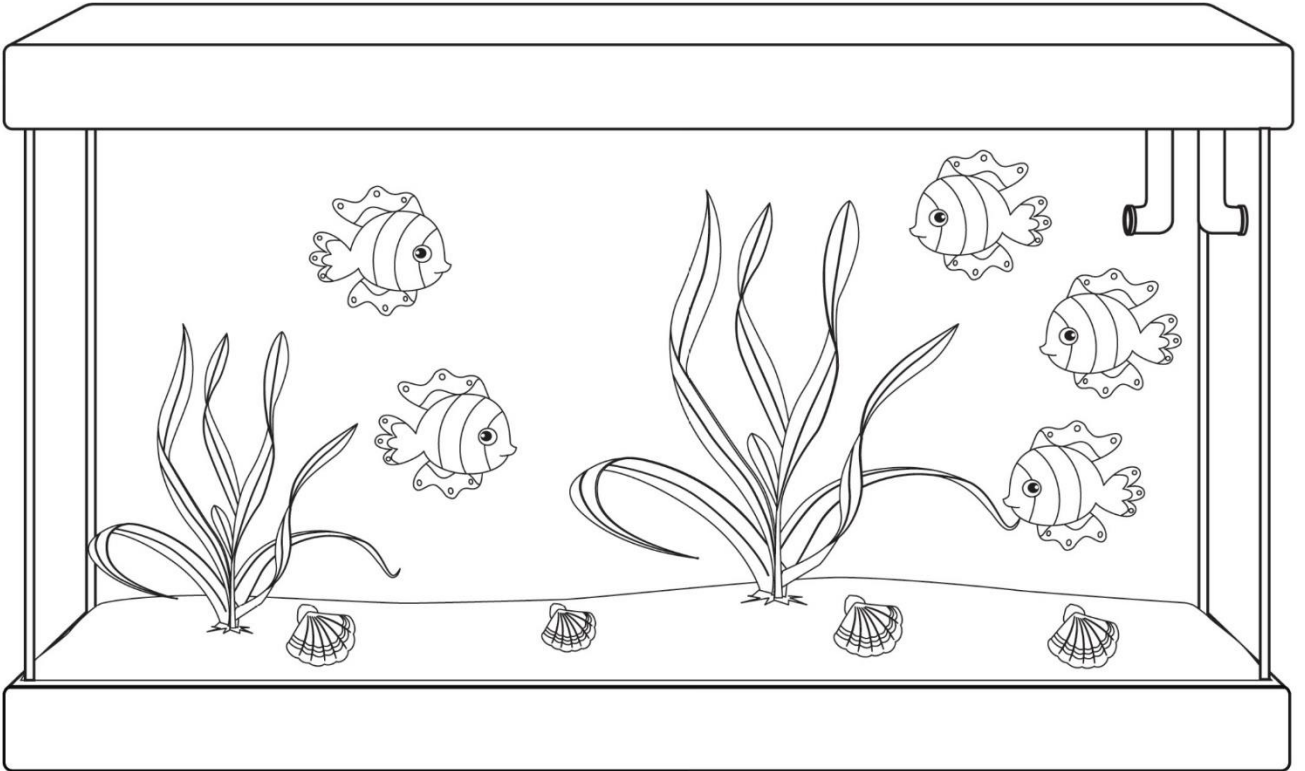
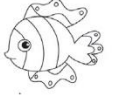
٧ أكْمِلْ:



لَوْنٌ وَتَعَلَّمُ

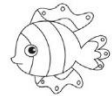


لَوْنٌ.



أَكْمِلْ.

5



أ عَدَدُ

2



ب عَدَدُ

4



ج عَدَدُ



أصْدِقَائِي My Friends



تَحَدَّثُ عَنْ عَدَدِ  
الأشياء التي تراها.

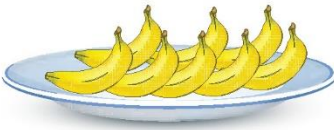


يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى احْتِرَامِ آرَاءِ الْآخَرِينَ وَالْعَمَلِ مَعَهُمْ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ كَيْفِيَّةَ عَدِّ وَكِتَابَةِ الْأَعْدَادِ إِلَى الْعَدَدِ ١٢. وَسَتَتَعَلَّمُ أَيْضًا عَنِ الْعَدَدِ صِفْرٍ، بِإِمْكَانِنَا فِي الْمَنْزِلِ أَنْ نَتَمَرَّنَ عَلَى عَدِّ الْمَجْمُوعَاتِ إِلَى الْعَدَدِ ١٢.



### حَبَّاتُ الْفَاكِهَةِ فِي طَبَقٍ

ضَعُوا عَدَدًا مِنَ الْفَاكِهَةِ فِي طَبَقٍ، وَعَدُّوا مَجْمُوعَةً الْفَاكِهَةِ مِنْ ١ إِلَى ١٢ فِي الطَّبَقِ، ثُمَّ اسْأَلُوا الْمُتَعَلِّمَ أَنْ يَذْكُرَ مَجْمُوعَاتٍ أُخْرَى بِأَعْدَادٍ مُخْتَلِفَةٍ. وَبَعْدَ ذَلِكَ، اسْأَلُوهُ أَنْ يَذْكُرَ مَجْمُوعَةً أُخْرَى أَقَلَّ عَدَدًا أَوْ أَكْثَرَ عَدَدًا.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

أَطْلُبْ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَكْمِلَ مَشْرُوعَ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ وَيَتَصَوَّرَ نَفْسَهُ فِي مُنَاسِبَةٍ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، ثُمَّ شَجِّعْهُ عَلَى تَأْلِيفِ وَإِخْبَارِ قِصَّةٍ حَوْلَ هَذِهِ الْمُنَاسِبَةِ. مَاذَا يَفْعَلُونَ؟ مَاذَا يَأْكُلُونَ؟ كَمْ عَدَدُ الْأَشْخَاصِ؟ كَمْ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الْمُسْتَحْدَمَةِ؟

### العِلاَقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

عِنْدَمَا يَجْتَمِعُ الْأَصْدِقَاءُ، أَطْلُبُوا مِنْهُمْ الْإِشَارَةَ إِلَى بَعْضِ الْأَشْيَاءِ الْمَكُونَةِ مِنْ ٦ إِلَى الْعَدَدِ ١٢، مِثَالًا: هُنَاكَ مَجْمُوعَةٌ بِالْوَنَاتِ تَضُمُّ ٧ بِالْوَنَاتِ.



Comparing Numbers

تَعَلَّمْ

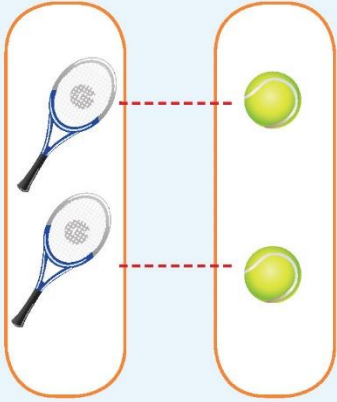
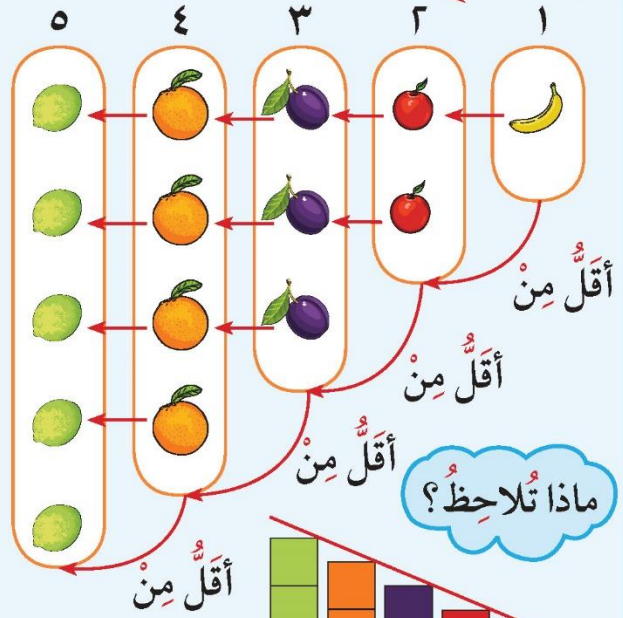


لَا حِظَّ تَدْرِجِ المَجْمُوعَاتِ  
مِنَ الأَقَلِّ إِلَى الأَكْثَرِ، وَأَنْظُرْ  
إِلَى تَرْتِيبِ الأَعْدَادِ مِنَ  
الأَصْغَرِ إِلَى الأَكْبَرِ

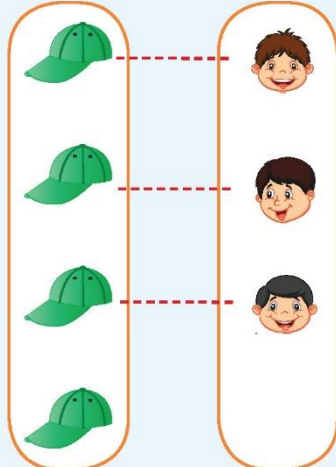
عَدَدُ عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةٍ  
المُوزِ أَقَلُّ مِنْ عَدَدِ  
عَنَاصِرِ مَجْمُوعَةِ التَّفَاحِ

١ أَصْغَرُ مِنْ ٢

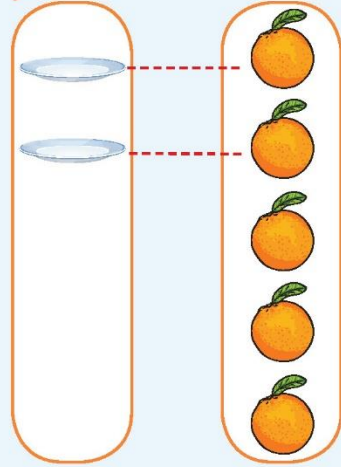
$٢ > ١$



٢ يُسَاوِي ٢  
٢ = ٢

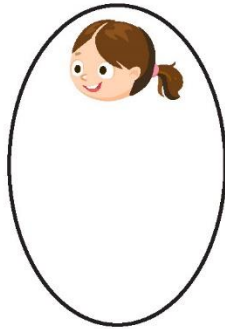
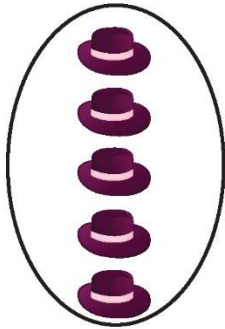


٤ أَصْغَرُ مِنْ ٣  
٤ > ٣



٢ أَكْبَرُ مِنْ ٥  
٢ < ٥

١ صل لتقارن بين العددين بوضع < أو > أو =.

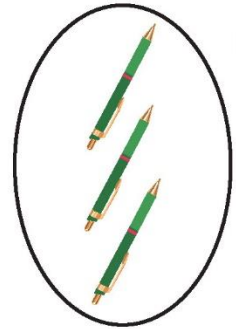
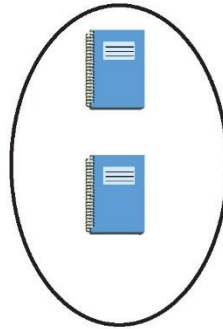


ب

5

>

1

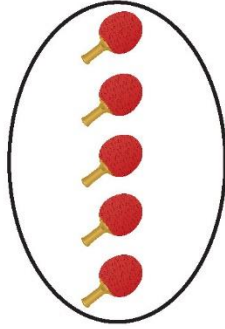
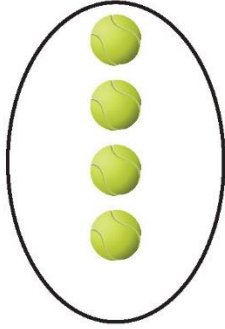


أ

2

<

3

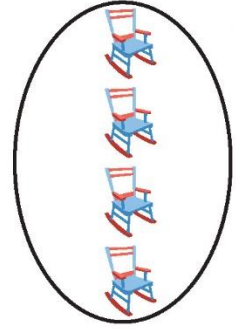


د

4

<

5



ج

4

=

4

٢ أكمل لتحصل على عبارة صحيحة.

5 > 3 ب

2 < 3 أ

5 = 5 د

3 < 5 ج

أرسم عناصر المجموعة الأخرى لتتحقق العلاقة. أكمل.

٣  
أ

Two ovals are shown. The left oval contains two yellow bananas. The right oval is empty. Below the left oval is a box containing the number 2. Below the right oval is a box containing the number 3. Between the two boxes is a less-than sign (<).

ب

Two ovals are shown. The left oval is empty. The right oval contains three oranges. Below the left oval is a box containing the number 4. Below the right oval is a box containing the number 3. Between the two boxes is a greater-than sign (>).

ج

Two ovals are shown. The left oval contains one green lime. The right oval is empty. Below the left oval is a box containing the number 1. Below the right oval is a box containing the number 1. Between the two boxes is an equals sign (=).

إلى الأهل: قارن المتعلم بين عددين، واستخدم رمز العلاقة < أو > أو =

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يكتب عددين ويستخدم الرمز المناسب ليُقارن بينهما.





تَعَلَّم

ستة  
٦



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

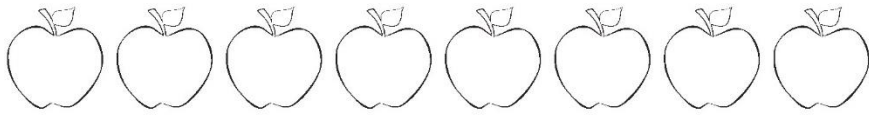


تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

					٦	٦

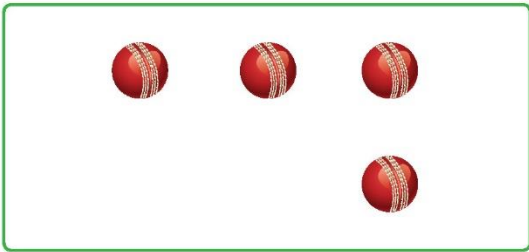
٢ لَوْنُ ٦ لَتُكُونُ نَمَطًا مُسْتَحْدِمًا لَوْنَيْنِ فَقَطْ.



٣ أَكْمِلْ.

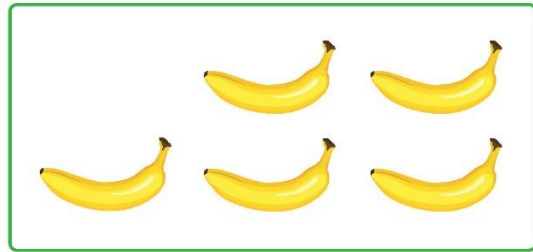


٤ اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِحِ رَمُزُهُ.



ب

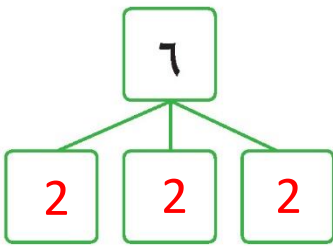
٦



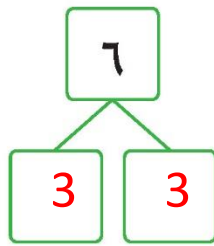
أ

٦

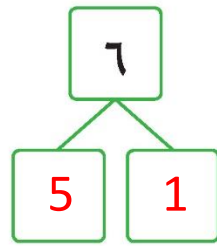
٥ اسْتَحْدِمْ ● ● لِيَجَادِ طُرُقَ مُخْتَلِفَةٍ لَتُكْوِينَ الْعَدَدَ ٦.



ج



ب



أ

إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مَفْهُومِ الْعَدَدِ ٦ وَرَمُزِهِ وَكَوْنَ الْعَدَدِ ٦.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَعِدَّ مَجْمُوعَةَ أَشْيَاءٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ٦ عُنَاصِرٍ، وَيَذْكَرُ طَرِيقَةً مِنْ طُرُقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٦.



اتَعَلَّمْ

سَبْعَةٌ





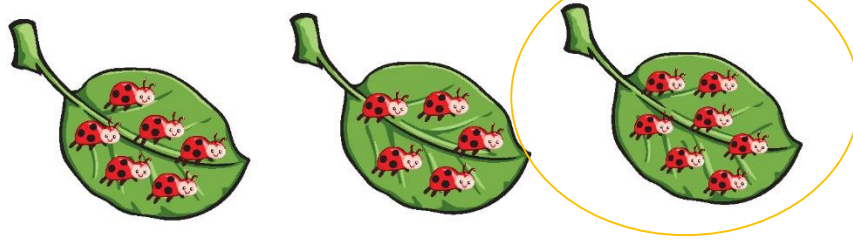
عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



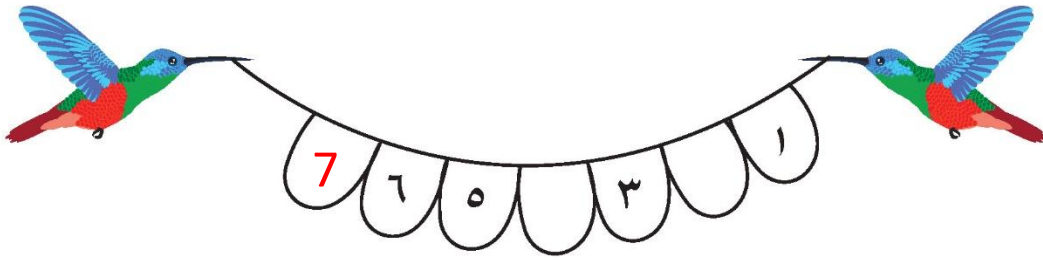
تَمَرَّنْ

١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

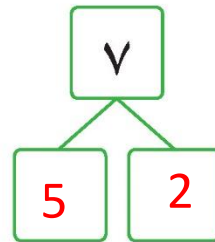
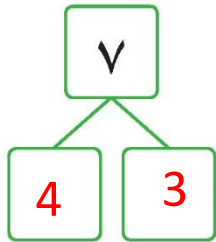
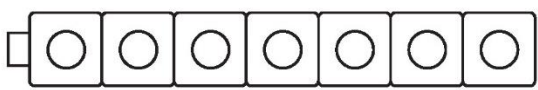

٢ خَرَجَتْ أَمَلٌ مَعَ صَدِيقَاتِهَا إِلَى الْحَدِيقَةِ فَرَأَتْ  عَلَيْهَا ٧  . هَيَّا نُسَاعِدْهَا فِي تَحْوِيطِ الْوَرَقَةِ.



٣ أَكْمِلْ.



٤ لَوْنِ الْمَكْعَبَاتِ لِإِجَادِ طَرِيقَتَيْنِ لِتَكْوِينِ الْعَدَدِ ٧ . اسْتَخْدِمِ لَوْنَيْنِ  .



إِلَى الْأَهْلِ: تَعَرَّفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مَفْهُومِ الْعَدَدِ ٧ وَرَمَزِهِ وَكَوْنَ الْعَدَدِ ٧.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَعِدَّ مَجْمُوعَةً مِنْ أَشْيَاءٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ ٧ عُنَاصِرٍ، وَيَذْكُرَ طَرِيقَةً مِنْ طَرِيقِ تَكْوِينِ الْعَدَدِ ٧.



ثمانية












عبّر عما تشاهده في الصورة.

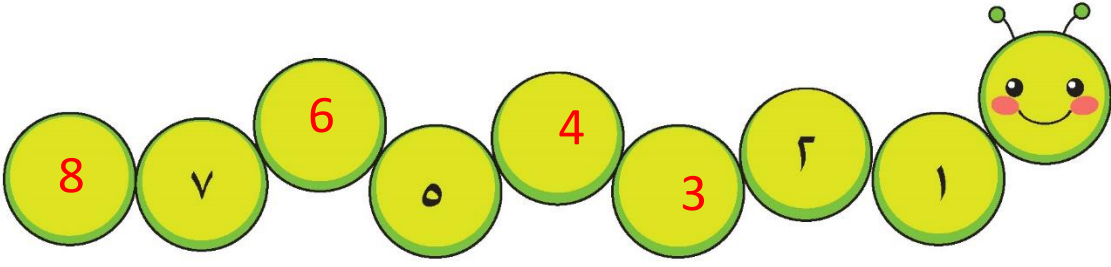


تمرّن

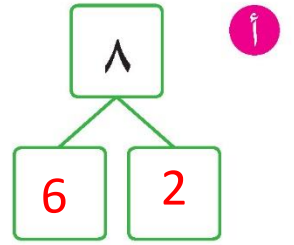
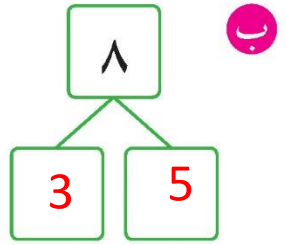
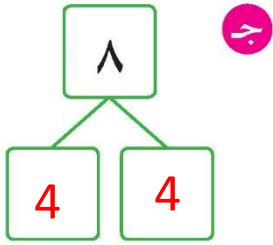
١ أكمل مستعينا بالصورة أعلاه.

٢ أكمل.



٣ استخدم   لإيجاد طرق مختلفة لتكوين العدد ٨.



٤ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب < أو > أو = بإمكانك استخدام عناصر.

ج

$$8 = 8$$

ب

$$5 < 8$$

أ

$$8 > 3$$

إلى الأهل: تعرّف المتعلم على مفهوم العدد ٨ ورمزه وكون العدد ٨.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يعد مجموعة أشياء مكونة من ٨ عناصر، ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٨.



اتعلم

تسعة




عبّر عما تشاهده في الصورة.

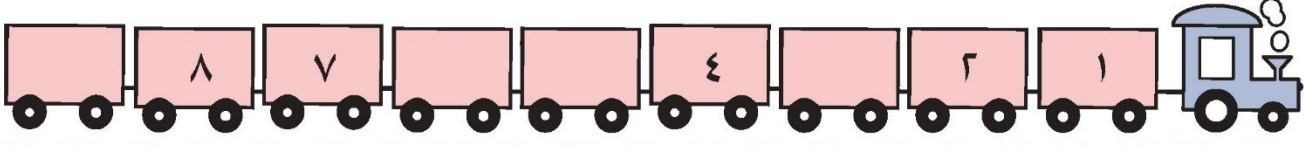


تمرّن

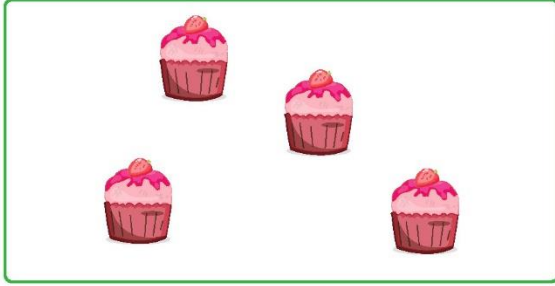
١ أكمل مُستعينًا بالصورة أعلاه.

						
					٩	٩

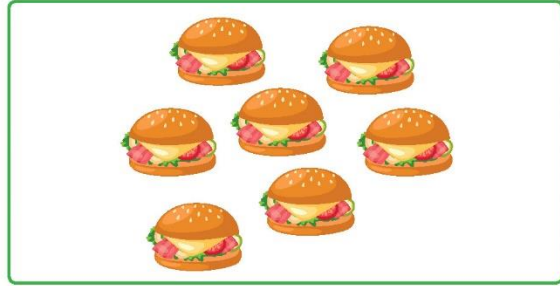
٣ أكمل.



٣ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.

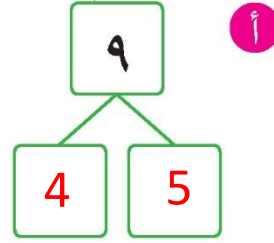
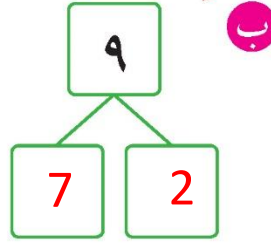
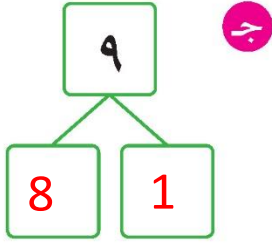


٩



٩

٤ استخدم   لإيجاد طرق مختلفة لتكوين العدد ٩.



٥ أيهما أكبر: ٩ أم ٧؟ وضح إجابتك بالرسم.

إلى الأهل: تعرف المتعلم على مفهوم العدد ٩ ورمزه وكون العدد ٩.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يعد مجموعة أشياء مكونة من ٩ عناصر،

ويذكر طريقة من طرق تكوين العدد ٩.





اتعلم

صفر



عبّر عما تشاهده في الصورة.



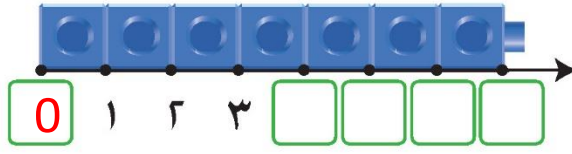
تمرّن



١ أكمل مُستعيناً بالصورة أعلاه.

٢ أكمل. حدّد موقع العدد صفر على خط الأعداد.



٣ اكتب عدد . احك قصة رياضية عما تشاهده.



0



1



2

٤ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب  $<$  أو  $>$  أو  $=$  بإمكانك استخدام عناصر.

٥	$>$	ج	٠
٠	$<$	ب	٤
٣	$>$	أ	٠

إلى الأهل: تعلم المتعلم أن الصفر يعني مجموعة خالية، عدد عناصرها لا شيء.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يستخدم أشياء من المنزل ليعد من ٠ إلى ٩ ويبدل على عددها.



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

عَشْرَةٌ

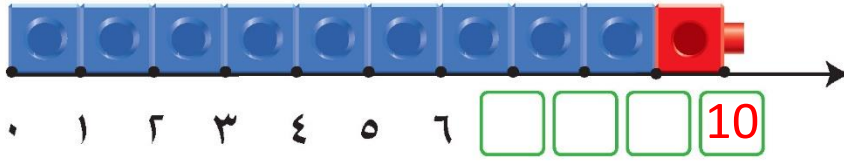


تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ أَعْلَاهُ.

				.....	) ◊

٢ أكْمِلْ. حَدِّدْ مَوْقِعَ الْعَدَدِ ١٠ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.



٣ أَكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ.

<p>ج</p> <p>10</p>	<p>ب</p> <p>10</p>	<p>أ</p> <p>10</p>
--------------------	--------------------	--------------------

٤ اسْتَخْدِمِ ● ● لِإِيْجَادِ مُكَوِّنَاتِ الْعَدَدِ ١٠.

<p>ج</p>	<p>ب</p>	<p>أ</p>
----------	----------	----------

إِلَى الْأَهْلِ: تَعْرِفَ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مَفْهُومِ الْعَدَدِ ١٠، وَعَدَّ إِلَى الْعَدَدِ عَشْرَةَ وَكَتَبَ رَمَزَ الْعَدَدِ ١٠.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ أَشْيَاءَ مِنَ الْمَنْزِلِ تُمَثِّلُ الْعَدَدَ ١٠، وَيَكْتُبَ رَمَزَهَا.



تَعَلَّمْ

أحَدَ عَشَرَ









عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

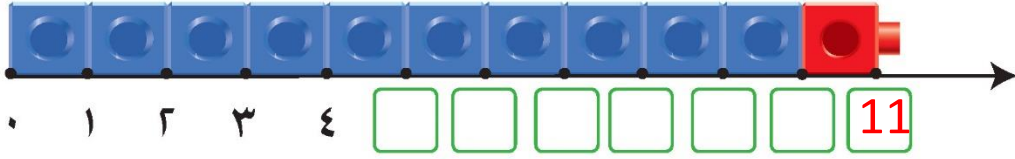


تَمَرَّنْ

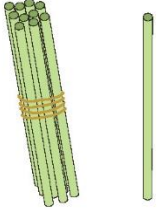
أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

٢ أكْمِلْ. حَدِّدْ مَوْقِعَ الْعَدَدِ ١١ عَلَى خَطِّ الْأَعْدَادِ.



٣ اُكْتُبْ رَمَزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ.



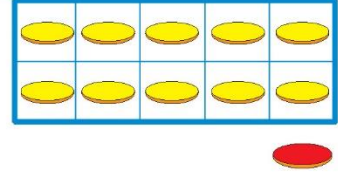
11

ج



11

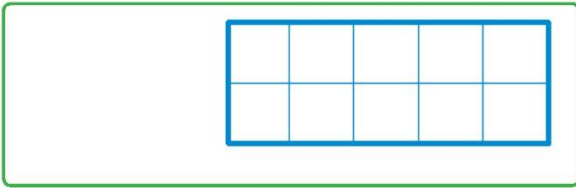
ب



11

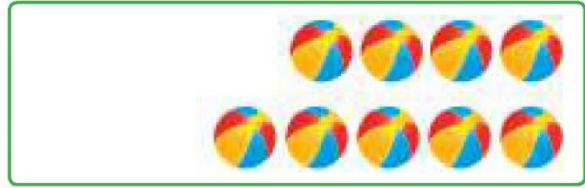
أ

٤ اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ بِحَسَبِ الْعَدَدِ الْمَوْضِحِ رَمُوزَهُ.



١١

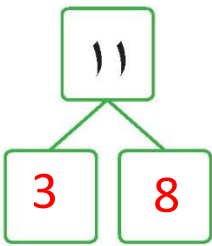
ب



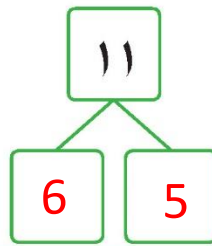
١١

أ

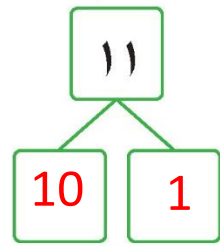
٥ اسْتَخْدِمْ ● ● لِإِيْجَادِ مَكُونَاتِ الْعَدَدِ ١١.



ج



ب



أ

إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العدد ١١، وأنّ العدد ١١ يزيد على ١٠ بواحد، وعدّ وكتب رموز الأعداد حتى العدد ١١، واستخدم الأقراص لإيجاد طرق تكوين العدد ١١.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يستخرج عناصر عددها ١١، ويكتب رمز العدد ١١.



تَعَلَّمْ

١٢ اثْنَا عَشَرَ



عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.

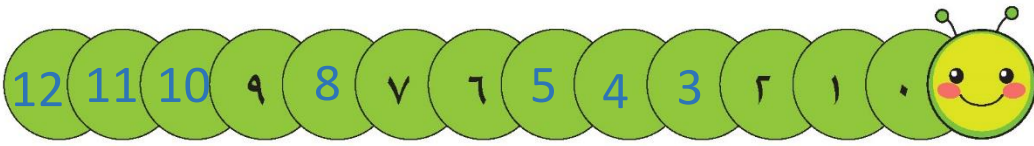


تَمَرِّنْ

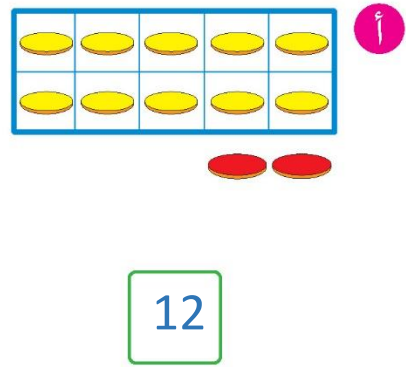
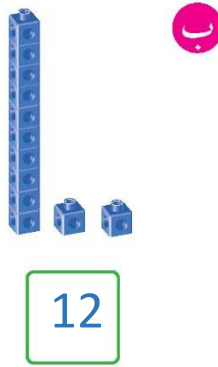
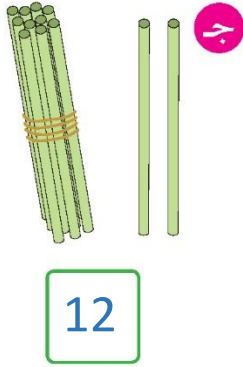
١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

				١٢	١٢

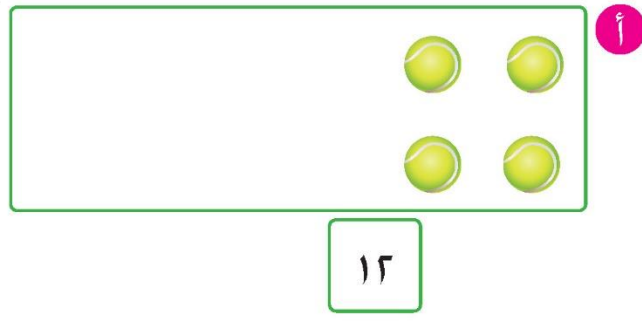
٢ أكْمِلْ.



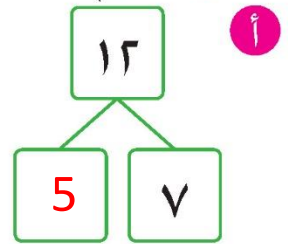
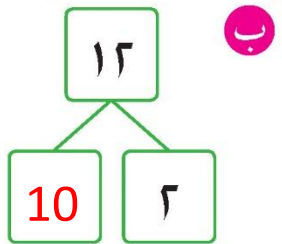
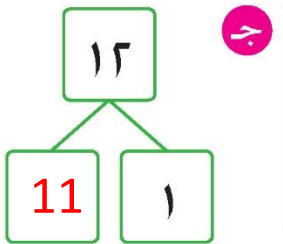
٣ اكتب رمز العدد الممثل.



٤ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



٥ استخدم   لإيجاد مكونات العدد ١٢.



إلى الأهل: تعرّف المتعلّم على مفهوم العدد ١٢ وأن العدد ١٢ يزيد على ١٠ بـ ٢، وعدّ وكتب رموز الأعداد حتى العدد ١٢، واستخدم الأقراص لإيجاد مكونات العدد ١٢.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يستخرج عناصر عددها ١٢، ويكتب رمز العدد ١٢.





# مراجعة الوحدة الثالثة



١ عُدَّ. اكتب رمز العدد.

7



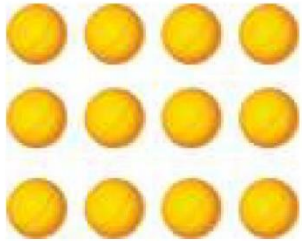
أ

8



ب

٢ حوِّط رمز العدد المناسب.



ج

١٢ ١١ ٨



ب

١٠ ٩ ٧



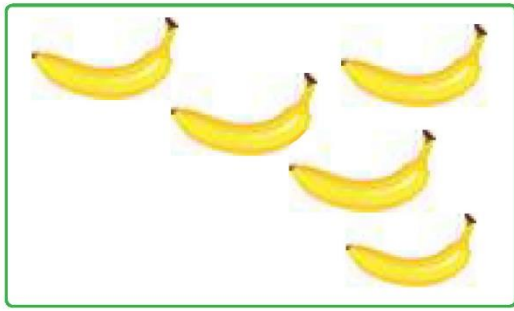
أ

١٢ ٩ ٦

٣ اكْمِلْ. حدّد موقع الأعداد من ٠ إلى ١٢ على خط الأعداد.

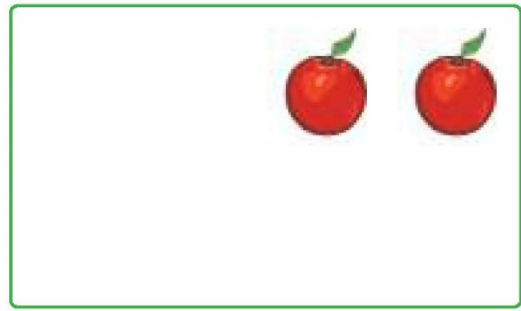


٤ استكمل رسم العناصر بحسب العدد الموضح رمزه.



ب

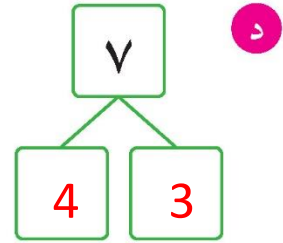
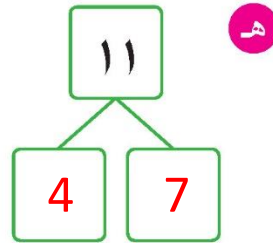
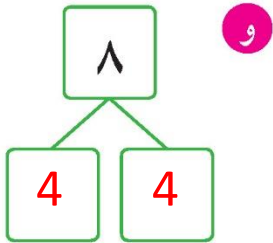
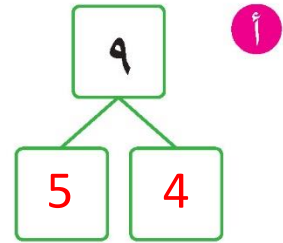
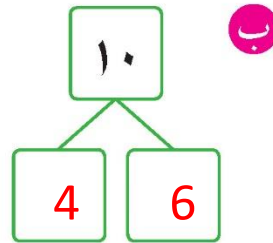
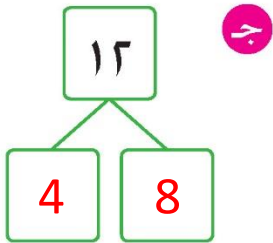
٨



أ

٦

٥ استخدم استخدّم لتكوين الأعداد بطرق مختلفة، ثم سجل هذه الطرق.



٦ قارن. اكتب رمز العلاقة المناسب (< أو > أو =). بإمكانك استخدام عناصر.

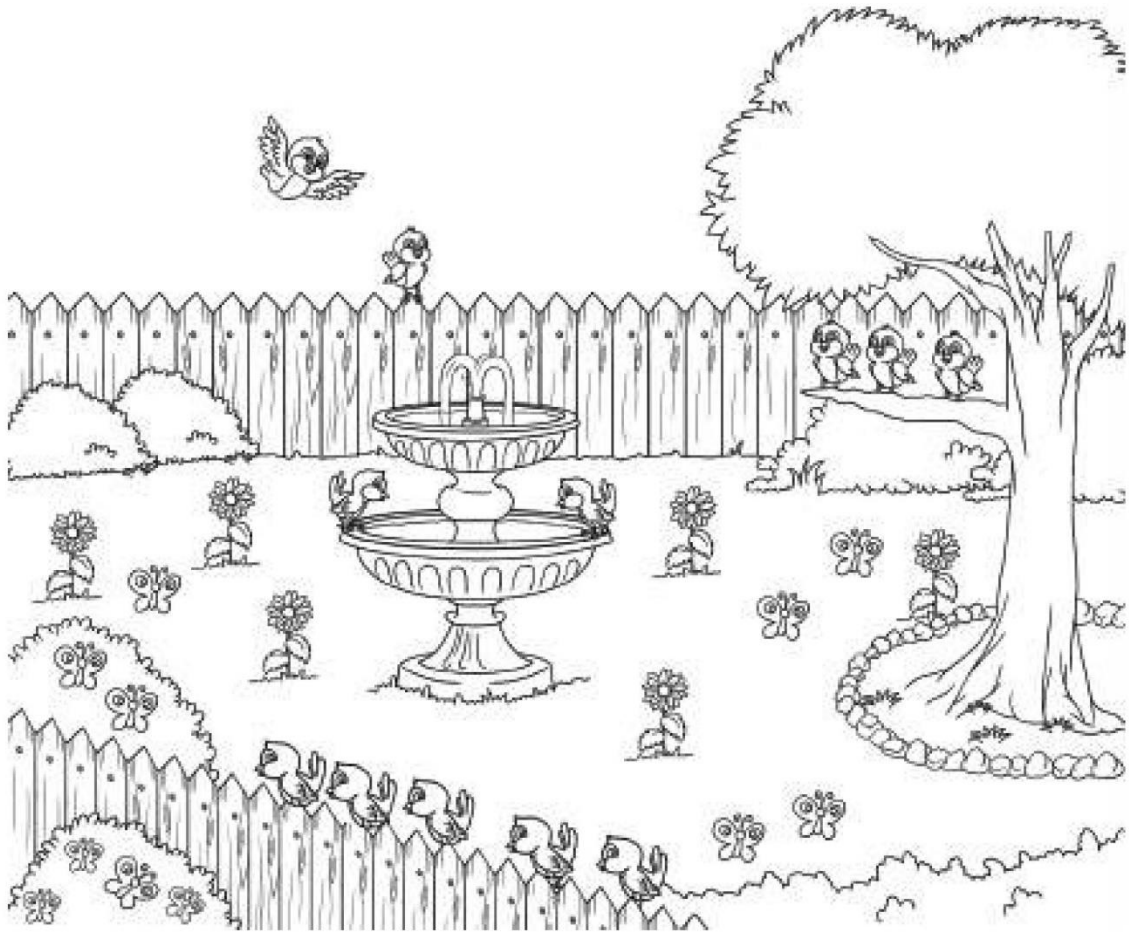
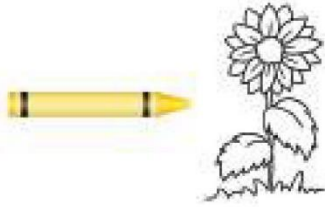
١٢ > ١١ ب

٦ < ١٠ أ

# لَوْنٌ وَتَعَلَّمُ



لَوْنٌ.



أَكْمِلْ. أَكْتُبْ رَمْزَ الْعَلَاقَةِ الْمُنَاسِبَ < أَوْ > أَوْ =.

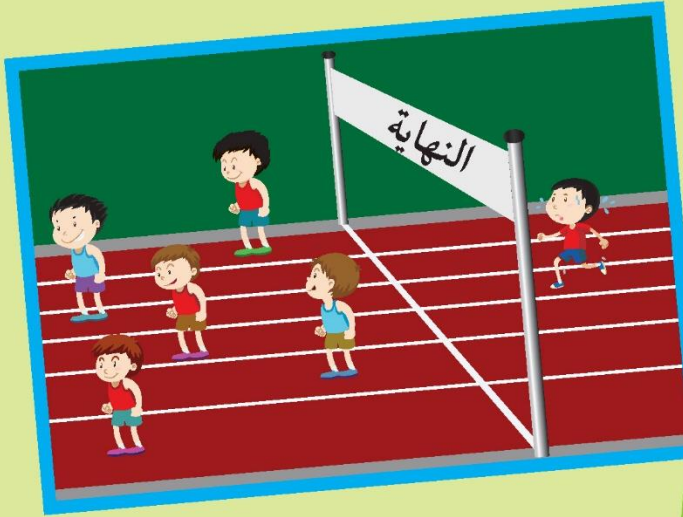


الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢

Adding and Subtracting with Numbers 1, 2, 3  
up to 12

الْوَحْدَةُ  
الرَّابِعَةُ

مُمَارَسَةُ الرِّيَاضَةِ Sports



تَحَدَّثْ عَمَّا  
تُشَاهِدُهُ فِي  
الصُّورَةِ



مَا رِيَاضَتُكَ  
الْمُفَضَّلَةُ؟



يَحْرُصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى مُمَارَسَةِ الرِّيَاضَةِ وَعَلَى شُرْبِ الْحَلِيبِ بِشَكْلِ يَوْمِي لِأَنَّ الْعَقْلَ السَّلِيمَ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،



بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ مِنَ الْكِتَابِ، سَتَتَعَلَّمُ الْجَمْعَ وَالطَّرْحَ بِالْأَعْدَادِ ١ وَ ٢ وَ ٣ بِنَاتِجِ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامَ بِهَا مَعًا.

### لُعْبَةُ الْأَعْدَادِ

الْعِبَاةُ لِعِبَّةِ جَمْعٍ وَطَّرْحٍ بِأَشْيَاءٍ مِمَّا حَوْلَكُمْ فِي الْمَنْزِلِ، مِثْلَ الْكُرَاتِ، الْحَبْلِ، مَضْرِبِ التَّنْسِ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يُعِدَّ مَجَلَّةً مِنْ صَفْحَتَيْنِ يُلصِقُ فِيهِمَا صُورًا عَنِ الرِّياضَةِ الَّتِي يُفَضِّلُهَا أَوْ الْفِرْقِ الَّتِي يُشَجِّعُهَا مُسْتَحْدِمًا (الْجَمْعُ / الطَّرْحُ) بِالْأَعْدَادِ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣.

### العِلاَقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

فِي حَدِيقَةٍ عَامَّةٍ مُجاوِرَةٍ لِلْمَدْرَسَةِ أَوْ فِي مَلْعَبِ الْمَدْرَسَةِ، اخْتارُوا أَلْعَابًا وَرِياضاتٍ تُسْتَعْدَمُ فِيهَا الْأَعْدَادُ. تَحَدَّثُوا مَعَ الْمُتَعَلِّمِ عَنِ الطَّرِيقِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ بِهَا اسْتِخْدَامَ الْجَمْعِ / الطَّرْحِ بِالْأَعْدَادِ ١، ٢، ٣ طَلَبًا لِلْمَرْحِ.



تَعَلَّمْ

اِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِي عَدَدَ الْكُلِّ.

عَدَدُ الْكُلِّ

٠

4

3

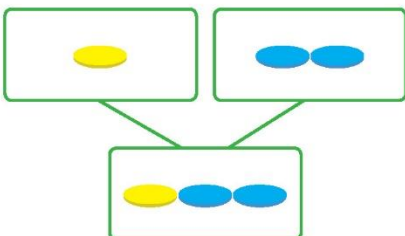
8



تَمَرَّنِي

١ اَكْمِلِي.

١



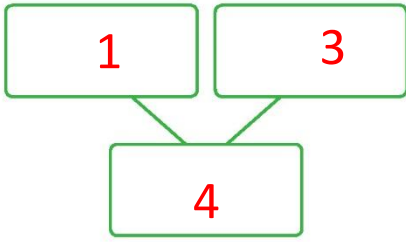
٣

يُكُونَانِ

١

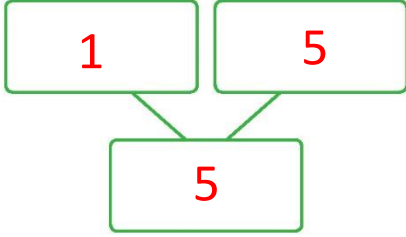
وَ

٣



ب

4 يَكُونانِ 1 وَ 3

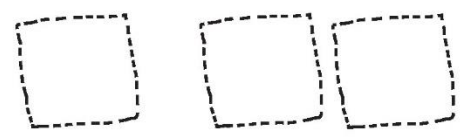


ج

6 يَكُونانِ 1 وَ 5

٢ اُرْسِمِ □ لِتَمَثِيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ اَكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.

ب



ا

3 يَكُونانِ 1 وَ 2

ج

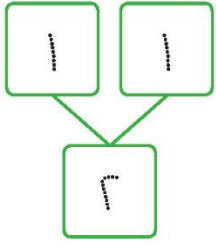
ب

5 يَكُونانِ 1 وَ 4

4 يَكُونانِ 1 وَ 3

### ٣ أوجد الناتج.

أ



هذا رمز عملية الجمع ويُقرأ "زائد".

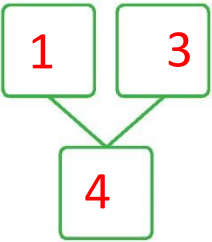


الجمع هو ضمّ مجموعتين من العناصر معاً.



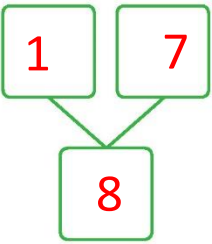
$$2 = 1 + 1$$

ب



$$4 = 1 + 3$$

ج



$$8 = 1 + 7$$

### ٤ استخدِم خطَّ الأعداد. اجمع.



$$9 = 1 + 8 \quad \text{ج}$$

$$11 = 1 + 10 \quad \text{ب}$$

$$7 = 1 + 5 \quad \text{أ}$$

إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد من ٠ إلى ١١ بالعدد ١ بنتائج لا يزيد على ١٢.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يحكي قصة رياضية عن الجمع بالعدد ١.





Subtracting 1

تَعَلَّمْ

إِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِ الْبَاقِيَّ.

الْبَاقِيَّ

٤

4

3

8



هَذَا رَمْزُ عَمَلِيَّةِ  
الطَّرْحِ وَيُقْرَأُ "نَاقِصٌ".



الطَّرْحُ هُوَ إِنْقَاصٌ  
مِنْ عَدَدِ الْعُنَاصِرِ.



تَمَرَّنْ



أَكْمِلْ.



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} - \underline{\quad}$$

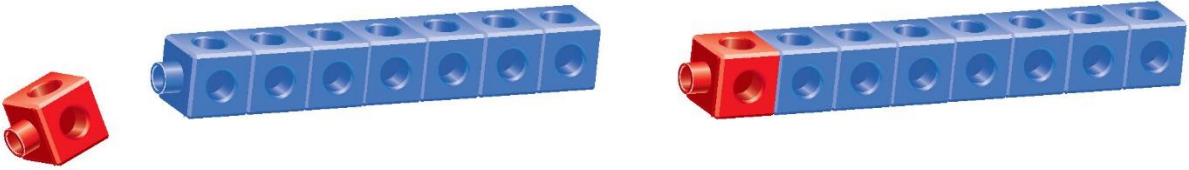
عِبَارَةٌ طَرَحِ

## ٢ أَشْطَبُ لِتَطْرَحَ.



$$\underline{9} = 1 - 10$$

## ٣ أَكْمِلْ.



$$V = 1 - 8$$

$$\Lambda = 1 + 7$$

$$\underline{4} = 1 - 5$$

$$\underline{5} = 1 + 4$$

## ٤ اسْتَعْدِمْ خَطَّ الأَعْدَادِ لِتَطْرَحَ.



$$\underline{7} = 1 - 8$$

$$\underline{4} = 1 - 5$$

$$\underline{11} = 1 - 12$$

إلى الأهل: يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ العَدَدَ 1 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى 12 وَيَرْبِطُ بَيْنَ الجَمْعِ وَالطَّرْحِ وَيَتَعَرَّفُ العِلَاقَةَ بَيْنَ الجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً لِيُوضِّحَ طَرْحَ العَدَدِ 1 مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى 12.



اتَعَلَّمْ

عَدَدُ الْكُلِّ

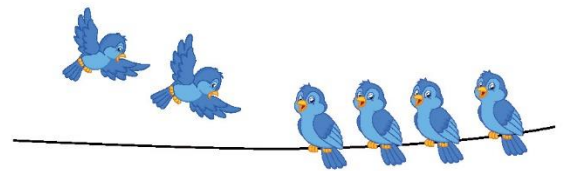
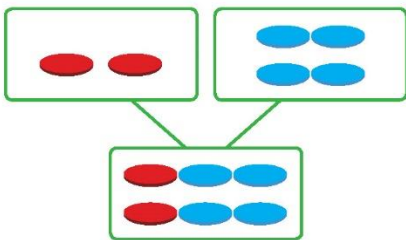
إِحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبْ عَدَدَ الْكُلِّ.



تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ.

٢



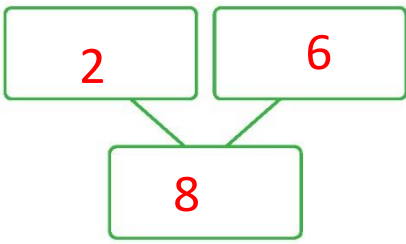
6

يُكُونَانِ

٣

و

٤



ب

8

يَكُونَانِ

2

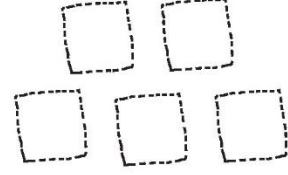
وَ

6

٢ اُرْسِمِ  لِتَمَثِيلِ الْعَدَدِ، ثُمَّ اَكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ.

٣

ب



أ

4

٢ وَ ٢ يَكُونَانِ

٧

٥ وَ ٢ يَكُونَانِ

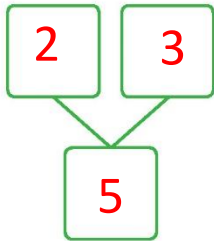
٣ لَاحِظْ. اكْمِلْ.

٤

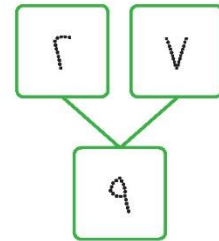
ب



$$5 = 2 + 3$$

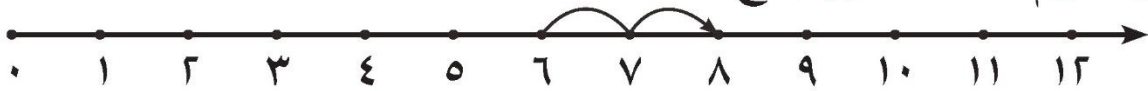


$$9 = 2 + 7$$



٤ اسْتَخْذِمِ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِتَجْمَعِ.

٥



$$10 = 2 + 8 \quad \text{ج}$$

$$12 = 2 + 10 \quad \text{ب}$$

$$8 = 2 + 6 \quad \text{أ}$$

إلى الأهل: جَمَعِ الْمُتَعَلِّمُ الْأَعْدَادَ مِنْ ٠ إِلَى ١٠ بِالْعَدَدِ ٢ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكُرَ عِبَارَةَ جَمْعِ بِالْعَدَدِ ٢ وَيُوجِدَ نَاتِجَهَا.

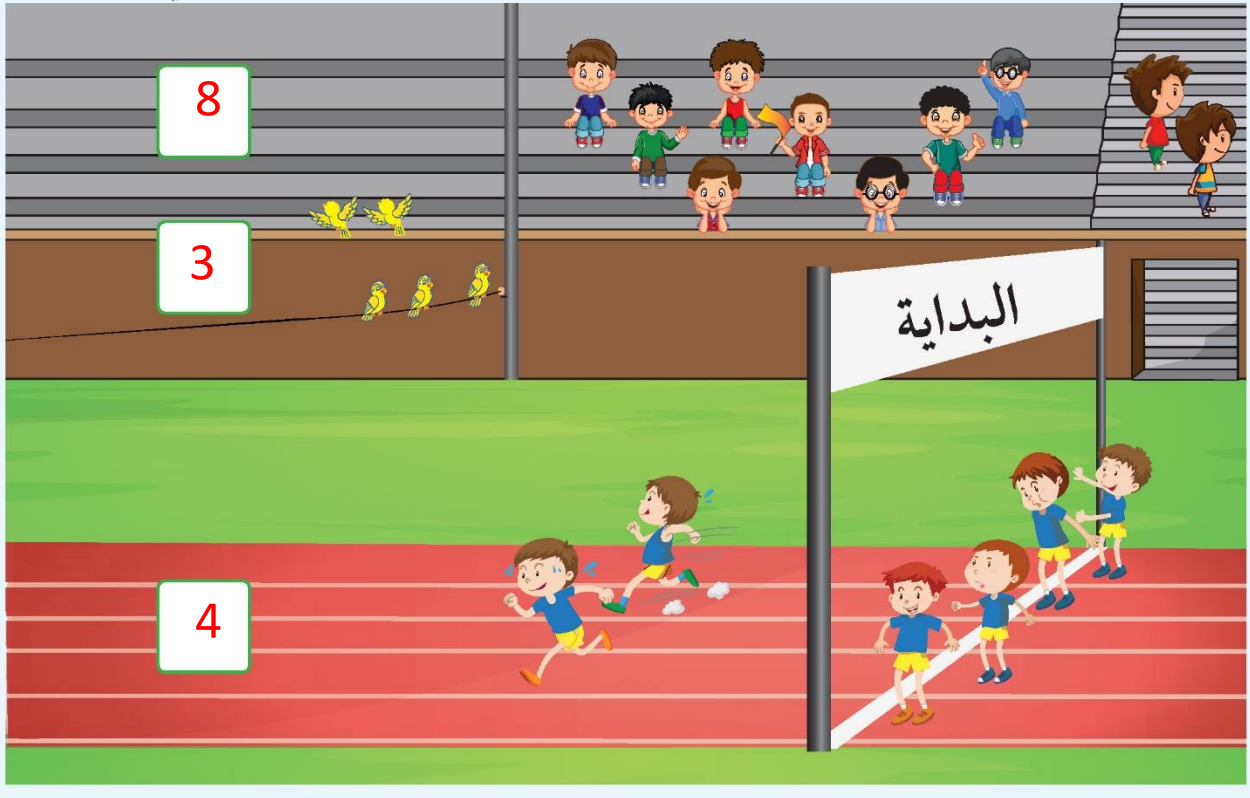


Subtracting 2

تَعَلَّمْ

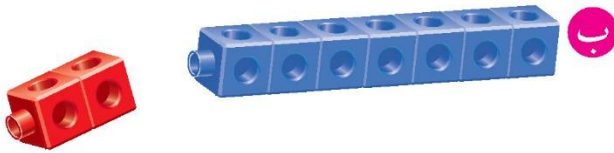
إحْكِ قِصَّةً حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِ الْبَاقِي.

الْبَاقِي

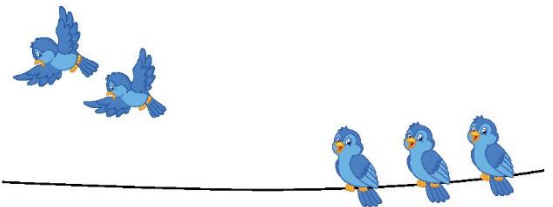


تَمَرَّنْ

أَكْمِلْ.

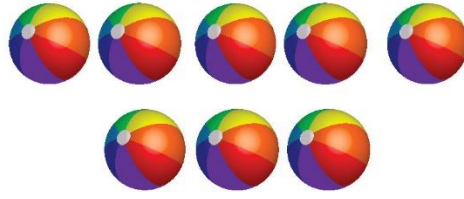


$$5 = 2 - 7$$



$$3 = 2 - 0$$

٢ اشطب لتطرح.



$$\underline{6} = 2 - 8$$

٣ اكمل.



$$3 = 2 - 5$$

$$0 = 2 + 3$$

$$\underline{8} = 2 - 10$$

$$\underline{10} = 2 + 8$$

٤ استخدم خط الأعداد. اطرح.



$$\underline{9} = 2 - 11$$

$$\underline{4} = 2 - 6$$

$$\underline{\quad} = 2 - 7$$

إلى الأهل: يطرح المتعلم العدد ٢ من أعداد لا تزيد على ١٢ ويربط بين الجمع والطرح.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يستخدم أشياء ويطرح منها شيئين.



اِحْكِ قِصَّةَ حَوْلَ مَا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِي عَدَدَ الْكُلِّ.

عَدَدُ الْكُلِّ

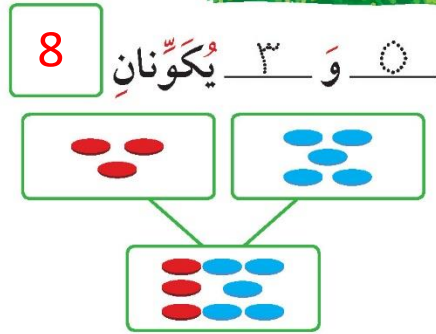
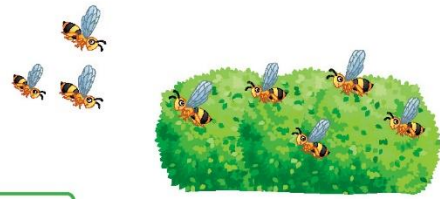
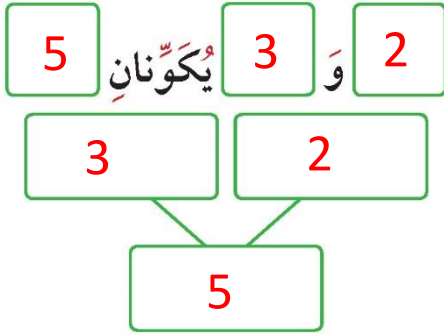
7

10

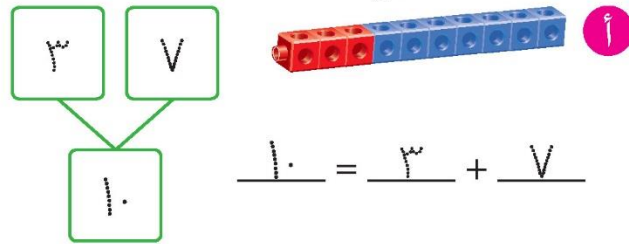
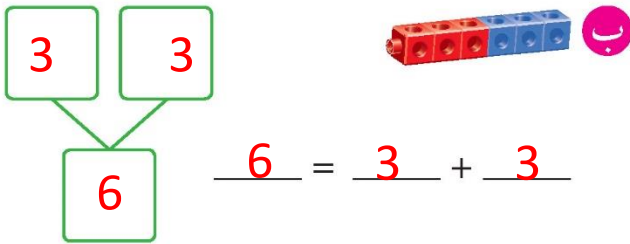
6

8

تَمَرَّنْ  
أَكْمِلْ



لَا حِظْ. أَكْمِلْ



أَسْتَحْدِمُ خَطَّ الأَعْدَادِ. أَجْمَعُ



أ 7 = 3 + 4      ب 12 = 3 + 9      ج 11 = 3 + 8

إلى الأهل: جَمَعِ المُتَعَلِّمُ الأَعْدَادَ مِنْ ٠ إلى ٩ بِالْعَدَدِ ٣ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.  
نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ المُتَعَلِّمِ أَنْ يَحْكِيَ قِصَّةً رِياضِيَّةً عَنِ الجَمْعِ بِالْعَدَدِ ٣.





Subtracting 3

تَعَلَّمْ

اِحْكِ قِصَّةَ حَوْلَ مَا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِ الْبَاقِيَّ.

الْبَاقِيَّ

4

7

3

4

تَمَرِّنْ



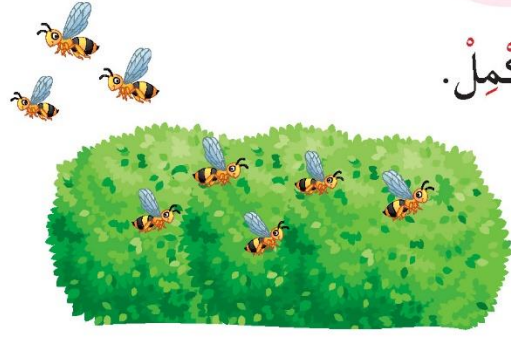
أَكْمِلْ

١

أ



ب



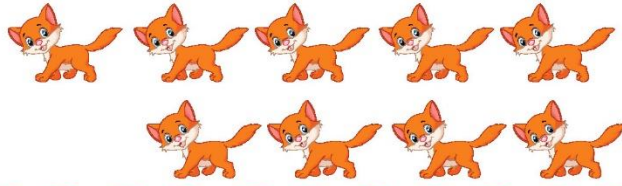
$$4 = 3 - 7$$

$$0 = 3 - 8$$

أَشْطَبُ لِيَطْرَحَ

٢

$$6 = 3 - 9$$



أَكْمِلْ

٣



$$2 = 3 - 5$$



أ

$$0 = 3 + 2$$

$$9 = 3 - 12$$

$$12 = 3 + 9$$

ب

أَسْتَخِدِمُ خَطَّ الْأَعْدَادِ. اِطْرَحْ

٤



$$9 = 3 - 12$$

ج

$$7 = 3 - 10$$

ب

$$3 = 3 - 6$$

أ

إِلَى الْأَهْلِ: يَطْرَحُ الْمُتَعَلِّمُ الْعَدَدَ ٣ مِنْ أَعْدَادٍ لَا تَزِيدُ عَلَى ١٢، وَيَرْبِطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ.

نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ وَيَطْرَحَ مِنْهَا ٣ أَشْيَاءَ.



إِحْكِ قِصَّةَ حَوْلَ مَا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ. اُكْتُبِ عَدَدَ الْكُلِّ وَالْبَاقِي.

عَدَدُ الْكُلِّ

5



الْبَاقِي

3



الْبَاقِي

2



عَدَدُ الْكُلِّ

6



$$6 = 8 - 2$$



$$8 = 2 + 6$$

١ صلِّ عِبَارَةَ الطَّرْحِ بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عِبَارَةِ الْجَمْعِ ذَاتِ الصِّلَةِ.

$5 = 2 + 3$	$6 = 3 - 9$
$9 = 3 + 6$	$11 = 1 - 12$
$12 = 1 + 11$	$3 = 2 - 5$

٢



أَكْمِلْ.

صح

$7 = \boxed{5} + 2$

$\boxed{5} = 2 - 7$

$10 = \boxed{7} + 3$

$\boxed{7} = 3 - 10$

$6 = \boxed{3} + 3$

$\boxed{3} = 3 - 6$

$9 = \boxed{8} + 1$

$\boxed{8} = 1 - 9$

إلى الأهل: يُسْتَعْمَدُ عِبَارَةُ الْجَمْعِ لِمُسَاعَدَتِهِ فِي كُلِّ مَسْأَلَةٍ طَرَحَ ذَاتِ صِلَةٍ. مَثَلًا:

$$\boxed{\phantom{0}} = 8 - 13 \quad \text{يُسْتَعْمَدُ} \quad 13 = 5 + 8$$

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَذْكَرَ عِبَارَةَ طَرْحٍ وَعِبَارَةَ جَمْعٍ ذَاتِ صِلَةٍ.



دَلِيلُ حَلِّ الْمَسَائِلِ

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ

حُلِّ

خَطِّطْ

اِفْهَمْ



مَاذَا تُرِيدُ أَنْ تَجِدَ؟

اِفْهَمْ

يُمْكِنُكَ رَسْمُ صُورَةٍ لِتَحُلَّ الْمَسْأَلَةَ.

خَطِّطْ



اُكْتُبْ عِبَارَةَ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبَةَ.

حُلِّ

$$٦ + ٣ = \underline{9} \text{ أَهْدَافٍ.}$$

عُدَّ كُلَّ الْأَقْرَاصِ.

رَاجِعْ وَتَحَقَّقْ



١ حلّ المسألة:

في الحقل ٧ أحصنة.

ذهب منها ٢ حصان.

كم عدد الأحصنة المتبقية؟

$$7 - \boxed{5} = 2 \text{ أحصنة}$$

٢ حوِّط جمع / طرح. ثمّ حلّ.

١ هـ موجوده في

١ ا أضيف إلى

كم عدد كل في؟

جمع طرح

$$5 + \boxed{1} = 6$$

ب ٩ في

١ ا خرج من

كم تبقى؟

جمع طرح

$$9 - \boxed{1} = 8$$

إلى الأهل: حلّ المتعلّم المسائل برسم صورة أو باستخدام أشياء.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلّم أن يستخدم أشياء أو يرسم صورة لحلّ مسألة.



Rule

تَعَلَّم

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهَدُهُ. أَكْمَلَ.

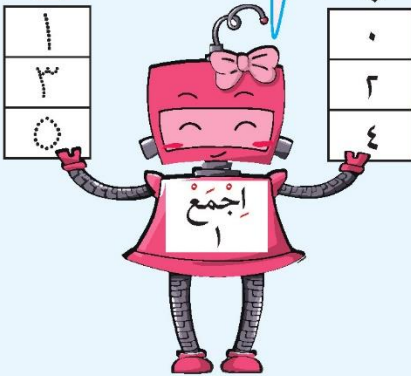
القاعدة هي «اجمع ١».  
لقد قمت بإضافة العدد ١  
إلى كل عدد من أعداد  
المُدخَلات.

مُخْرَجَات

١
٣
٥

مُدخَلات

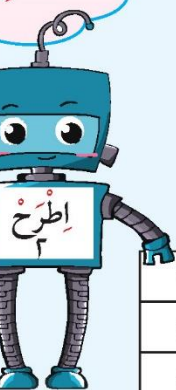
٠
٢
٤



القاعدة هي «اطرح ٢».  
لقد قمت بطرح العدد ٢  
من كل عدد من أعداد  
المُدخَلات.

٧
٠
٣

مُخْرَجَات



٩
٢
٥

مُدخَلات



## ١ اِسْتَحْدِمِ الْقَاعِدَةَ لِتَجْمَعَ.

تَمَرِّنْ

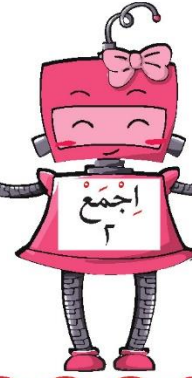


مُخْرَجَات

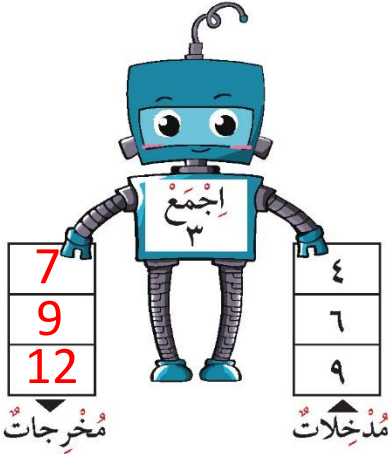
4
5
9

مُدْخَلَات

٢
٣
٧



ب



7
9
12

مُخْرَجَات

٤
٦
٩

مُدْخَلَات

## ٢ اِسْتَحْدِمِ الْقَاعِدَةَ لِتَطْرَحَ.

مُخْرَجَات

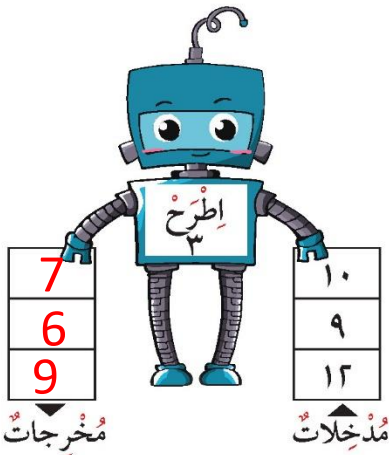
3
4
5

مُدْخَلَات

٥
٦
٧



ب



7
6
9

مُخْرَجَات

١٠
٩
١٢

مُدْخَلَات

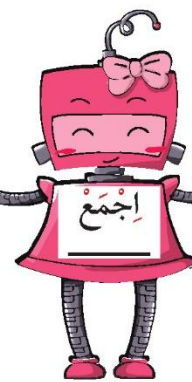
## ٣ اَكْتُبِ الْقَاعِدَةَ الْمُتَبَعَةَ.

مُخْرَجَات

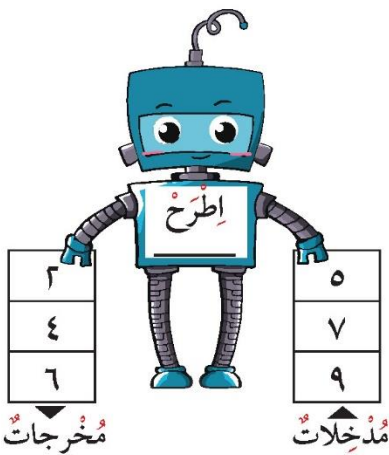
٥
٧
٩

مُدْخَلَات

٢
٤
٦



ب



٣
٤
٦

مُخْرَجَات

٥
٧
٩

مُدْخَلَات

إلى الأهل: تَمَرِّنِ الْمُتَعَلِّمَ عَلَى عَمَلِيَّتِي الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ مُسْتَحْدِمًا الْقَاعِدَةَ.

نشاط في المنزل: يُطَلَبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَحْدِمَ الْقَاعِدَةَ لِجَمْعٍ وَطَّرْحٍ وَيُسْأَلُ كَيْفَ أَكْمَلَ الْجَدْوَلَ.

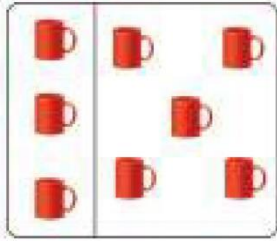




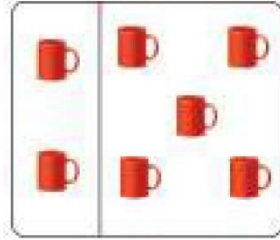
# مراجعة الوحدة الرابعة

الدرس  
١٠-٤

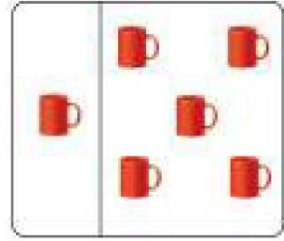
١ اجمع.



$$\underline{8} = 3 + 5$$



$$\underline{7} = 2 + 5$$



$$\underline{6} = 1 + 5$$

٢ اشطب لتطرح.



$$\underline{2} = 3 - 5$$



$$\underline{3} = 2 - 5$$



$$\underline{4} = 1 - 5$$

٣ اكمل.

ب

مخرجات

3  
4  
5

مدخلات

1  
2  
3

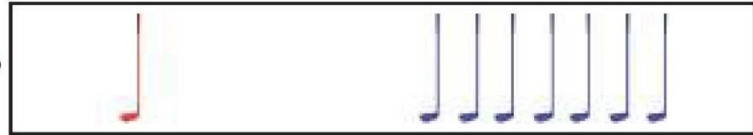
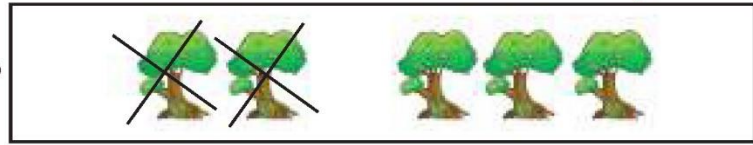
ا

٤ صل بالعبارة المناسبة.

$$6 = 3 + 3$$

$$3 = 2 - 5$$

$$8 = 1 + 7$$



٥ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

أ عبارة الجمع المناسبة هي:



$$6 = 3 + 3$$



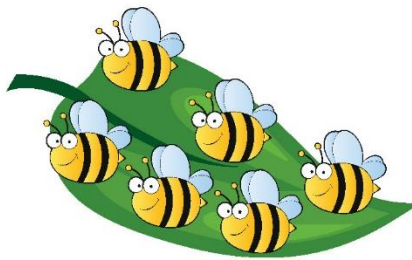
$$5 = 2 + 3$$



$$4 = 1 + 3$$



ب عدد النحل المتبقية



٦



٥








٧

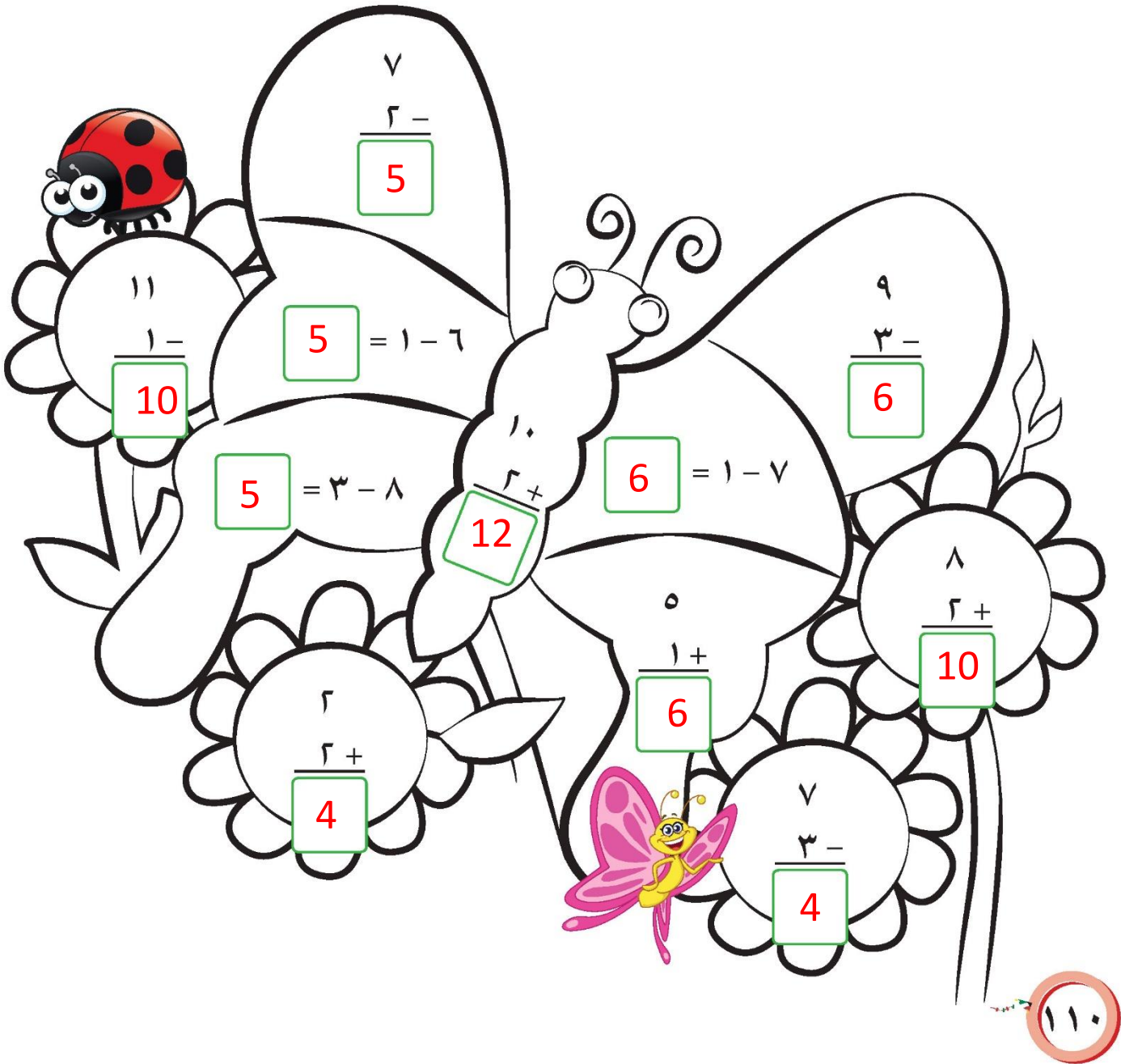


لَوْنٌ وَتَعَلَّمَ



اِجْمَعْ / اِطْرَحْ. لَوْنٌ إِذَا كَانَ النَّاتِجُ

	١٠		٦
	٥		١٢
			٤



الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢  
Adding and Subtracting 4 and 5 with a Sum or a  
Difference up to 12

الْوَحْدَةُ  
الْخَامِسَةُ

إِلْعَابٌ وَامْرَاحٌ Play and Have Fun



تَحَدَّثْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ فِي  
عِبَارَاتِ جَمْعٍ / طَّرْحٍ  
بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥.

يَحْرُسُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى نِظَافَةِ الْمَكَانِ وَالْبَيْئَةِ وَالنِّظَافَةِ الشَّخْصِيَّةِ بَعْدَ اللَّعِبِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ مِنَ الْكِتَابِ. سَتَتَعَلَّمُ الْمَزِيدَ  
عَنِ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. سَنَقُومُ بِجَمْعِ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥  
بِنَاتِجِ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢. سَنَطْرَحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥ مِنْ  
أَعْدَادٍ تَصِلُ إِلَى ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي  
يُمْكِنُنَا الْقِيَامُ بِهَا مَعًا.

### تَحْرِي الْأَعْدَادِ

الْعِبُوا لَعِبَةَ جَمْعٍ وَطَّرِحَ بِأَشْيَاءٍ مِنْ حَوْلِكُمْ فِي الْمَنْزِلِ، مِثْلَ حَرَزٍ أَوْ أَزْرَارٍ. صَنِّفُوا  
الْأَشْيَاءَ الَّتِي اخْتَرْتُمُوهَا إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ، واسألوا الْمُتَعَلِّمَ أَنْ يَذْكَرَ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ  
كُلِّهَا فِي الْمَجْمُوعَتَيْنِ، ثُمَّ أَبْعَدُوا إِحْدَى الْمَجْمُوعَتَيْنِ واسألوه عَنْ عَدَدِ مَا تَبَقِيَ  
مِنَ الْأَشْيَاءِ.

### مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ عَمَلُ (مَجَسِّمٍ / صُورَةٍ / رَسْمٍ) يُوَضِّحُ فِيهَا نَوْعَ اللَّعِبَةِ الْمَرِحَةِ الْمُفَضَّلَةِ  
لَدَيْهِ مُسْتَعْدِمًا (الْجَمْعُ / الطَّرْحُ بِالْعَدَدَيْنِ ٤، ٥).

### العِلاَقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

فِي مَا تَسِيرُونَ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، اسألوه أَنْ يَجِدَ أَشْيَاءَ، عَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ: ٥ أَوْراقٍ شَجَرٍ وَ ٤ مَقَاعِدَ فِي  
حَدِيقَةٍ، لِتَكُونِ مَجْمُوعَاتٍ بِنَاتِجِ لَا يَزِيدُ عَلَى ١٢.




اتَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١  6 = 2 + 4

ب ٥ بنات = 3 + 2

ج  7 = 3 + 4

لَا حِظْ

$$\begin{array}{r} 3 \\ 4 + \\ \hline 7 \end{array}$$

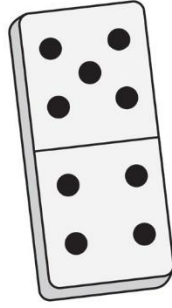


$$7 = 4 + 3$$

النَّاتِجُ نَفْسُهُ فِي الطَّرِيقَتَيْنِ

٢ حُلِّ

$$\begin{array}{r} 5 \\ 4 + \\ \hline 9 \end{array}$$



ب

$$\begin{array}{r} 8 \\ 4 + \\ \hline 12 \end{array}$$

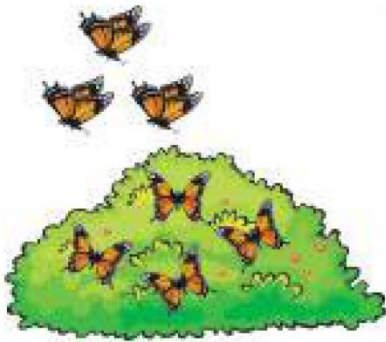


أ في الحديقة ٨

وَصَلَتْ ٤ وَصَلَتْ ٤ أُخْرَى.

كَمْ أَصْبَحَ عَدَدُهَا الْآنَ؟

٣ اسْتَكْمِلْ رَسْمَ الْعُنَاصِرِ لِتَمَثِيلِ عِبَارَاتِ الْجَمْعِ.



$$8 = 4 + 4$$

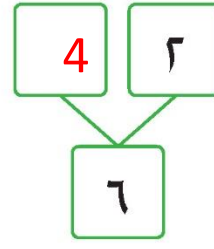
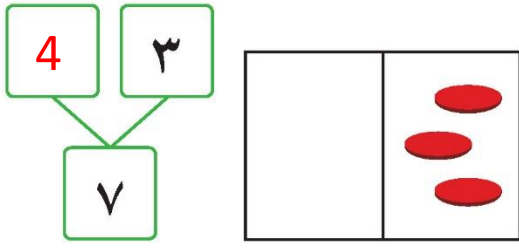
ب



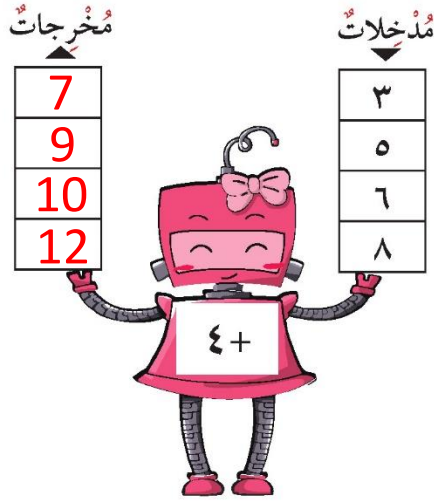
$$9 = 4 + 5$$

أ

٤ أكْمِلْ.



٥ أكْمِلْ.



٦ اِجْمَعْ. بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ عَنَاصِرِ.

د

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 4 \\ \hline 6 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 4 \\ \hline 8 \end{array}$$

أ

$$5 = 4 + 1$$

ب

$$11 = 4 + 7$$

إِلَى الْأَهْلِ: اسْتِخْدَمِ الْمُتَعَلَّمَ الْمُكْعَبَاتِ وَالْعَنَاصِرِ لِإِجَادِ نَاتِجِ الْجَمْعِ بِالْعَدَدِ ٤.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلَّمَ أَنْ يَذْكَرَ مَسْأَلَةً تَحْوِي الْجَمْعَ بِالْعَدَدِ ٤.







Subtracting 4

اتَعَلَّمْ


عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ



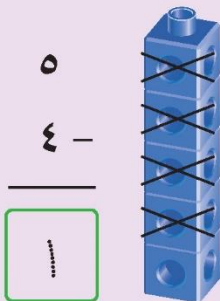
١ أكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

١  4 = 2 - 6

٢ بنت 4 = 1 - 5

٣  = 4 - 7

لَا حِظُّ

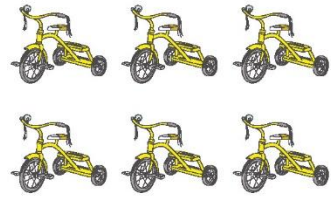


النَّاتِجُ نَفْسُهُ  
فِي الطَّرِيقَتَيْنِ



1 = 4 - 5

٦ أَشْطَبُ، ثُمَّ اطْرَحْ.



$$2 = 4 - 6$$

ب



$$\begin{array}{r} 8 \\ - 4 \\ \hline 4 \end{array}$$

٣ أَكْمِلْ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



$$\begin{array}{r} 9 = 4 + 5 \\ 5 = 4 - 9 \end{array}$$

ب



$$\begin{array}{r} 12 = 4 + 8 \\ 8 = 4 - 12 \end{array}$$

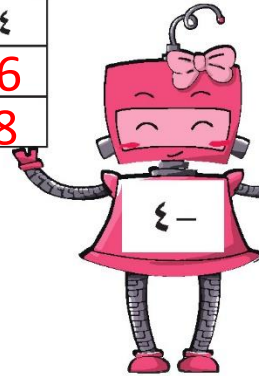
٤ أَكْمِلْ.

مُخْرَجَاتٌ

0
4
6
8

مُدْخَلَاتٌ

4
8
10
12



إلى الأهل: حلّ المتعلم اليوم مسائل طرح بالعدد 4.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يشرح كيف حلّ التمرين رقم 2.





Adding 5

اتَعَلَّمْ

عَبْرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ



١ أكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ 9 = 5 + 4 بَنَاتٍ

ب 8 = 5 + 3 دُكْوَانٍ

٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارات الجمع.

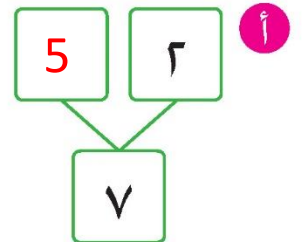
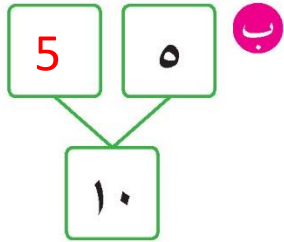


$$6 = 5 + 1$$

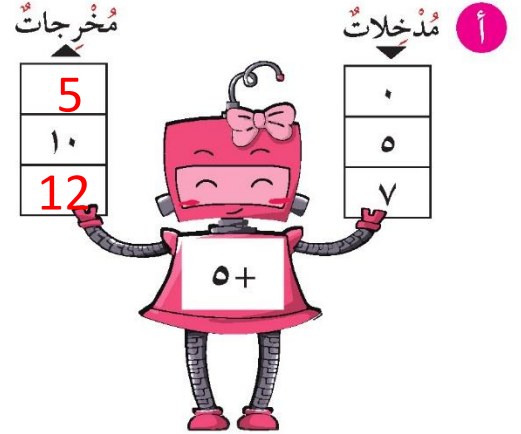
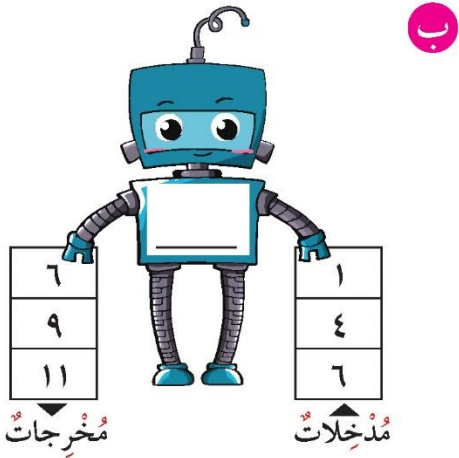


$$8 = 5 + 3$$

٣ أكمل.



٤ أكمل.



إلى الأهل: حل المتعلم اليوم مسائل جمع بالعدد ٥.  
نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يشرح كيف يحل التمرين ٤ + ٥.





اِتَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ.



تَمَرَّنْ



١ اُكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

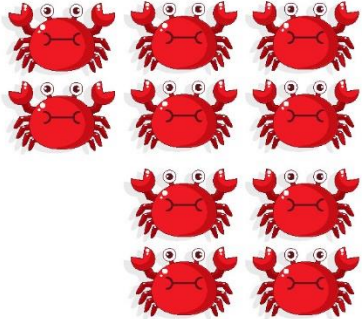
أ ٩ - ٥ = ٤ بَنَاتٍ

ب ٨ - ٥ = ٣ 


٣ أَشْطَبُ ثُمَّ اطَّرِحْ.

١٠  
٥ -  
5

ب



أ



0 = 5 - 5


٣ بِإِمْكَانِكَ الرَّبْطُ بَيْنَ الْجَمْعِ وَالطَّرْحِ. أَكْمِلْ مَا يَلِي:

6

٥ -  
1

1

٥ +  
6

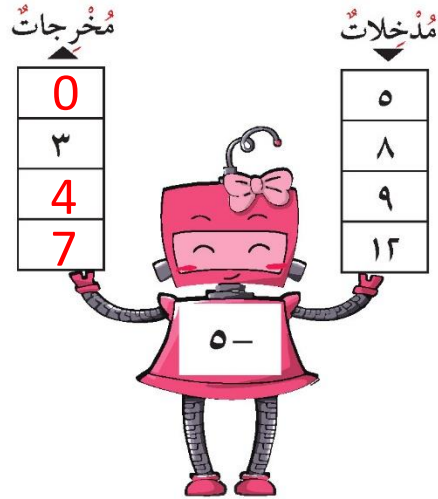


مُخْرَجَاتُ

0  
٣  
4  
7

مُدْخَلَاتُ

٥  
٨  
٩  
١٢



٤ أَكْمِلْ.

إِلَى الْأَهْلِ: حَلَّ الْمُتَعَلِّمُ الْيَوْمَ مَسَائِلَ طَّرْحٍ بِالْعَدَدِ ٥.  
نَشَاطٌ فِي الْمَنْزِلِ: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَسْتَخْدِمَ أَشْيَاءَ صَغِيرَةً لِتَوْضِيحِ حَلِّ ٥ - ١١.



١ حل المسائل:

أ اشترى محمد ٩

٥ طارت.

كم بقيت مع محمد؟

$$4 = 5 - 9$$

ب في الطبق

أكلت منها مريم ٤

كم بقيت في الطبق؟

$$2 = 4 - 6$$

٢ اكتب القاعدة.

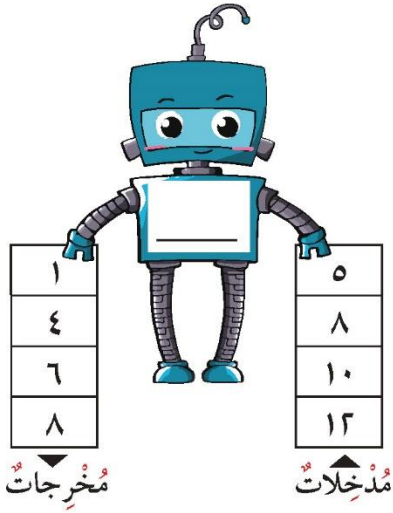
مخرجات

٦
٧
٩
١١

مدخلات

١
٢
٤
٦

ب



٣ اختر الإجابة الصحيحة بوضع (✓):

أ عبارة الجمع التي تُعبّر عن:

٥ = ٥ + ١



٦ = ٥ + ١



٧ = ٥ + ٢



هي:

٣ = ٣ - ٦



٢ = ٤ - ٦



١ = ٦ - ٦



ب عبارة الطرح التي تُعبّر عن:

٤ + ٥



٥ + ٦



٤ + ٨



ج التعبير الذي يكون ناتجه ٩ هو:

٧ = ٤ - ١١



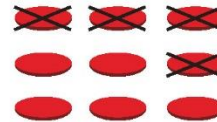
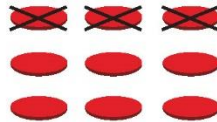
٣ = ٤ - ٧



٥ = ٦ - ١١



د التمثيل المناسب للعبارة ٩ - ٤ = ٥ هو:





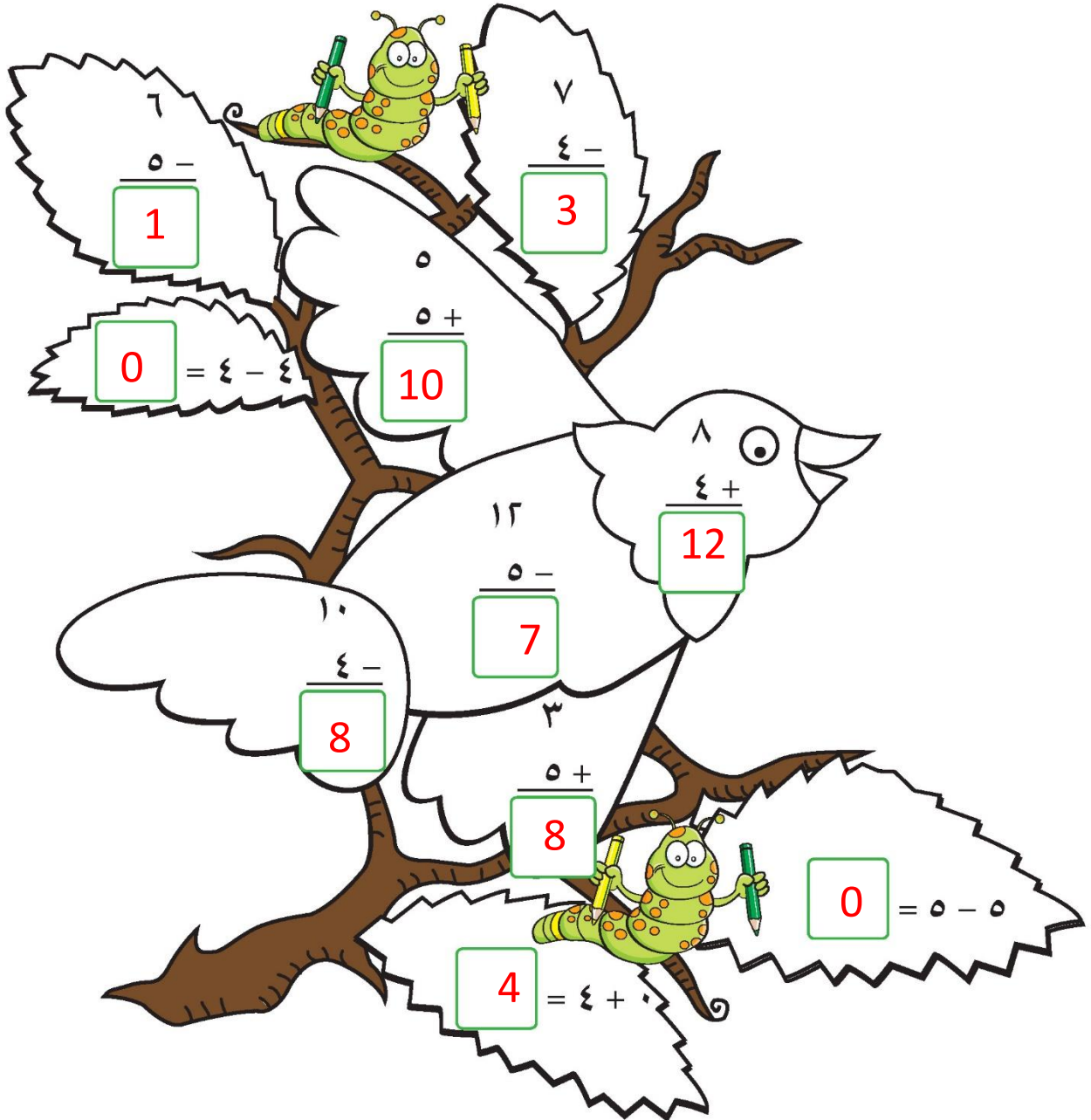
# لَوْنٌ وَتَعَلَّمٌ



لَوْنٌ.

إذا كان الناتج ٦ فأكثر 

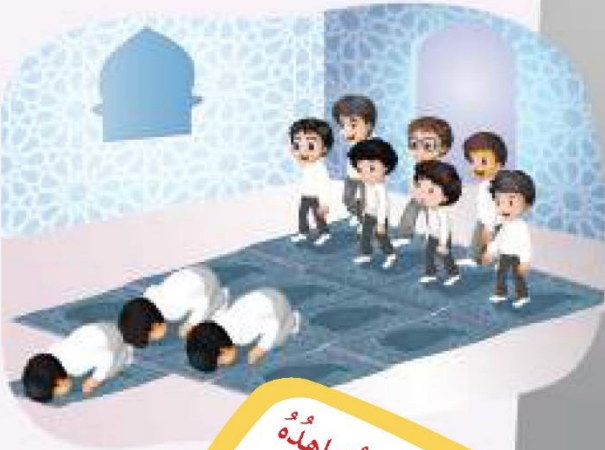
إذا كان الناتج ٥ فأصغر 



الْجَمْعُ وَالطَّرْحُ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ٠ بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَنِ الْعَدَدِ ١٢  
Adding and Subtracting 6, 7, 8, 9, 0 with a Sum or a  
Difference up to 12

الْوَحْدَةُ  
السَّادِسَةُ

في الْمَدْرَسَةِ At School



تَحَدَّثُ عَمَّا تَشَاهِدُهُ  
بِالصُّوَرِ مُسْتَعِدِّمًا  
عِبَارَاتٍ جَمْعٍ / طَّرْحٍ

يَحْرِصُ الْمُتَعَلِّمُ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الْمُمْتَلَكَاتِ الْعَامَّةِ فِي الْمَدْرَسَةِ.



أَهْلِي الْأَعْزَاءِ،

بَدَأْنَا بِالْوَحْدَةِ السَّادِسَةِ مِنَ الْكِتَابِ، وَسَتَتَعَلَّمُ عَنِ الْجَمْعِ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ٠،  
بِنَاتِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢، أَيْضًا سَتَتَعَلَّمُ الطَّرْحَ بِالْأَعْدَادِ ٦، ٧، ٨، ٩، ٠ مِنْ أَعْدَادٍ  
لَا تَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢. إِلَيْكُمْ بَعْضُ الْأَنْشِطَةِ الَّتِي يُمَكِّنُنَا الْقِيَامُ بِهَا.

فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ



قَرَأْتُ سَعَادَ ٣ قِصَصٍ،  
وَقَرَأْتُ أَفْرَاحَ ٦ قِصَصٍ.  
كَمْ عَدَدُ الْقِصَصِ الَّتِي قَرَأْتَهَا  
الْفَتَاتَانِ مَعًا؟

مَشْرُوعُ الْوَحْدَةِ

يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ اسْتِعَارَةَ قِصَصٍ مِنْ مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ وَالِاطِّلَاعَ عَلَيْهَا بِمُسَاعَدَةِ الْمُعَلِّمِ.  
وَفِي نِهَائَةِ الْوَحْدَةِ يَذْكَرُ عَدَدَ كُلِّ الْقِصَصِ الَّتِي اطَّلَعَ عَلَيْهَا وَيُنظِّمُهَا فِي مَشْرُوعٍ.

العِلاَقَةُ مَعَ الْمُجْتَمَعِ

يَذْهَبُ الْمُتَعَلِّمُ مَعَ وَالِدَيْهِ إِلَى أَحَدِ الْمَطَاعِمِ، وَيُطَلَّبُ أَحَدُهُمْ مِنْهُ أَنْ يَعُدَّ الْأَشْخَاصَ الْجَالِسِينَ  
عَلَى الْكُرَاسِيِّ وَيَعْرِفَ عَدَدَ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ انْضَمُّوا إِلَيْهِمْ.



عَبِّرْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

فِي الْفَضْلِ



تَمَرَّنْ

١ أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ 9 = 6 + 3

ب 10 = 6 + 4

ج قَلَمًا \_\_\_\_\_ = \_\_\_\_\_ + 6

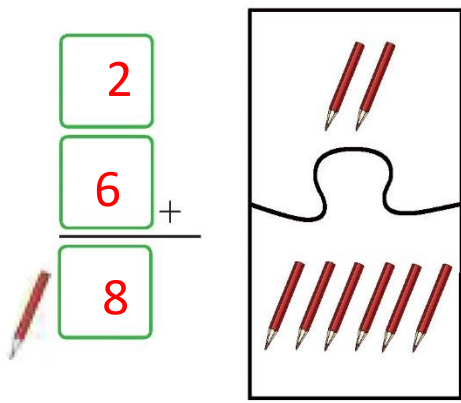
٢ حلّ

أ

في ٤  
وأضفنا ٦ أخرى  
كم في ؟

$$10 = 6 + 4$$

ب



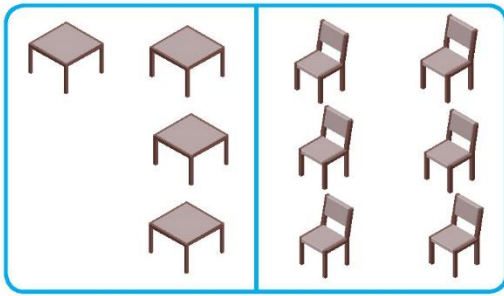
٣ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارات الجمع.

أ



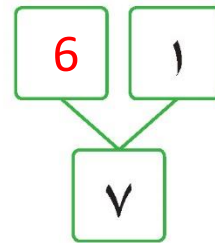
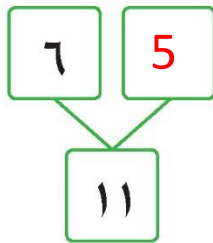
$$9 = 6 + 3$$

ب



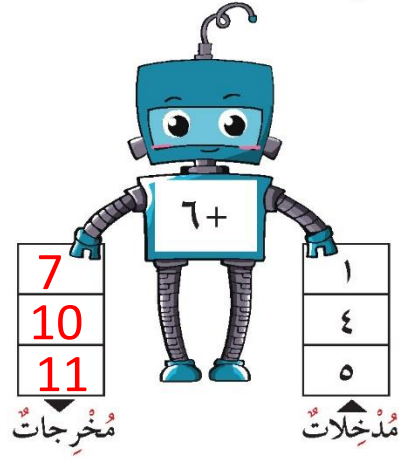
$$12 = 6 + 6$$

٤ اكمل

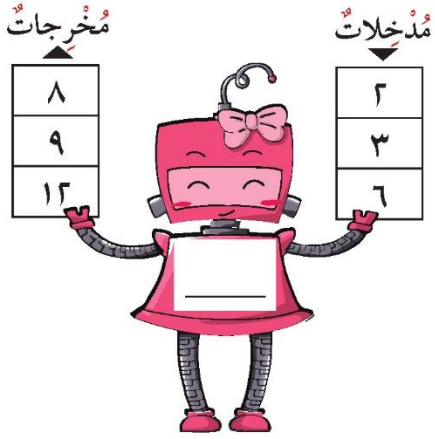


٥ أكْمِلِ.

أ



ب



٦ اِجْمَعْ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامَ عَنَاصِرٍ.

ب  $12 = 6 + 6$

أ  $10 = 6 + 4$

د

٠  
٦ +  
—————  
6

ج

٢  
٦ +  
—————  
8

إلى الأهل: جَمِّعِ الْمُتَعَلِّمُ الأَعْدَادَ بِالْعَدَدِ ٦ بِنَاطِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢.

نشاط في المنزل: يُطَلَّبُ مِنَ الْمُتَعَلِّمِ أَنْ يَحْكِيَ قِصَّةً عَنِ الْجَمْعِ بِالْعَدَدِ ٦ بِنَاطِجٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْعَدَدِ ١٢ مِنْ خِلَالِ الْبَيْئَةِ الَّتِي حَوْلَهُ.



اتَعَلَّمْ

في الفَصْلِ

عَبَّرَ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:



تَمَرَّنْ

١ أكمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ ٣ = 6 - 9 أولاد

ب 5 = 6 - 11 كتب

ج 4 = - - أقلام

٢ اشطّب، ثم اطرّح.

ب



أ

$$\underline{3} = 10 - 7$$

١١

٦ -

5



٣ بإمكانك الربط بين الجمع والطرّح.

أكمل ما يلي:



$$\underline{9} = \underline{6} + \underline{3}$$

$$\underline{6} = \underline{3} - \underline{9}$$

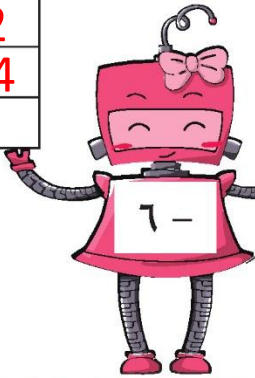
٤ أكمل.

مُخرجات

٠
2
4
6

مُدخلات

٦
٨
١٠
١٢



٥ اطرّح.

١٠

ج

٦ -

4

$$\underline{0} = 10 - 10$$

ب

$$\underline{1} = 10 - 9$$

أ

إلى الأهل: طرّح المُتعلّم العدد ٦ من أعداد لا تزيد على العدد ١٢ وربط بين الجمع والطرّح.

نشاط في المنزل: يُطلّب من المُتعلّم أن يطرّح العدد ٦ من مجموعة عناصر لا تزيد على العدد ١٢ من خلال البيّة التي حوّله.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرِّنْ

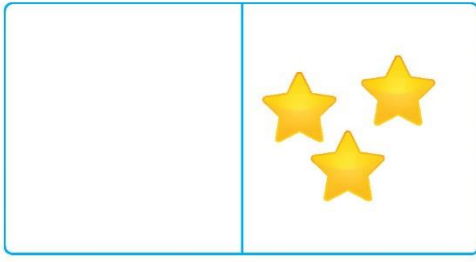
١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ ١٠ = ٣ + ٧ مُتَعَلِّمِينَ

ب ١٢ = ٧ + ٥ قِصَّةً دِينِيَّةً

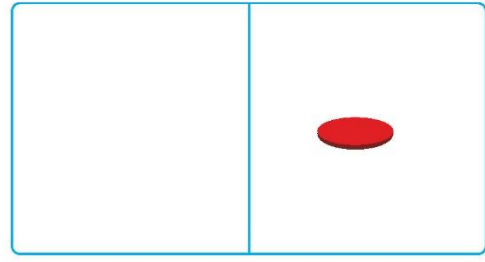
ج ١١ = ٧ + ٤ عُلْبَةً مَحَارِمَ وَرَقِيَّةً

٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



$$10 = 7 + 3$$

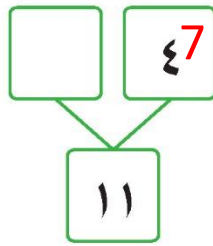
ب



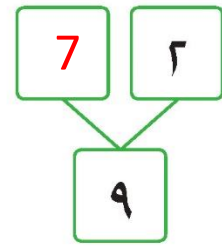
$$8 = 7 + 1$$

أ

٣ أكمل.



ب



أ

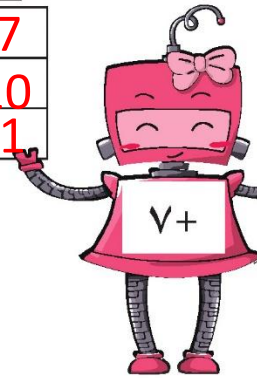
٤ أكمل.

مُخرجات

7
10
11

مدخلات

0
3
4



إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد 7 بناتج لا يزيد على العدد 12.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد 7 بناتج لا يزيد على العدد 12 من خلال البيئة التي حوله.



# Subtracting 7

## طَرَحُ الْعَدَدِ ٧

الدَّرْسُ  
٤-٦



تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

مَسْجِدُ الْمَدْرَسَةِ




تَمَرَّنْ



١ اكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ 10 - 7 = 3 قِصَصٍ

ب 12 - 7 = 5 

ج 11 - 7 = 4 مُتَعَلِّمِينَ

٣ اشطّب، ثم اطرح.



ب

$$\underline{0} = 7 - 7$$



أ

$$\underline{4} = 7 - 11$$

٣ بإمكانك الربط بين الجمع والطرح. أكمل ما يلي:



$$\underline{9} = \underline{7} + \underline{2}$$

$$\underline{7} = \underline{2} - 9$$

٤ اطرح بإمكانك استخدام عناصر.

ج

$$\begin{array}{r} 8 \\ 7 - \\ \hline 1 \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 11 \\ 7 - \\ \hline 4 \end{array}$$

أ

$$\begin{array}{r} 9 \\ 7 - \\ \hline 2 \end{array}$$

إلى الأهل: طرّح المتعلّم العدد 7 من أعداد لا تزيد على العدد 12 وربط بين الجمع والطرح.

نشاط في المنزل: يُطلّب من المتعلّم أن يطرّح العدد 7 من مجموعة عناصر لا تزيد على العدد 12 من خلال البيئة التي حوله.



اتَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرَّنْ

١ أكمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَغْلَاهُ.

أ 11 = 3 + 8 مُتَعَلِّمَةٌ

ب 10 = 8 + 2 كُتُبٌ

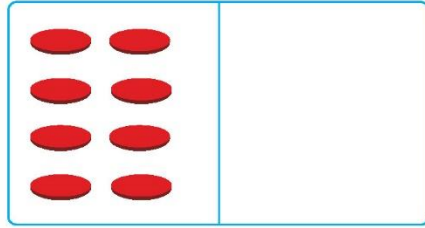
ج 12 = 10 + 2 خُرْزَةٌ

٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



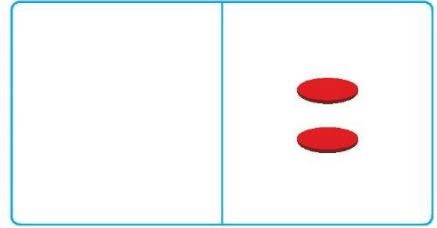
$$11 = 8 + 3$$

ج



$$9 = 8 + 1$$

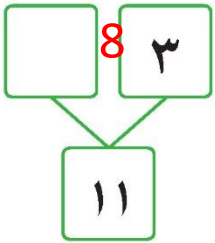
ب



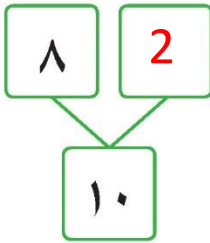
$$10 = 8 + 2$$

أ

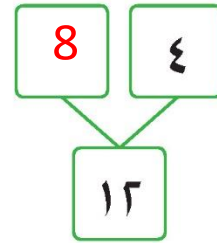
٣ أكمل.



ج



ب



أ

٤ اجمع بإمكانك استخدام عناصر.

$$\begin{array}{r} 2 \\ 8 + \\ \hline 10 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 1 \\ 8 + \\ \hline 9 \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 3 \\ 8 + \\ \hline 11 \end{array}$$

أ

إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد ٨ بناتج لا يزيد على العدد ١٢.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد ٨ بناتج لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيئة التي حوله.



# Subtracting 8

## طَرَحُ الْعَدَدِ ٨

الدَّرْسُ  
٦-٦



اَتَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورَةِ:

مَكْتَبَةُ الْمَدْرَسَةِ



تَمَرِّنْ



١ اَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ 11 - 8 = 3 مُتَعَلِّمَاتٍ

ب 12 - 8 = 4 كِتَابٍ

ج 10 - 8 = 2

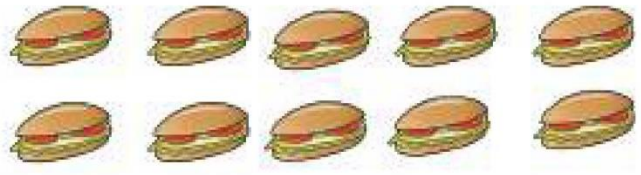


٢ اشطب، ثم اطرح.

$$\begin{array}{r} 9 \\ 8 - \\ \hline 1 \end{array}$$



ب



أ

$$\underline{2} = 8 - 10$$

٣ بإمكانك الربط بين الجمع والطرح. أكمل ما يلي:



$$\underline{11} = \underline{8} + \underline{3}$$

$$\underline{8} = \underline{3} - 11$$

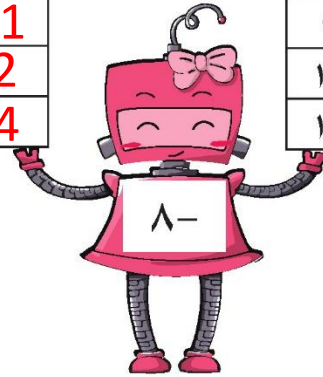
مخرجات

0  
1  
2  
4

مدخلات

8  
9  
10  
12

٤ أكمل.



إلى الأهل: طرح المتعلم العدد 8 من أعداد لا تزيد على العدد 12 وربط بين الجمع والطرح.

نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يطرح العدد 8 من مجموعة عناصر لا تزيد على العدد 12 من خلال البيئة التي حوله.





تَعَلَّمْ

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

فِي مُخْتَبِرِ الْعُلُومِ

أ



ب



ج



تَمَرَّنْ

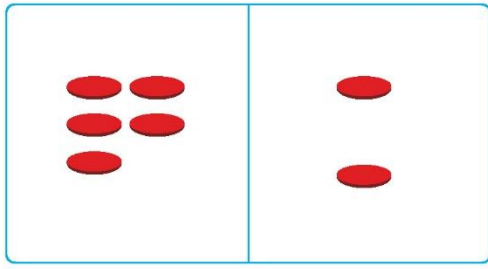
أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ  $11 = 2 + 9$  مُتَعَلِّمًا

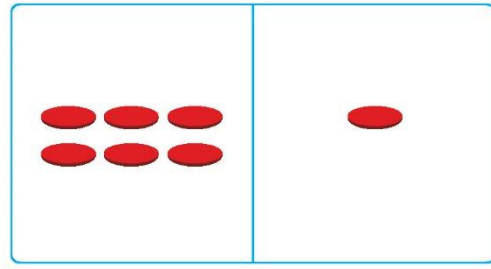
ب  $12 = 3 + 9$  مُتَعَلِّمًا

ج  $10 = 1 + 9$  مُتَعَلِّمًا

٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.

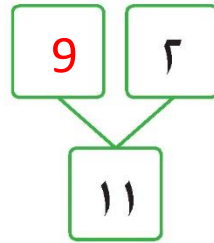
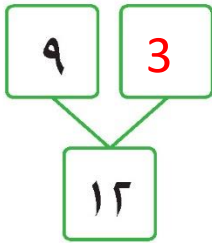


$$11 = 9 + 2$$



$$10 = 9 + 1$$

٣ أكمل.



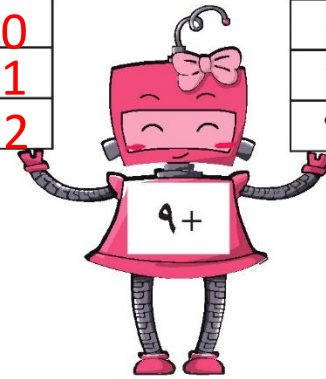
٤ أكمل.

مُخرجات

9  
10  
11  
12

مُدخلات

٠  
١  
٢  
٣



إلى الأهل: جمع المتعلم الأعداد بالعدد 9 بناتج لا يزيد على العدد 12.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يحكي قصة عن الجمع بالعدد 9 بناتج لا يزيد على العدد 12 من خلال البيئة التي حوله.



Subtracting 9

اَتَعَلَّم

عَبِّرْ عَمَّا تَشَاهِدُهُ فِي الصُّورِ:

فِي مُخْتَبَرِ الْعُلُومِ



تَمَرِّنْ

أَكْمِلْ مُسْتَعِينًا بِالصُّورَةِ أَعْلَاهُ.

أ 12 - 9 = 3 مُتَعَلِّمِينَ

ب 10 - 9 = 1

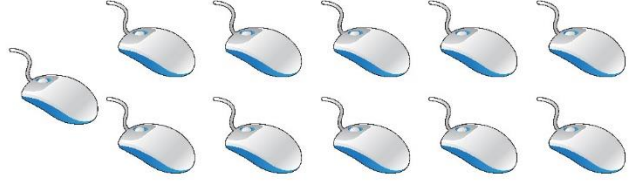
ج 11 - 9 = 2

٢ اشطب، ثم اطرح.

$$\begin{array}{r} 9 \\ 9 - \\ \hline 0 \end{array}$$



ب



أ

$$\underline{2} = 9 - 11$$

٣ بإمكانك الربط بين الجمع والطرح. أكمل ما يلي:



$$\underline{11} = \underline{9} + \underline{2}$$

$$\underline{9} = \underline{2} - 11$$

٤ اطرح بإمكانك استخدام العناصر.

$$\begin{array}{r} 12 \\ 9 - \\ \hline 3 \end{array}$$

ج

$$\underline{0} = 9 - 9$$

ب

$$\underline{1} = 9 - 10$$

أ

إلى الأهل: طرَح المتعلم العدد 9 من أعداد لا تزيد على العدد 12 وربط بين الجمع والطرح.

نشاط في المنزل: يُطلب من المتعلم أن يطرَح العدد 9 من مجموعة عناصر لا تزيد على العدد 12 من خلال البيئة التي حوله.





## Adding and Subtracting 0

تَعَلَّمْ



$$7 = 0 - 7$$

$$4 = 0 + 4$$

تَمَرِّنْ



١ حُلِّ الْمَسَائِلِ:

أ في الطَّبَقِ



في الطَّبَقِ الْآخِرِ



كَمْ حَبَّةً مِنَ الْعِنَبِ فِي الطَّبَقَيْنِ؟

$$6 = 0 + 6$$

ب في الطَّبَقِ  
لَمْ يُؤْكَلْ مِنْهُ  
كَمْ قِطْعَةً كَعَكٍ بَقِيَتْ فِي الطَّبَقِ؟



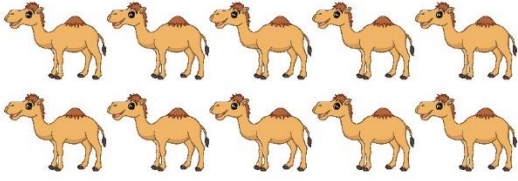
5

0

5

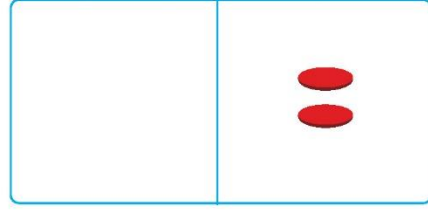


٣ اطرح.



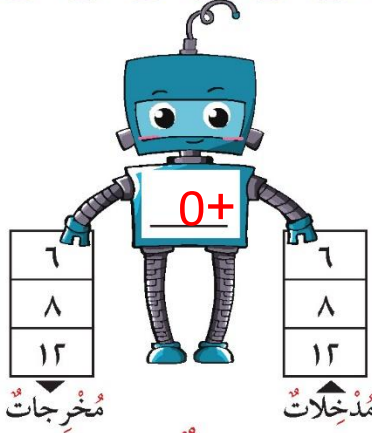
$$10 = 10 - 0$$

٢ استكمل رسم العناصر لتمثيل عبارة الجمع.



$$2 = 0 + 2$$

٤ اكمل.



هل يوجد حل آخر؟ فسّر.  $0 -$

٥ أوجد الناتج.

أ

٥

٠ +

5

د

٢

٠ -

2

ب

٩

٠ +

9

هـ

١١

٠ -

11

ج

١٢

٠ +

12

و

٣

٠ -

3

إلى الأهل: جمع وطرح المتعلم الأعداد من ٠ حتى ١٢ بالعدد صفر، وتعلم أن العدد عندما يجمع أو يطرح بالعدد صفر لا يتغير.


نشاط في المنزل: يطلب من المتعلم أن يجمع أو يطرح مجموعات بالعدد صفر بناتج لا يزيد على العدد ١٢ من خلال البيئة التي حوله.






١ أكْمِلْ:

٥ فَرَّاشَاتٍ عَلَى الشَّجَرَةِ. اِنضَمَّتْ إِلَيْهَا ٦ فَرَّاشَاتٍ أُخْرَى.

 11 = 6 + 5

ثُمَّ طَارَتْ ٩ فَرَّاشَاتٍ

 2 = 9 - 11

٢ اسْتَخْدِمِ هَذِهِ الأَعْدَادَ. اُكْتُبْ عِبَارَةَ جَمْعٍ / عِبَارَةَ طَرْحٍ ذاتِ صِلَةٍ.

٧

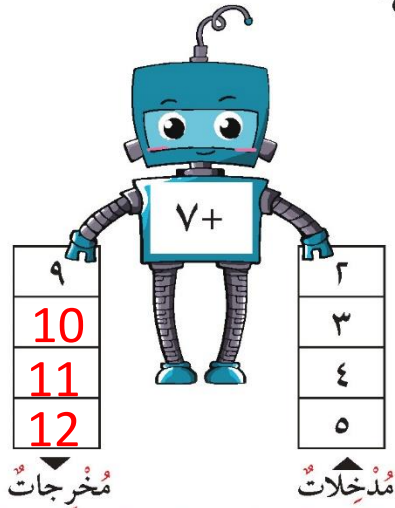
١١

٤

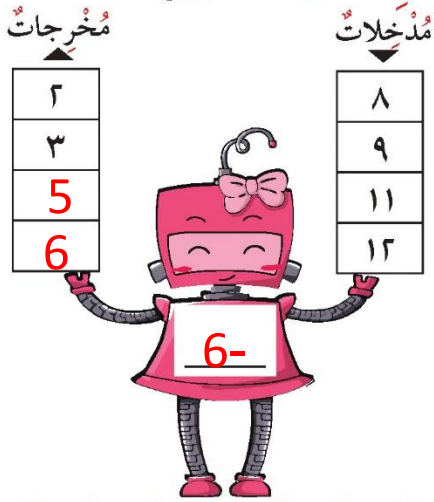
11 = 7 + 4

7 = 4 - 11

٣ اكْمِلْ.

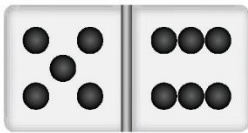


٤ اكْتُبِ الْقَاعِدَةَ. اكْمِلْ:

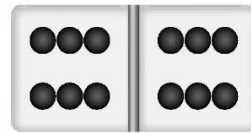
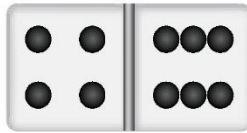


٥ اخْتَرِ الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

أ ٥ + ٦



صح



ب الناتج الأكبر هو

$9 + 1$



$9 + 0$



$9 + 2$

صح

ج التعبير الذي ناتجه لا يساوي ١٢ هو

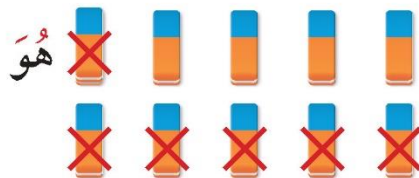
$8 + 4$



$9 + 2$

صح

$7 + 5$



د ناتج الطرح الدال على

٦



٤

صح

١٠





# لَوْنُ وَتَعَلَّمْ



لَوْنُ

عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ٩ 

عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١٠ 

عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١١ 

عِنْدَمَا يَكُونُ النَّاتِجُ ١٢ 

